

دوران نماز موبائل فون بند کرنے اور موبائل فون سے متعلق
کئی ایک نئے مسائل پر عمدہ تحقیق

موبائل فون

اور شرعی مسائل و دلائل

از قلم

استاذ العلماء مفتی ضمیر احمد رضائی حفظہ اللہ تعالیٰ

فاضل جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
متخصص فی الفقہ الاسلامی جامعہ نعیمیہ گڑھی شاہو، لاہور

مسلم کتابوی لاہور



قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ (المؤمنون)
 ترجمہ: ”یقیناً ایمان والے کامیاب ہوئے جو اپنی نمازوں میں عاجزی (اور اطمینان قلبی سے عبادت) کرتے ہیں۔“

دوران نماز موبائل فون بند کرنے اور موبائل فون سے متعلق
 کئی ایک مت نئے مسائل پر عمدہ تحقیق

موسوم بہ

موبائل فون اور شرعی مسائل و دلائل

قرآن وحدیث اور مفسرین کرام وفقہاء عظام کے اقوال ودلائل کی روشنی میں نماز میں موبائل
 فون بند کرنے کے بارے ”عمل کثیر“ پر اعلیٰ تحقیق کا بیان اور اس کے ساتھ ساتھ موبائل فون
 سے نکاح و طلاق کے مسائل، وقت بجلی سے موبائل فون چارج کرنے کے مسائل، ایڈوانس
 لوڈ کے جواز اور کئی ایک فوائد پر مشتمل جامع تحقیق

از قلم

استاذ العلماء مفتی ضمیر احمد مرتضائی حفظہ اللہ تعالیٰ

فاضل جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

متخصص فی الفقہ الاسلامی جامعہ نعیمیہ گڑھی شاہو، لاہور

مسلم کتابوی

در بار مارکیٹ، گنج بخش روڈ، لاہور 042-37225605

Email: muslimkitabevi@gmail.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب :	موبائل فون اور شرعی مسائل ودلائل
از قلم :	مفتی ضمیر احمد مرتضائی مدظلہ العالی
کمپوزنگ :	عبدالرحمن انور
صفحات :	104
سال اشاعت :	محرم الحرام ۱۴۳۶ھ مطابق 2014ء
پرنٹرز :	یاسر پرنٹرز بلال گنج لاہور
تعداد :	گیارہ صد
ناشر :	مسلم کتابوی لاہور
قیمت :	100/- روپے

ملنے کے پتے

والضحی پبلشرز، دربار مارکیٹ، لاہور
مسلم کتابوی، گنج بخش روڈ، دربار مارکیٹ، لاہور
مکتبہ مرتضائیہ قلعہ شریف ڈاکخانہ ناظر لہانہ تحصیل شرق پور ضلع شیخوپورہ
دارالنور، کچا شید روڈ، لاہور
نظامیہ کتاب گھر، اردو بازار لاہور
نعمیہ بک سٹال، اردو بازار لاہور
مکتبہ اہلسنت، جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

انتساب

حضور شیخ المشائخ، محقق و مدقق، مناظر اسلام، امام العاشقین، برہان الواصلین
حضرت خواجہ عالم

پیر غلام مسرہ فانی الرسول ﷺ

اور ان کے لخت جگر، نو نظر، حامل علم لدنی، مادرزاد ولی اللہ، مرد حق، مناظر اسلام
شیخ الفقہاء والمحدثین استاذ العلماء
فضیلۃ الشیخ حضرت خواجہ عالم

پیر نور محمد مرتضائی فانی الرسول ﷺ

اور ان کے خلف الرشید، شاگرد حمید، علوم مرتضائیہ کے امین پروردہ آغوش ولایت
حضور فضیلۃ الشیخ قبلہ جہاں حضرت علامہ مولانا

میاں ندیر احمد نقشبندی مرتضائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

کے نام

جن کی نظر عنایت اور فیضان کامل سے اس ادنیٰ خاکسار کو
دین متین کی خدمت کا موقع میسر آیا۔

(والحمد للہ علی ذلک)

فہرست

- ۷ ابتدائیہ
- ۱۱ نماز میں خشوع و خضوع اور حکم الہی
- ۱۱ خشوع اور مفسرین کرام کی وضاحت
- ۱۲ خشوع کی ماہیت، اسباب اور بقا
- ۱۶ نماز میں خشوع واجب ہے
- ۱۷ خشوع کے متعلق احادیث و آثار
- ۲۹ "لغو" کی وضاحت اور اس کا حکم
- ۳۱ دوران نماز موبائل فون کا بجنا "لغو" اور اس کو بند کرنا حصول خشوع ہے
- ۳۲ موبائل فون کی بل ادب مسجد کے خلاف ہے اور بے ادبی طریقہ کفار ہے
- ۳۲ مسجد میں برے اشعار اور ہر ناجائز آواز منکر و تحریمی ہے
- ۳۲ جس ذکر بالجہر سے نماز، تلاوت یا نیند میں خلل آئے یا مریض کو ایذا پہنچے ناجائز ہے
- ۳۳ ایسے اشتہارات اور کتب جن کی توہین اغلب ہو ان کو چھاپنا دیواروں پر لگانا جائز نہیں
- ۳۷ عمل کثیر کی وضاحت
- ۴۰ ایک اشکال اور اس کا حل
- ۴۳ غیر مقلدین حضرات کے ایک اشکال کا حل
- ۴۹ فقہاء کرام کے مختلف اقوال، "عمل کثیر" کی مختلف طریقوں کی وضاحت ہے
- ۵۷ فقہی نظائر سے نماز میں موبائل فون بند کرنے کا ثبوت

اہداء

بندہ اس کاوش کو اپنے والدین اور تمام اساتذہ کے لیے ہدیہ تبریک پیش کرتا ہے۔

خصوصاً

استاذ العلماء فقیہ کبیر شیخ الفقہ والحدیث مرجع الفضلاء، فخر المدرسین

حضرت علامہ و مولانا مفتی محمد عبد العظیم سیالوی حفظہ اللہ تعالیٰ دامت برکاتہم العالیہ

صدر مدرس و شیخ الحدیث جامعہ نعیمیہ گڑھی شاہو لاہور

اور

جامع المعقول والمنقول استاذ العلماء شیخ الحدیث والتفسیر حافظ الملتی والدین

حافظ عبد التار معینی صاحب دامت برکاتہم العالیہ

(شیخ الحدیث و ناظم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور)

گر قبول افتد زہے عرو و شرف

فقد

نصیر احمد مصنف فی غفرلہ الباری

- ضرورت کے وقت "عمل کثیر" موثر نہیں ہوتا ۶۱
- نماز میں قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کا مسئلہ ۶۲
- نماز میں موبائل فون کو دیکھ کر بند کرنا نماز نہیں توڑتا ۷۰
- احادیث مبارکہ سے نماز میں موبائل فون بند کرنے کا ثبوت ۷۰
- نماز میں کنکری ہٹانا اور فرمان رسول ﷺ ۷۰
- نماز میں حضور ﷺ نے نعلین مبارک اتار دیے ۷۳
- نماز میں حضور ﷺ نے حضرت امامہ بنت زینب کو اٹھایا ۷۴
- نماز میں سانپ، بچھو مارنے کا حکم دیا گیا ۷۸
- نماز میں حضور ﷺ نے حضرت عبداللہ ابن عباسؓ کو اپنے ہاتھ مبارک ۸۰
- سے اپنی بائیں جانب سے دائیں جانب لائے
- عمل مکروہ وغیرہ کے بارے "قاعدہ کلیہ" ۸۲
- خلاصہ کلام ۸۳
- موبائل فون سے متعلق چند دیگر مسائل ۸۵
- موبائل فون یا مینج کے ذریعے طلاق دینے کا مسئلہ ۸۵
- موبائل فون یا مینج کے ذریعے نکاح کرنے کا مسئلہ ۸۸
- نکاح پڑھانے کا صحیح طریقہ ۹۲
- نکاح پڑھانے کے چند غلط طریقے ۹۲
- نکاح کا صحیح طریقہ ۹۳
- مسجد کی بجلی سے موبائل فون چارج کرنے کا شرعی حکم ۹۵
- کپنی سے ایڈوانس لوڈ کی شرعی حیثیت ۹۹
- اختتامیہ ۱۰۳

ابتدائیہ

الحمد لله الذي بشر الفلاح للغاشعين باليقين والصلوة والسلام على الذي اعرض عن اللغو بالحق المبين وعلى اله واصحابه الذين قاموا على الدين المتين وتاب عليهم وتبعهم من المجتهدين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين، أما بعد!

فأعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ (المؤمنون)

ترجمہ: "یقیناً ایمان والے کامیاب ہوئے جو اپنی نمازوں میں عاجزی (اور اطمینان قلبی سے عبادت) کرتے ہیں اور جو بیہودہ چیزوں سے منہ پھیر لیتے ہیں۔"

اللہ تعالیٰ کا ہم پر احسان عظیم ہے کہ اس نے امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی خاطر ہر نوپید مسئلہ کامل دین اسلام کی ہموار راہوں پر رکھ دیا اور کسی حل کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ طالب حق کے لیے اس پر عمل کرنا ممکن ہو جائے۔ انسانی فکر ہمیشہ حقیقت شناسی کے لیے کوشاں رہی ہے، کسی کا نقطہ نظر فقہ عقلیات اور کوئی شریعت کو محل فکر بناتا ہے۔ پھر ان میں کبھی باہم اتفاق نظر آتا ہے اور کبھی اختلاف کی گھٹائیں چھا جاتی ہے لیکن یہ خیال رہے کہ مختلف اقوال اس وقت تک اعتبار کی نگاہوں میں چمکیں گے جب تک شریعت سے نہ ناظر نہ توڑیں گے کیونکہ ہر انسان کے دل میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے ایک نور پیدا فرمایا ہے جس کے ذریعے انسان حق و

باطل اور اچھے برے میں امتیاز کر سکتا ہے اور انسان اسی نور کے سبب ہی حیوانات کی گنتی سے ممتاز ہوتا ہے اسی نور کو ہم عقل کا نام دیتے ہیں اور یہ نور اس وقت تک برقرار رہتا ہے جب تک نور مطلق سے نہ ٹکرائے کیونکہ سبھی کے فیضان کا منبع و مرکز یہی نور مطلق ہے۔ لہذا ہر انسان اسی عطاء خداوندی کے مطابق سلسلہ گفتگو دراز کرتا ہے۔ مختلف آراء بدلتی ہوئی فکروں کا پیش خیمہ ہوتی ہیں اور مختلف فکریں اختلاف عقول کا تقاضا کرتی ہیں اور عقل نعمت الہی ہے۔ اگر ہم فقہاء کرام کے مختلف اقوال کو ایک بھیانک امر شمار کرنا شروع کر دیں تو در پردہ ہمارا اعتراض نعمت خداوندی پر ہوگا۔ یہ بات حق ہے کہ جو اختلاف شریعت کے ضوابط چھوڑ کر اور بنیادی امور کو توڑ کر کیا جائے تو وہ ہٹ دھرمی اور عناد پرستی پر مبنی ہوتا ہے جسے کوئی بھی ذی شعور اچھا نہیں سمجھتا لہذا طلب حقیقت شریعت کے دائرہ میں رہ کر ہونی چاہیے۔

یہ تو کسی عقل مند سے مخفی نہیں کہ حقیقت شناسی کا مقصد صرف علم نہیں عمل ہوتا ہے اور عمل میں مرکز توجہ ”دل“ ہے اور یہی ایمان کا ٹھکانہ ہے۔ اگر ہر اگندہ افکار اصل ایمان میں بگاڑ پیدا کر دیں تو دل سیاہ اور مردہ ہو جاتا ہے اور اگر مختلف افکار و اقوال کے جھونکوں سے قوت ایمانی بڑھتی ہو تو عقل و فکر میں ایک روحانی انقلاب برپا ہو جاتا ہے۔ کم وقت میں زیادہ کام فیضان الہی کا نکھرتا ہوا ایک کرشمہ ہوتا ہے۔ ایک ہی صفت میں ایک ہی اتنا سے پڑھنے والے کوئی رازی وقت بن جاتا ہے اور کوئی کسی راہ کا چوکیدار، کوئی علم و عمل کا تیکر اور کوئی راہِ حق سے فرار لیکن قوت ایمانی کا اظہار اور علامت، محبت رسول علیہ التحیہ و الثناء سے خود کو سرشار اور راہِ حق کی خاطر ہموار کرنے میں ہے۔ وہ طریق اور راستہ کوئی بھی ہو، اسی واسطے کہا جاتا ہے کہ ”مذاہب اربعہ فروعیات میں اگرچہ مختلف ہیں لیکن مسائل اصولیہ و اعتقادیہ میں محبت رسول ﷺ کا دامن تھامنے والے سبھی اہل السنۃ و الجماعت کے عظیم افراد ہیں۔“

رحمت خداوندی سے ہمیں ہر روز پانچ مرتبہ تازی ایمان کا موقع میسر آتا ہے۔ جس میں مرکز توجہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ کیا جاتا ہے اور غیر اللہ کی طرف اٹھنے والے ہر خیال کے

ترک کو خشوع و خضوع کا نام دے کر اسے اختیار کیا جاتا ہے۔ بالآخر دل اس ہمت اور رابلے کی ورزش سے قدرت الہی کے چمک اور تجلیات الہی کے رونق میں چھپتا چلا جاتا ہے۔ جس سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ ”نماز میں حضور قلب و خشوع و خضوع مغز مقصود و اعرا مطلب ہے۔“

اگر خشوع و خضوع مسجد میں مختلف قسم کے میوزک اور ٹونز سے ختم ہو جائے اور موبائل فون کی بل سے ہر نمازی کا دل پریشان حال ہو جائے تو غیرت ایمانی کے مطابق حکم خداوندی بروئے کار لانا ہماری اہم ذمہ داری ہوگی۔ ہر دفتر اور اسمبلی حال کے قانون و آداب دل و جان سے تسلیم ہوں لیکن افسوس کہ رب تعالیٰ کے گھر آنے کا ڈھنگ ہو نہ سلیقہ نہ مسجد کے تقدس کا خیال ہے نہ بے ادبی کی پرواہ، ایک بے حسی سی پیدا ہوتی چلی جا رہی ہے۔ مساجد، میوزک و مزامیر کی نظر ہو گئیں، آداب مخلوق سے مزین قوم، خالق کے آداب بھول گئی۔ پیر و امیر کی تعظیم تو سر آنکھوں پر لیکن پیروں کے پیر، امیروں کے امیر کی توین و نافرمانی سرباز ار اور بار بار..... سمجھ سے بالاتر امر ہے۔ بیشک یہی قرب قیامت کے الم ناک مناظر و علامات ہیں کہ بالآخر روئے زمین پر بسنے والے کافر ہی کافر ہوں گے ایک بھی مسلمان باقی نہ رہے گا اور قیامت کفر پر آگے گی۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

لیکون من امتی اقوام یستحلون الحرو الحریر والخمر والمعازف [۱]
”میری امت میں ایسے لوگ پیدا ہو گے جو زنا، ریشم، شراب اور باجوں کو حلال سمجھیں گے۔“
اور ترمذی شریف کی روایت میں ہے:

فی هذه الامة خسف ومسخ وقذف، فقال رجل من المسلمين
یا رسول الله! ومتی ذلک؟ قال اذا ظهرت القیلان والمعازف وشریت
الخمود۔ [۲]

[۱] بخاری شریف، کتاب الاشریہ جلد نمبر ۲ ص ۸۳۷ مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] ترمذی شریف، ابواب الفتن جلد نمبر ۲ ص ۴۵ مطبوعہ مکتبہ علوم اسلامیہ بلوچستان

”اس امت میں بھی زمین دھنسنے، صورتیں مسخ ہونے اور پتھروں کی بارش کے واقعات ہوں گے، مسلمانوں میں سے ایک شخص نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ ایسا ہوگا کب؟ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا ”جب گانے والی عورتوں اور باجوں کا عام رواج ہو جائے گا اور کثرت سے شرابیں پی جائیں گیں۔“

میرے بھائیو! اب مظلومیت کے رونے کو چھوڑ کر میدان کارساز میں پیش قدمی کرنا ہوگی، کفر و طغیانی کی سرکشی بڑھتی جا رہی ہے جس کے مقابلہ کے لیے ہمارا ہتھیار محبت رسول ﷺ سے سرشاری اور پلاننگ کر دار صحابہ کرام ہو۔ یقیناً یہ جنگی سامان ہر غیرت مند مسلمان کے پاس ہونا چاہیے۔ کفر کے خلاف پکار میں ایک لٹکار پر اٹھنا چاہیے۔ اختلافات کا حل نکالنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں آپس میں متحد اور کفر کے خلاف ایک جان ہونے کی توفیق دے۔ آمین

میرے بعض احباب نے ”مسجد میں دوران نماز بچتے ہوئے موبائل فون بند کرنے کے بارے دریافت کیا کہ انہیں نماز میں بند کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ ہر ایک کو فرداً فرداً جواب دینا دشوار تھا اس واسطے تمامی احباب کے لیے اس مسئلہ کے حل کی خاطر قلم اٹھاتا ہوں اور دیکھا کہ رب کریم عوجل میری اس کاوش کو خالص اپنی رضا کے لیے مختص فرمائے اور بارگاہ خداوندی میں التجاء ہے کہ بندہ پر اس مسئلہ کی حقیقت عیاں فرمائے اور حق کا اقامہ فرمائے اور اس مسئلہ جدیدہ میں ہمہ حال دامن مصطفیٰ ﷺ کو تھامنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہد المرسلین ﷺ۔

فقہ

ابوالحسن محمد

اشیر

ضمیمہ احمد مسرتفائی غفرلہ الباری

نماز میں خشوع اور حکم الہی:

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ (المؤمنون: ۱ تا ۳)

”یقیناً ایمان والے کامیاب ہو گئے جو اپنی نمازوں میں عاجزی (اور اطمینان قلبی سے عبادت) کرتے ہیں اور جو بے ہودہ چیزوں سے منہ پھیر لیتے ہیں۔“

وَيَذْعُونَ نَارَ عِثَابٍ وَرَهْبًا ۖ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴿٩٠﴾ (الانبیاء: ۹۰)

”وہ رغبت اور خوف کے ساتھ ہماری عبادت کرتے ہیں اور ہم سے ڈرنے والے ہیں۔“

وَأَمَّا الْكِبِيرَةُ ۖ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴿٣٥﴾ (البقرہ: ۳۵)

”اور بیشک نماز بوجھل ہے مگر خشوع (سے نماز پڑھنے والوں) اور عاجزی کرنے والوں پر (بوجھل نہیں)۔“

نماز میں خشوع امر خداوندی بھی ہے اور طریقہ انبیاء بھی۔ آیات بینات کے مفہوم سے واضح ہوتا ہے کہ جب خشوع نماز میں ختم ہو جائے تو رب کی بارگاہ اقدس میں سجدہ بھی گراں معلوم ہوتا ہے کیونکہ جس کی بارگاہ میں سجدہ کیا جا رہا ہے اس کی طرف توجہ نہیں کی جا رہی۔

جو میں سر بہ سجدہ ہوا کبھی تو زمین سے آنے لگی صدا

ترا دل تو ہے صنم آشتا تجھے کیا ملے گا نماز میں

دل پر خشوع کے اثرات یہ مرتب ہوتے ہیں کہ خوف اور تنہائی طبیعت کا جزو بن جاتے ہیں اور ظاہر اعضاء و جوارح پر سکون طاری ہونے لگتا ہے۔ ذہنی خیالات پر اگندگیوں سے سبک ہوئی توجہ کے باغوں میں باد صبا کے جھونکے بن کر قلب و روح کو مفرح و معطر کر دیتے ہیں۔

مفسرین کرام نے مذکورہ آیات مقدسہ کی تفاسیر میں ”خشوع“ کی ماہیت اس کے

اسباب اور خشوع کے باقی رہنے کے طریقوں پر سیر حاصل گفتگو فرمائی ہے۔ بندہ ان میں سے چند عبارات کو بطور تکمیل مضمون و متعلق موضوع پیش کرتا ہے۔

امام فخر الدین رازی علیہ الرحمہ ”تفسیر کبیر“ میں رقمطراز ہیں:

واختلفوا فی الخشوع فمنهم من جعله من افعال القلوب كالخوف والرهبة ومنهم من جعله من افعال الجوارح كالسكون و ترك الالتفات ومنهم من جمع بين الامرین وهو الاول [۱]

”یعنی ”خشوع“ کی تفسیر میں مختلف اقوال ہیں بعض نے خشوع کو دل کے افعال سے بنایا ہے جیسا کہ خوف الہی اور تنہا رہنا۔ اور بعض نے خشوع کو اعضاء و جوارح کے افعال سے بنایا ہے جیسا کہ سکون کا طاری ہونا اور توجہ ہٹانا اور بعض نے ان دونوں باتوں کو اکٹھا کیا ہے اور یہ اس کی زیادہ بہتر تفسیر ہے۔“

امام ابو منصور ماتریدی حنفی علیہ الرحمہ ”تاویلات اہل السنۃ“ میں فرماتے ہیں:

وقوله تعالى (الذين هم في صلاتهم خشعون) قال الحسن: الخشوع، هو الخوف الدائم اللازم في القلب وقال غيره: الخشوع في القلب و اصل الخشوع، هو اثار خل من خوف يظهر في الوجه والجوارح كلها ولذلك قال بعضهم الخشوع في الصلاة هو أن لا يعرف من عن يمينه وشماله لان ذلك يشغله عن العلم بما يتلو وأصله ما ذكرنا والله أعلم [۲]

”یعنی اللہ تعالیٰ کے فرمان میں خشوع کی تفسیر کرتے ہوئے امام حسن بصری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: وہ ہمیشہ رہنے والا ایسا خوف ہے جو دل میں لزوم اور مضبوطی اختیار کر لے۔ بعض

[۱] التفسیر الکبیر للرازی جلد نمبر ۶ ص ۱۸۴ مطبوعہ العامۃ الشریفیہ ۱۳۲۴ھ

[۲] تاویلات اہل السنۃ جلد نمبر ۳ ص ۳۹۳ مطبوعہ المکتبۃ الحنفیۃ پشاور

نے کہا کہ خشوع دل میں ہوتا ہے اور خشوع کی اصل خوف سے طاری ہونے والے اثرات ہیں جن کا ظہور چہرے اور تمام جوارح میں دیکھتا ہے۔ اسی واسطے بعض مفسرین نے کہا ”نماز میں خشوع یہ ہے کہ نمازی یہ پہچان نہ پائے کہ اس کے دائیں کون ہے اور بائیں کون ہے۔ اس لیے کہ یہ چیز اسے تلاوت سے حاصل ہونے والی کیفیت اور علم سے مشغول کر دے گی حالانکہ خشوع کا مقصد تو وہی ہے جسے ہم نے ذکر کیا اور اللہ تعالیٰ زیادہ جاننے والا ہے۔“

تفسیر ابن عباس میں ”خاشعون“ کی تفسیر کے تحت فرماتے ہیں:

خشبون متواضعون لا يلتفتون يميننا ولا شمالا ولا يرفعون أيديهم في الصلاة [۱]

”یعنی مومنین نماز میں عاجزی و انکساری کرتے ہیں۔ نہ دائیں دیکھتے ہیں نہ بائیں اور نہ ہی اپنے ہاتھوں کو نماز میں اٹھاتے ہیں۔“

قاضی بیضاوی شیرازی علیہ الرحمہ اس آیت کریمہ کے تحت رقمطراز ہیں:

ای خائفون من الله متذللون له. ملزمون أبصارهم مساجدهم روى انه ﷺ رأى رجلا يعبث بلحية فقال لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه [۲]

”یعنی اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والے ہیں اس کی بارگاہِ محمد میں خود کو حقیر بنا کر پیش کرنے والے ہیں اور اپنی نگاہوں کو اپنی سجدہ گاہوں کی طرف جمائے رکھتے ہیں۔ حدیث شریف میں ہے کہ آپ ﷺ نے ایک شخص کو نماز میں داڑھی کے ساتھ کھیلتے ہوئے دیکھا تو ارشاد فرمایا: ”اگر اس کا دل خشوع کرتا تو اس کے اعضاء بھی خشوع کرتے۔“

[۱] تفسیر ابن عباس ص ۵۹ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

[۲] تفسیر بیضاوی ص ۵۱ مطبوعہ دارالفراس للتحقیق والتوزیع

(ii) مصنف عبد الرزاق: ۲/۲۶۶ نوادر الاصول للترمذی: ۳/۲۱۰

علامہ محمد آلوسی "تفسیر روح المعانی" میں اس آیت کریمہ کے تحت لکھتے ہیں:

وفي الكشاف: من الخشوع ان يستعمل الآداب و ذكر من ذلك توقي كف الثوب والتمطى والتشأوب والتغيبض وتغطية الفم والسدل والفرقة والتشبيك وتقلب الحصى [۱]

یعنی تفسیر کثافات میں ہے کہ "خشوع" آداب کو استعمال میں لانے کا نام ہے اور ان آداب میں کپڑے چڑھانا، انگڑائی لینا، جماہی لینا، آنکھیں (بغیر خشوع کے) بند کرنا، منہ کو ڈھانپ کے رکھنا، کپڑا نکالنا، انگلیاں چٹھانہ، ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسری انگلیوں میں داخل کرنا اور کنکریوں کو (بلا وجہ) بٹانے سے بچنا ہے۔

مفسرین کرام کے اقوال سے یہ معلوم ہو گیا کہ نماز میں خشوع دل سے بھی ہو اور افعال سے بھی ہو، دل سے خشوع، خوف اور تنہائی ہے۔ پھر اس کیفیت کا دل میں رسوخ اور قرار ہو جائے، اعمال میں خشوع، اعضاء میں سکون و اطمینان اور چہرے پر خوف الہی کے اثرات کا طاری ہونا ہے لیکن یہ بات بھی عیاں رہے کہ جب دل میں خشوع ہو تو اعضاء و جوارح میں بھی اس کی جھلک دکھتی ہے اور مومن ایسے یقین اور یحییٰ کے ساتھ عبادت و منازل کی راہیں چڑھتا جاتا ہے کہ مقام خشوع ہی مقام معراج کا حصول ہے جس سے طالب و عارف، توحید کے اعلیٰ مراتب اور سلوک کی جائے انتہاء تک پہنچ جاتا ہے۔

اسی واسطے حضور غوث اعظم شیخ المشائخ سید محمد الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ اپنی تفسیر موسوم بہ "تفسیر الجیلانی" میں آراء مفسرین کا مغز بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

(قد افلح) وفاز بمرتبة حق اليقين التي هي اعلی مراتب التوحيد ومنتهى السلوك ومنتقطع الطلب والعرفان (المؤمنون) الراسخون في

اليقين العلمي، الجازمون الثابتون فيه بلا تزلزل وتلوين (الذين هم) من كمال رسوخهم وشدة تمكنهم وجزمهم (في صلاتهم) التي هي معراجهم للوصول الى مرتبة الرضاء والقبول (خاشعون) مخبتون متضرعون متحننون نحو الحق عن ظهر القلب وجميع الجوارح والاركان بلا تلثم وعشور [۱]

"(قد افلح) یعنی مومنین کامیاب ہو گئے اور "حق اليقين" کے مرتبہ پر جا پہنچے جو توحید کے مراتب میں سے اعلیٰ اور منازل سلوک کی جائے انتہاء اور طلب و عرفان کے انقطاع کا مقام ہے۔ (المؤمنون) وہ جو یقین علمی میں راسخ، جزم و ثبوت کے اس طبقہ پر فائز جس میں نہ تو قدم لغزش کھائیں اور نہ کیفیت اپنا رخ بدلے۔ (الذين هم) وہ جو اپنے کمال رسوخ اور ہمت و جزم میں سختی کی وجہ سے (فی صلاتهم) اپنی ان نمازوں میں جو مرتبہ رضاء و قبول کی طرف پہنچنے کے لیے معراج ہے۔ (خاشعون) عاجزی کرنے والے، گڑ گڑانے والے، قلب اور تمام جوارح و ارکان کے ظاہر سے حق کی طرف بن سوچے، قدم کو محفوظ کر کے مائل ہونے والے ہیں۔"

امام فخر الدین رازی علیہ الرحمہ "تفسیر کبیر" میں نماز میں خشوع کے شرط ہونے کے بارے تحقیق فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں:

واحتج المغالف بان اشتراط الخضوع و الخشوع على خلاف اجماع الفقهاء فلا يلتفت اليه، والجواب من وجوه (احدها) ان الحضور عندنا ليس شرطاً للاجزاء بل شرط للقبول والمراد من الاجزاء ان لا يجب القضاء والمراد من القبول حكم الثواب، والفقهاء انما

یبحثون عن حکم الاجزاء لا عن حکم الثواب..... الخ

(وثنایہا) انا نمنع هذا الاجماع اما المتكلمون فقد اتفقوا على انه لا بد من الحضور والخشوع..... الخ اما الفقهاء فقد ذكر الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى في "تنبيه الغافلين" ان تمام القراءة ان يقرأ بغير لحن وان يقرأ بالتفكير واما الغزالي رحمه الله تعالى فانه نقل عن ابي طالب المكي عن بشر الحافي انه قال من لم يخشع فسدت صلواته وعن الحسن رحمه الله تعالى كل صلاة لا يحضر فيها القلب فهي الى العقوبة اسرع وعن معاذ بن حبل من عرف من على يمينه وشماله متعبداً وهو في الصلاة فلا صلاة له [۱]

"یعنی خشوع و خضوع کو نماز میں شرط ماننے سے اختلاف کرنے والے یہ دلیل دیتے ہیں کہ یہ فقہاء کرام کے اجماع کے مخالف ہے لہذا اس کی طرف توجہ نہیں کرنی چاہیے؟ اس بات کے کئی ایک جواب ہیں پہلی بات تو یہ ہے کہ نماز میں حضور قلب ہمارے نزدیک اجزاء نماز کے شرط نہیں بلکہ قبولیت کی شرط ہے اور اجزاء نماز کی شرط نہ ہونے سے مراد یہ ہے کہ خشوع نہ ہونے سے نماز دوبارہ لوٹانی واجب نہیں اور قبول سے مراد ثواب کا حکم ہے۔ اور فقہاء کرام اجزاء نماز سے بحث کرتے ہیں۔ حکم ثواب سے بحث کرنا ان کا کام نہیں۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ ہم اس اجماع کے وجود کو تسلیم نہیں کرتے۔ کیونکہ متکلمین نے اتفاق کیا ہے کہ نماز میں حضور قلب اور خشوع ضروری ہے اور فقہاء کرام میں سے فقیہ ابولیث سمرقندی علیہ الرحمہ نے "تنبيه الغافلين" میں فرمایا کہ نماز میں قراءت کی تمامیت یہ ہے کہ بغیر لحن کے ساتھ اور غور و فکر کے ساتھ قرآن پڑھے اور امام غزالی علیہ الرحمہ آپ نے حضرت ابوطالب مکی علیہ الرحمہ سے وہ بشر حافی سے روایت کرتے ہیں کہ "جس نے نماز میں خشوع نہ کیا اس کی نماز فاسد

ہے۔" اور خواجہ حسن بصری علیہ الرحمہ سے مروی ہے کہ "ہر وہ نماز جس میں دل حاضر نہ ہو وہ نماز عذاب الہی کی طرف جلدی لے جانے والی ہے۔" اور حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ "جو شخص نماز میں اپنے دانتیں، بائیں شخص کو جان بوجھ کر پہچاننے کی کوشش میں رہے تو اس کی نماز نہیں ہے۔" (یعنی ایسے شخص کی نماز بے رس پھل کی طرح ہے لہذا نماز میں خشوع واجب اور ضروری ہے۔ اگرچہ یہ وجوب باطنی ہے فقہی نہیں۔)

ہمارے عصر حاضر کے محقق استاذ العلماء علامہ غلام رسول سعیدی صاحب دامت برکاتہم العالیہ "خشوع و خضوع" کے موضوع پر چند احادیث و اقوال جمع کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جس مسلمان شخص پر فرض نماز کا وقت آئے وہ اس نماز کا اچھی طرح وضو کرے اور نماز میں اچھی طرح خشوع اور رکوع کرے تو وہ نماز اس کے پچھلے گناہوں کا کفارہ ہو جاتی ہے، جب تک کہ وہ کبھی گناہ کبیرہ کا ارتکاب نہ کرے اور یہ سلسلہ تمام دہر تک رہے گا۔

(صحیح مسلم رقم الحدیث: ۲۸۰۸، سنن بیہقی ج ۱، ص ۱۸۷، ابن ماجہ رقم الحدیث: ۱۹۰۳۹)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ اللہ کی راہ میں جہاد کرنے والے کی مثال اس طرح ہے اور اللہ ہی خوب جانتا ہے کہ کون اس کی راہ میں جہاد کرتا ہے، جس طرح روزہ رکھنے والا، نماز میں قیام کرنے والا، خشوع کرنے والا، رکوع کرنے والا اور سجدے کرنے والا ہے۔ (سنن النسائي رقم الحدیث: ۳۱۲۷)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میری توجہ صرف سامنے ہوتی ہے اللہ کی قسم مجھ پر نہ تمہارا رکوع مخفی ہوتا ہے اور نہ تمہارا خشوع مخفی ہوتا ہے اور بے شک میں تم کو ضرور اپنی پشت کے پیچھے سے بھی دیکھتا ہوں۔

(صحیح البخاری رقم الحدیث: ۷۴۱، صحیح مسلم رقم الحدیث: ۳۲۵-۳۲۴)

حضرت عمرو بن عبسہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بندہ اپنے رب کے سب سے زیادہ قریب آدمی رات کو ہوتا ہے اگر تم اس وقت میں اللہ کا ذکر کر سکتے ہو تو کرو۔ (یہ حدیث حسن صحیح، غریب ہے) (سنن الترمذی رقم الحدیث: ۵۷۹۳، ابن ماجہ رقم الحدیث: ۱۸۲، مسند احمد ج ۳، ص ۱۱۱، صحیح ابن خریمر رقم الحدیث: ۱۱۳)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بے شک اللہ تمہاری صورتوں کو اور تمہارے مالوں کو نہیں دیکھتا لیکن وہ تمہارے دلوں اور تمہارے اعمال کو دیکھتا ہے۔ (صحیح مسلم رقم الحدیث: ۲۵۶۳، ابن ماجہ رقم الحدیث: ۴۱۴۳)

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو مسلمان بھی اچھے طریقے سے وضو کرتا ہے پھر اس طرح کھڑا ہو کر نماز پڑھتا ہے کہ وہ ان دو رکعتوں کی طرف اپنے دل اور چہرہ سے متوجہ ہوتا ہے اس کے لیے جنت واجب ہو جاتی ہے۔

(صحیح مسلم رقم الحدیث: ۲۳۳۳ بنی ابو داؤد رقم الحدیث: ۹۰۶۰۶، سنن النسائی رقم الحدیث: ۱۵۱)

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے رسول اللہ ﷺ کی نماز استسقاء کے متعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے کہا رسول اللہ ﷺ بغیر زینت کے عام لباس میں باہر آئے، عاجزی کرتے ہوئے اور گرد گزاتے ہوئے حتیٰ کہ عید گاہ پہنچے پھر تمہارے خطبوں کی طرح خطبہ نہیں دیا لیکن آپ دعا کرنے، آواز داری کرنے اور اللہ کی بڑائی بیان کرنے میں مصروف رہے اور اس طرح نماز پڑھی جس طرح عید کی نماز پڑھی جاتی ہے۔ (سنن الترمذی رقم الحدیث: ۵۵۸، سنن ابوداؤد رقم الحدیث: ۱۱۶۵، سنن ابن ماجہ رقم الحدیث: ۱۱۸۶، سنن النسائی رقم الحدیث: ۱۵۰۵، مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۴۳، مسند احمد ج ۱ ص ۲۳۰، صحیح ابن خزيمة رقم الحدیث: ۱۳۰۵، سنن الدارقطنی ج ۲ ص ۶۷، المسند رک ج ۱ ص ۳۲۶، سنن بیہقی ج ۲ ص ۳۴۷)

حضرت عبداللہ بن العقیل رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو نماز

پڑھتے ہوئے دیکھا اور نماز میں آپ کے رونے کی وجہ سے آپ کے سینہ سے ایسی آواز آ رہی تھی جیسے چکی چلنے کی آواز آتی ہے۔

(سنن ابوداؤد رقم الحديث: ٩٠٣، سنن النسائي رقم الحديث: ١٣١٢، شمائل الترمذی رقم الحديث: ٣٠٥)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا میرے سامنے قرآن پڑھو، میں نے عرض کیا میں آپ کے سامنے قرآن پڑھوں! حالانکہ آپ پر تو خود قرآن مجید نازل کیا گیا ہے۔ آپ نے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ میں اپنے علاوہ کسی اور سے قرآن سنوں، میں نے آپ کے سامنے سورۃ النساء پڑھی جب میں اس آیت پر پہنچا فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ۖ ﴿۳۱﴾ تو آپ نے فرمایا رک جاؤ اس وقت آپ کی دونوں آنکھوں سے آنسو جاری ہو رہے تھے۔

(صحیح البخاری رقم الحدیث: ۴۵۸۲، صحیح مسلم رقم الحدیث: ۸۰۰،

سنن ابوداؤد رقم الحديث: ۳۶۶۸، سنن الترمذی رقم الحديث: (۳۰۲۵)

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا جس شخص نے اللہ کے لیے خُشوع کرتے ہوئے عاجزی کی، اللہ تعالیٰ اس کو قیامت کے دن سر بلند کرے گا اور جس شخص نے اپنے آپ کو بڑا سمجھتے ہوئے تکبر کیا، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کو سرنگوں کرے گا۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۱۲۶۲، المعجم الکبیر ج ۹ ص ۱۶۳، ج ۹ ص ۹۵، مجمع الزوائد ج ۱۰، ص ۲۲۳-۲۳۵، کتاب الزہد لکویج بن البراء رقم الحدیث: ۲۱۶، کتاب الزہد لہم بن منبہل رقم الحدیث: ۱۳۲، مختصر تاریخ دمشق ج ۱۳ ص ۷۷۷)

حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے دیکھا کہ ایک شخص گردن جھکا کر نماز پڑھ رہا تھا، حضرت عمر نے فرمایا اے گردن والے اپنی گردن اوپر اٹھاؤ، خشوع گردنوں میں نہیں ہوتا خشوع دل میں ہوتا ہے۔ (مدارج السالکین ج ۱ ص ۵۵۹، دارالکتب العلمیہ بیروت، ۱۴۰۵ھ)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے الذین ہم فی صلواتہم خاشعون کی تفسیر میں فرمایا جب صحابہ نماز پڑھتے تھے تو اپنی نماز کی طرف متوجہ رہتے تھے، اپنی نظریں جھکا کر سجدہ کی جگہ رکھتے تھے اور ان کو یہ یقین ہوتا تھا کہ اللہ ان کی طرف متوجہ ہے اور وہ دائیں بائیں التفات نہیں کرتے تھے۔

(الدر المنثور ج ۶ ص ۸۴، بحوالہ تفسیر ابن مردودہ، مطبوعہ دار الکفر بیروت، ۱۴۱۳ھ)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے ویل للمطففین کی چھ ابتدائی آیتیں پڑھیں جب وہ یوم یقوم الناس لرب العالمین پر پہنچے تو ان پر گریہ طاری ہوا اور وہ زمین پر گر گئے اور آگے نہ بڑھ سکے۔ (کتاب الزہد للوکیع بن الجراح رقم الحدیث: ۲۷، کتاب الزہد للاحمد بن منہل رقم الحدیث: ۱۹۲، علیہ الاذیاج ص ۳۰۵، المسند رک ج ۵ ص ۲۱۷)

حضرت علی بن الحسین (زین العابدین) رضی اللہ عنہما جب وضو کرتے تو ان کا چہرہ زرد پڑ جاتا اور متغیر ہو جاتا، ان سے پوچھا جاتا آپ کو کیا ہوا وہ کہتے کیا تم کو معلوم ہے کہ میں کس کے سامنے کھڑا ہونے کا ارادہ کر رہا ہوں۔

(مختصر منہاج القاصدین لایقن قدامہ ص ۲۷۳، دار التراث العربی بیروت، ۱۹۸۲ء)

قتادہ نے کہا دل میں جب خشوع ہو تو خدا کا خوف ہوتا ہے اور نماز میں نظریں نیچے ہوتی ہیں۔ (جامع البیان رقم الحدیث: ۱۹۲۳۹، الدر المنثور ج ۶ ص ۸۴)

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا دل میں خشوع یہ ہے کہ تم مسلمانوں کے لیے نرم ہو اور نماز میں ادھر ادھر التفات نہ کرو۔ (جامع البیان رقم الحدیث: ۱۹۲۳۹، المسند رک ج ۲ ص ۳۹۳، حاکم نے اس حدیث کو صحیح کہا اور ذہبی نے اس کی موافقت کی)

حافظ جلال الدین سیوطی نے الخشوع کی تفسیر میں حسب ذیل احادیث اور آثار نقل کیے ہیں:

حکیم ترمذی اور امام بیہقی نے شعب الایمان میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا نفاق کے خشوع سے اللہ کی پناہ طلب کرو، صحابہ نے پوچھا: یا رسول اللہ نفاق کا خشوع کیسا ہوتا ہے؟ آپ نے فرمایا بدن میں خشوع ہوتا ہے اور دل میں نفاق ہوتا ہے۔ (نوادرا لاصول ج ۲ ص ۱۷۲)

امام ابن المبارک، امام ابن ابی شیبہ اور امام احمد نے کتاب الزہد میں حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔ انہوں نے کہا نفاق کے خشوع سے اللہ کی پناہ طلب کرو، ان سے پوچھا نفاق کا خشوع کس طرح ہوتا ہے، انہوں نے کہا جسم خوف خدا سے کانپ رہا ہو اور دل میں خوف خدا نہ ہو۔ (کتاب الزہد للاحمد بن منہل ص ۱۸۲، مکتبہ دارالہماز ۱۴۱۳ھ) امام عبدالرزاق، امام عبد بن حمید، امام ابن جریر اور امام ابن ابی حاتم نے زہری سے روایت کیا ہے کہ نماز کو سکون سے پڑھنا خشوع ہے۔

(مصنف عبدالرزاق رقم الحدیث: ۳۲۶۲، بیروت)

امام حکیم ترمذی نے حضرت ام رومان والدہ حضرت عائشہ سے روایت کیا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق نے مجھے نماز میں آگے پیچھے جھولتے ہوئے دیکھا تو انہوں نے مجھے اس قدر سختی کے ساتھ ڈانٹا کہ قریب تھا کہ میری نماز ٹوٹ جاتی، پھر حضرت ابو بکر نے کہا میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے جب تم میں سے کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو تو اپنے تمام اعضاء کو ساکن رکھے اور نماز میں یہودیوں کی طرح آگے پیچھے بٹے نہیں کیونکہ تمام اعضاء کو ساکن رکھنا نماز کی تکمیل سے ہے۔ (نوادرا لاصول ج ۲ ص ۱۷۱)

امام حکیم ترمذی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک شخص کو دیکھا وہ نماز میں اپنی داڑھی سے کھیل رہا تھا آپ نے فرمایا اگر اس کے دل میں خشوع ہوتا تو اس کے اعضاء میں بھی خشوع ہوتا۔ (نوادرا لاصول ج ۲ ص ۱۷۲)

امام ابن ابی شیبہ، امام بخاری، امام ابو داؤد اور امام نسائی نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے نماز میں ادھر، ادھر التفات (مڑنے) کے متعلق پوچھا تو آپ نے فرمایا یہ شیطان کا چکنا اور چھیننا ہے، بندہ کی نماز سے اتنا حصہ شیطان اچک لیتا ہے۔ (صحیح البخاری رقم الحدیث: ۵۱، سنن ابو داؤد رقم الحدیث: ۹۱۰، سنن الترمذی رقم الحدیث: ۵۹۰، سنن النسائی رقم الحدیث: ۱۱۹۵)

امام ابن ابی شیبہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے انہوں نے اپنے ایام مرض میں کہا میرے پاس رسول اللہ ﷺ کی رکھی ہوئی ایک امانت ہے وہ میں تم تک پہنچا رہا ہوں، آپ نے فرمایا تم میں سے کوئی شخص نماز میں التفات نہ کرے (ادھر ادھر مڑ کر نہ دیکھے) اگر ضرور ایسا کرنا ہو تو فرائض کے غیر میں کرے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۴۵۳۴)

امام عبد الرزاق اور امام ابن ابی شیبہ نے عطاء کی سند سے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ جب تم نماز پڑھ رہے ہوتے ہو تو تمہارا رب تمہارے سامنے ہوتا ہے اور تم اس سے مناجات کر رہے ہوتے ہو، پس تم ادھر ادھر التفات نہ کرو اور عطا نے کہا مجھے یہ حدیث پہنچی ہے کہ رب فرماتا ہے اے ابن آدم! تو کس کی طرف التفات کر رہا ہے؟ میں تیرے لیے اس سے بہتر ہوں جس کی طرف تو التفات کر رہا ہے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۴۵۳۸)

(مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۴۵۳۵)

امام ابن ابی شیبہ نے حضرت عبد اللہ بن منقذ سے روایت کیا ہے کہ جب بندہ نماز پڑھنے کے لیے کھڑا ہوتا ہے تو اللہ اپنے بندہ کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور جب وہ ادھر ادھر التفات کرتا ہے تو اس سے اعراض کر لیتا ہے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۴۵۳۰)

امام ابن ابی شیبہ، امام مسلم اور امام ابن ماجہ نے حضرت جابر بن سمرة رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو لوگ نماز میں اپنی نظریں آسمان کی طرف اٹھاتے ہیں وہ اس سے باز آجائیں ورنہ ان کی نظریں واپس نہیں آئیں گی۔ (مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۴۳۱۸)

امام ابن ابی شیبہ، امام بخاری، امام ابو داؤد، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ان لوگوں کا کیا حال ہے جو اپنی نمازوں میں آسمان کی طرف نظریں اٹھاتے ہیں، پھر آپ نے اس میں بہت سختی کی اور فرمایا وہ لوگ اس سے باز آجائیں ورنہ ان کی آنکھیں چھین لی جائیں گی۔ (صحیح البخاری رقم الحدیث: ۵۰، سنن ابن ماجہ رقم الحدیث: ۱۰۳۳، سنن النسائی رقم الحدیث: ۱۱۹۲، مسند احمد رقم الحدیث: ۱۲۰۸۸، عالم الكتب بیروت، مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۶۳۱۶، بیروت)

حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا جو لوگ نماز میں آسمان کی طرف نظریں اٹھاتے ہیں وہ اس سے باز آجائیں ورنہ ان کی نظریں واپس نہیں آئیں گی۔ (مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۶۳۱۵)

امام ابن ابی شیبہ اپنی سند کے ساتھ حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں

انہوں نے کہا جب تم میں سے کوئی شخص نماز میں آسمان کی طرف نظر اٹھاتا ہے تو کیا وہ اس سے نہیں ڈرتا کہ اس کی نظر واپس نہ آئے۔

(مصنف ابن ابی شیبہ رقم الحدیث: ۶۳۷۱، دار الکتب العلمیہ بیروت، ۱۴۱۶ھ)

امام ابن سعد، امام ابن ابی شیبہ اور امام احمد نے کتاب الزہد میں مجاہد سے روایت کیا ہے کہ جب حضرت عبداللہ بن الزبیر نماز کے لیے کھڑے ہوتے تھے تو یوں لگتا تھا جیسے کوئی لکڑی کا ستون کھڑا ہو اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ بھی اسی طرح نماز پڑھتے تھے، مجاہد نے کہا یہ نماز میں ان کا خشوع تھا۔ (الدر المنثور ج ۶ ص ۸۷-۸۸، ملقط، مطبوعہ دار الفکر بیروت، ۱۴۱۲ھ)

خشوع کے فوائد

- (۱) خشوع سے اللہ عزوجل کا ڈر اور خوف پیدا ہوتا ہے۔
- (۲) خشوع ایمان اور حسن اسلام کے مظاہر میں سے ایک مظہر ہے۔
- (۳) خشوع بندے کی نیکی اور استقامت کی دلیل ہے۔
- (۴) اللہ کی عبودیت کا اعلان اور اس کے ماسوا کو ترک کرنا ہے۔
- (۵) خشوع سے گناہ مٹ جاتے ہیں اور ثواب زیادہ ملتا ہے۔
- (۶) عذاب اور سزا سے نجات ملتی ہے۔
- (۷) جنت کی کامیابی ملتی ہے۔
- (۸) قیامت کے دن خشوع کرنے والوں کا مرتبہ بلند ہوگا۔
- (۹) خشوع انسان کی فطرتوں اور اس کے کندھوں کو جھکا کر رکھتا ہے۔
- (۱۰) خشوع دل کی سختی کو دور کرتا ہے۔
- (۱۱) نماز میں خشوع اخروی فلاح تک پہنچاتا ہے۔
- (۱۲) جس شخص کے دل میں خشوع ہو شیطان اس کے پاس نہیں پھینکتا۔

نماز میں خشوع کرنے والوں کی چند مثالیں

حضرت جابر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ غزوہ ذات الرقاع میں گئے، مسلمانوں میں سے کسی شخص نے کسی مشرک کی بیوی کو قتل کر دیا، اس مشرک نے قسم کھائی وہ اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھے گا جب تک کہ سیدنا محمد مصطفیٰ ﷺ کے اصحاب میں سے کسی کا خون نہیں بہائے گا، وہ نبی کریم ﷺ کا پیچھا کرتے ہوئے نکلا، نبی کریم ﷺ نے ایک جگہ پر قیام کیا، آپ نے پوچھارات کو کون شخص ہمارا پہرہ دے گا، ایک شخص مہاجرین میں سے اور ایک شخص انصار میں سے اٹھا اور انہوں نے رات کو پہرہ دینے کی ذمہ داری قبول کی، آپ نے فرمایا تم دونوں گھاٹی کے منہ پر پہرہ دینا جب وہ دونوں گھاٹی کے منہ پر پہنچے تو مہاجریت گیا اور انصاری کھڑا ہو کر نماز پڑھنے لگا، جو شخص صحابہ کا پیچھا کر رہا تھا وہ بھی پہنچ گیا۔ جب اس نے انصاری کو دیکھا تو وہ سمجھ گیا کہ یہ قوم کام پہرہ دار ہے اس نے اس انصاری کو تاک کر تیر مارا اور لگاتار تین تیر مارے وہ اسی طرح رکوع اور سجدہ کرتے رہے، پھر ان کا مہاجر ساتھی بیدار ہو گیا، جب اس مشرک نے دیکھا کہ یہ خبردار ہو گئے ہیں تو وہ بھاگ گیا۔ جب مہاجر نے انصاری کے جسم سے خون بہتے ہوئے دیکھا تو کہا جب تمہیں پہلا تیر لگا تو تم نے مجھے اٹھایا کیوں نہیں؟ اس نے کہا میں نماز میں جس سورت کی تلاوت کر رہا تھا اس کو منقطع کرنا نہیں چاہتا تھا۔ (سنن ابوداؤد رقم الحدیث: ۱۹۸۰، دار الفکر بیروت، ۱۴۱۲ھ)

سبحان اللہ! یہ ہے نماز میں خشوع کا عالم جسم پر پیہم تیر لگ رہے ہیں خون بہہ رہا ہے اور صحابی رسول اسی طرح نماز پڑھ رہے ہیں۔

علامہ نجم الدین احمد بن محمد القمونی متوفی ۷۲۷ھ لکھتے ہیں:

عبادت میں مشغول ہونا جہان غرور سے جہان سرور کی طرف منتقل ہونا ہے اور مخلوق کو چھوڑ کر خالق کے دربار میں پہنچنا ہے اور اس سے لذت اور خوشی کا کمال پیدا ہوتا ہے اور

امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ مسجد میں نماز پڑھ رہے تھے ایک سانپ چھت سے گر گیا لوگ ادھر ادھر بھاگ گئے اور امام ابوحنیفہ نماز میں مشغول تھے انہیں کچھ پتا نہیں چلا اور حضرت عروہ بن الزبیر کے کسی عضو میں زخم ہو گیا اس زخم کے زہر کو پھیلنے سے روکنے کے لیے اس عضو کو کاٹنا ضروری تھا، جب حضرت عروہ نے نماز پڑھنی شروع کی تو لوگوں نے اس عضو کو کاٹ دیا اور عروہ کو اس عضو کے کٹنے کا مطلقاً پتا نہیں چلا اور رسول اللہ ﷺ جب نماز پڑھتے تھے تو آپ کے سینہ سے ایسی آواز آتی تھی جیسے ہنڈیا کے ابلنے کی آواز آتی ہے اور جو شخص ان مثالوں کو مستبعد سمجھتا ہو اسے اس آیت کی تلاوت کرنی چاہیے:

فَلَمَّا رَأَيْنَا أَكْبَرْتُهُ فَقَطَعْنَاهُ فَدَلَّ عَلَيْنَا حَلِيبٌ (یوسف: ۳۱)

”جب مصر کی عورتوں نے یوسف علیہ السلام کو دیکھا تو ان کو بہت بڑا جانا اور (پھل کے بجائے) اپنے ہاتھ کاٹ ڈالے۔“

جب مصر کی عورتوں کے دلوں پر حضرت یوسف علیہ السلام کے حسن و جمال کا غلبہ ہوا اور یہ غلبہ اس حد کو پہنچا کہ انہوں نے اپنے ہاتھ کاٹ ڈالے اور ان کو پتہ نہ چلا، تو جب بشر کے حق میں یہ بے خودی اور سرشاری ممکن ہے تو جس کے دل پر اللہ تعالیٰ کے حسن و جمال اور اس کی عظمتوں کا غلبہ ہو اس کا اس طرح بے خود، سرشار اور مستغرق ہونا تو بہ درجہ اولیٰ ممکن ہے۔

(مکملہ تفسیر کبیر ج ۱ ص ۲۱۳-۲۱۴، مطبوعہ دار احیاء التراث العربی بیروت، ۱۴۱۵ھ)

حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی متوفی ۸۵۲ھ لکھتے ہیں:

ابو بکر بن منیر بیان کرتے ہیں کہ ایک دن امام محمد بن اسماعیل بخاری نے نماز پڑھی، زبور (نتیجہ یا بھڑ) نے ان کی پیٹھ پر سترہ جگہ ڈنگ لگائے اور انہوں نے اپنی نماز منقطع نہیں کی، نماز پوری کرنے کے بعد انہوں نے شاگردوں سے کہا ذرا دیکھو تو یہ کیا چیز ہے جو نماز میں مجھے اذیت پہنچا رہی تھی انہوں نے دیکھا تو ان کی پیٹھ پر سترہ جگہ سے سو جی ہوئی تھی

اور انہوں نے نماز منقطع نہیں کی۔ محمد بن ابی حاتم وراق نے بھی اس واقعہ کو بیان کیا ہے انہوں نے اس واقعہ کے آخر میں کہا امام بخاری نے نماز نہ توڑنے کے متعلق بتایا میں جس آیت کی تلاوت کر رہا تھا، میں چاہتا تھا کہ میں اس آیت کو پورا کر لوں۔

(ہدی الساری ص ۶۶، مطبوعہ دار الفکر بیروت، ۱۴۲۱ھ)

ہم لوگ جو نماز میں چہرے پر مکھیوں کو اڑاتے رہتے ہیں جو جسم پر مکھی کو برداشت نہیں کرتے وہ امام بخاری کے اس خشوع کا کب اندازہ کر سکتے ہیں جن کی پیٹھ پر زبور نے سترہ جگہ ڈنگ لگائے اور وہ اسی طرح نماز پڑھتے رہے!

علامہ محمد بن یحییٰ طبری المتوفی ۹۶۳ھ لکھتے ہیں:

احمد بن صالح الجلی بیان کرتے ہیں کہ میں سیدنا الشیخ عبدالقادر کے ساتھ مدرسہ نظامیہ میں تھا، آپ کے پاس فقراء اور فقہاء بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ ان کے سامنے قضاء اور قدر کے موضوع پر خطاب فرما رہے تھے اچانک ایک بہت بڑا سانپ چھت سے گرا تو آپ کی مجلس میں جتنے لوگ بیٹھے ہوئے تھے وہ سب بھاگ گئے اور سوائے حضرت شیخ کے اور کوئی بیٹھا نہ رہا وہ سانپ آپ کے کپڑوں کے نیچے داخل ہو گیا اور آپ کے جسم پر پھرتا رہا، پھر وہ آپ کی گردن میں لپٹ گیا اس کے باوجود آپ نے اپنا خطاب منقطع نہیں کیا اور نہ اپنی نشست میں کوئی تغیر تبدیل کیا، وہ سانپ پھر زمین پر اترا اور آپ کے سامنے اپنی دم پر کھڑا ہو گیا اور بلند آواز سے کچھ کلام کیا جس کو ہم سمجھ نہیں سکے پھر وہ سانپ چلا گیا اور پھر لوگ آپ کے پاس حجرہ میں آگئے اور آپ سے پوچھا کہ سانپ نے آپ سے کیا کہا تھا اور آپ نے اس کا کیا جواب دیا تھا؟ آپ نے فرمایا سانپ نے مجھ سے کہا میں نے بہت سے اولیاء اللہ کو آزمایا لیکن آپ سا استقامت والا اور مالی ہمت کسی کو نہیں پایا، میں نے اس سانپ سے کہا جس وقت تم چھت سے مجھ پر گرے تھے میں اس وقت قضاء قدر کے مسئلہ پر خطاب کر رہا تھا اور تم تو صرف

ایک سانپ ہو اور تم کو حرکت دینے والی اور ٹھہرانے والی چیز تو تقدیر ہے اور تقدیر سے کوئی شخص بھاگ نہیں سکتا تو میں نے یہ چاہا کہ میرا فعل میرے قول کے خلاف نہ ہو۔

اور سیدی عبدالرزاق ابن سیدنا الشیخ عبدالقادر رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ میں نے اپنے والد سے سنا انہوں نے فرمایا میں ایک رات جامع المنصوری میں نماز پڑھ رہا تھا میں نے کسی چیز کے چلنے کی آہٹ سنی پس اچانک ایک بہت زہریلا سانپ آیا وہ میرے سجدہ کی جگہ پر اپنا پھن کھول کر بیٹھ گیا جب میں نے سجدہ کا ارادہ کیا تو اس کو اپنے ہاتھ سے ہٹا دیا اور سجدہ کر لیا، جب میں تشهد میں بیٹھا تو وہ میرے زانو پر سے چلتا ہوا میری گردن تک پہنچا پھر گردن میں لپٹ گیا، جب میں نے سلام پھیرا تو وہ نظر نہیں آیا۔ دوسرے روز میں ظاہر الجامع کے کھنڈر میں مچھا وہاں میں نے ایک شخص کو دیکھا اس کی آنکھیں طول میں پھٹی ہوئی تھیں (یعنی اس کی آنکھیں عرض میں نہیں طول میں تھیں) میں نے جان لیا کہ وہ جن ہے اس نے مجھ سے کہا میں ہی وہ زہریلا سانپ ہوں جس کو تم نے گزشتہ گیل دیکھا تھا اور میں نے جس طرح آپ کو آزمایا ہے اس طرح میں نے بہت سے اولیاء اللہ کو آزمایا سو ان میں سے کوئی بھی آپ کی طرح ثابت قدم نہیں رہا بعض وہ تھے جن کا ظہر اور باطن دونوں مضطرب ہو گئے اور بعض وہ تھے جن کا ظہر ثابت قدم رہا اور ان کا باطن مضطرب رہا اور میں نے آپ کو دیکھا کہ میری وجہ سے نماز میں آپ کا ظہر مضطرب ہوا نہ باطن پھر اس نے میرے ہاتھ پر توبہ کرنے کی درخواست کی اور میں نے اس کی توبہ کرائی۔

(قلائد الجواہر ص ۳۳ مطبوعہ شرکتہ مکتبہ مطبعہ مصطفیٰ البابا الحلی واولادہ بمصر ۱۳۷۵ھ)

مفسرین کرام کی وضاحت سے معلوم ہو گیا کہ ”خشوع“ نماز کا مغز و مقصود ہے۔ خشوع کے بغیر ادا کی ہوئی نماز ٹھہرے رس ہے اور اس کا حصول واجب ہے جس کا ترک مکروہ

ہے۔ خشوع کے بقا اور ہمیشگی کا سبب، خشوع کے منافی کام کو چھوڑ دینا ہے۔ جس کا بیان مذکورہ آیت کے بعد والی آیت میں یوں ہو رہا ہے:

وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿۳﴾ (المؤمنون: ۳)

”اور جو بے ہودہ چیز سے منہ پھیر لیتے ہیں۔“

اس آیت کریمہ کے تحت امام ابو منصور ماتریدی حنفی علیہ الرحمہ ”تاویلات اہل السنۃ“ میں رقمطراز ہیں:

اللغو كانه اسم كل باطل و اسم كل ما يلغى و يعبا به اخبر انهم يعرضون عن كل باطل و عن كل مانهو عنه و يقبلون على كل طاعة و كل ما امر و ابه [۱]

”لغو سے مراد ہر باطل اور ہر وہ شے ہے جسے لغو قرار دیا گیا ہو اور اس کی پرواہ نہ کی جائے۔ سو آیہ کریمہ میں مومنوں کے بارے میں خبر دی گئی ہے کہ وہ ہر باطل اور ہر اس چیز سے اعراض کرتے ہیں جس سے انہیں روکا جائے اور ہر اطاعت اور ہر اس کام کی طرف آتے ہیں جس کا انہیں حکم دیا جائے۔“

امام فخر الدین رازی علیہ الرحمہ ”تفسیر کبیر“ میں رقمطراز ہیں:

وفي اللغو اقوال (احدها) انه يدخل فيه كل ما يكون حراما او مكروها او كان مباحا ولكن لا يكون بالبرء اليه ضرورة وحاجة... الخ واعلم انه سبحانه و تعالى لما وصفهم بالخشوع في الصلاة اتبعه الوصف بالاعراض عن اللغو ليجمع لهم الفعل والترك [۲]

”یعنی آیہ کریمہ میں لفظ ”لغو“ کو تفسیر میں بھی ایک اقوال ہیں ان میں سے پہلا قول ہے کہ ”لغو“ میں ہر وہ کام داخل ہے جو حرام ہو یا مکروہ یا (ایسا) مباح، (جو غیر مناسب) ہو لیکن انہیں ضرورت و حاجت درکار نہ ہو..... الخ

اور یہ نکتہ بھی سمجھ لیا جائے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے جب نماز میں خشوع کا بیان فرمایا تو اس کے پیچھے ”لغو“ اشیاء سے اعراض اور روگردانی کے وصف کو ذکر فرمایا تاکہ نماز میں کرنے والے امور اور چھوڑنے والے کاموں کا بیان ہو جائے۔ (جس سے خشوع برقرار رہ سکے)۔“

”تفسیر جلالین“ میں امام جلال الدین محلی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

(وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ) (من الكلام وغيره معروضون) [۱]

”مومنین لغو چیزوں سے منہ موڑنے والے ہیں یعنی وہ لغوشے کلام ہو یا اس کے علاوہ کوئی اور چیز مومنین منہ موڑنے والے ہیں۔“

حضور غوث الثقلین اس آیہ کریمہ کے تحت رقمطراز ہیں:

”وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ“ اور حق کی طرف توجہ کرنے سے مومنین کو غافل کرنے والے امر سے ”معروضون“ پھرنے والے ہیں اور ان مومنین کا اعراض و انصراف ان امور سے ہوتا ہے جن کو ان کے دل اور نفس قبیح سمجھتے ہیں۔“ [۲]

مفسرین کرام کی گفتگو سے معلوم ہو گیا کہ نماز میں خشوع دل اور جوارح دونوں سے ہوتا ہے اور لغوشے سے اجتناب حصول خشوع کا سبب ہے اور لغو سے مراد ہر باطل کام ہے خواہ وہ قول ہو یا فعل جس سے حق کی طرف سے توجہ ہٹ جائے وہ لغو ہے۔ نماز ایک خشوع کا محل ہے اور موبائل فون کی بل کا ایک نمازی کی نماز میں خلل ہونا تو درکنار پوری مسجد کے نمازی

[۱] تفسیر جلالین ص ۲۸۷ مطبوعہ قدیمی مکتبہ خانہ کراچی

[۲] تفسیر الجیلانی جلد نمبر ۳ ص ۲۴۹ مطبوعہ مکتبہ معرفۃ کانسٹی روڈ کوئٹہ

اس پریشانی سے دوچار ہو کر حق کی طرف توجہ کرنے میں مجبور و پریشان ہو جاتے ہیں۔ لہذا مسجد میں دوران نماز موبائل فون کی بل ایک ”لغو“ امر ہے۔ نافرمانی اور گناہ تو ہر جگہ ہی برائے ہوتا ہے لیکن بارگاہ اقدس میں اس کی شدت اور بڑھ جاتی ہے۔

الختصر! موبائل فون کا مسجد میں دوران نماز نہ کرنا، آداب مسجد کے بھی خلاف ہے اور نمازیوں کی نماز میں بھی خلل واقع کرتا ہے اور یہ دونوں چیزیں خشوع کے منافی اور علامت ایمان کے برخلاف ہیں کیونکہ نمازیوں کی نماز میں خلل واقع کرنا اور مسجد کی بے حرمتی یہ طریقہ کفار ہے، گستاخوں کا شیوہ ہے، انہوں کا وطیرہ نہیں۔

چنانچہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا فرمان عالیشان ہے:

وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً (الانفال: ۳۵)

”اور کعبہ کے پاس کافروں کی نماز بیٹھی اور تالی بجانا ہی تھا۔“

اس آیہ کریمہ میں ”إِلَّا“ کے ذریعے استثناء اشارہ کرتا ہے کہ کفار کی اپنے عقیدہ کے مطابق نماز ہی یہی تھی کہ بیت اللہ اور اللہ تعالیٰ کے گھر کے پاس سیٹیاں اور تالیاں ماری جائیں اور یہی صورت نماز میں بیٹھتے ہوئے موبائل فون اور الارم والی گھڑی کی ہوتی ہے کہ نماز بھی ہوتی رہے اور توجہ الی الحق کے منافی عمل بھی ساتھ ساتھ پایا جاتا رہے۔ اس عمل مکروہ کی مذمت بیان کرتے ہوئے حضور غوث الثقلین محبوب سبحانی شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ اس آیہ کریمہ کی تفسیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

(و) بعد ما لم يصلحوا لولاية البيت (مَا كَانَ صَلَاتُهُمْ) ودعاء و (عِنْدَ الْبَيْتِ) البعد للتوجه والتقرب نحو الحق على وجه الخضوع والانكسار والتذلل والافتقار (إِلَّا مُكَاءً) صغيراً و صدأً (وَتَصْدِيَةً) تصفيقاً وتبختراً مع انهم يدعون ولايته ورعاية حرمة وما ذلک الا

من امارات الاستهانة والاستخفاف المستلزم للكفر [۱]

”اور ولایت بیت کی اصلاح نہ کرنے کے بعد (ان کی نماز) یعنی ان کی پکار نہیں ہے (کعبہ کے پاس) جو خضوع و انکساری اور تذلل و محتاجی اختیار کرتے ہوئے حق کی طرف توجہ اور تقرب کے لیے تیار کیا گیا ہے۔ مگر سبھی بجانا اور آوازیں کنا، تالی بجانا، متفاخرانہ چال چلنا یا وجود اس کے کہ وہ ولایت بیت کے دعویدار اور حرمت بیت کی رعایت کا اعلان کرنے والے ہیں حالانکہ یہ حرکات تو بین و استخفاف کی علامات سے ہیں جو کفر کو مستلزم ہیں۔“

لہذا نماز کے منافی ہر عمل کو ختم کرنا چاہیے۔ مساجد میں الارم والے کلاک سے پرہیز کیا جائے اور موبائل فون کی مختلف ٹونز سے بھی بچا جائے۔ جب مسجد میں برے اشعار پڑھنا منع ہوں اور ہر ناجائز آواز کا بلند کرنا مکروہ تحریمی ہو [۲] تو میوزک اور ٹونز کس طرح جائز ہو سکتی ہیں، انسان کی جس آواز کو شریعت نے ممنوع رکھا ہم نے اسے ادب مسجد اور نمازیوں کی خاطر مکروہ تحریمی قرار دیا تو جو غیر انسان کی آواز مخالفت شرع ہو وہ مکروہ تحریمی کیوں نہ ہوگی؟ بلکہ شیخ الاسلام مولانا احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ ”فتاویٰ رضویہ“ میں رقمطراز ہیں:

”مگر ایسا جہر جس سے کسی کی نماز یا تلاوت یا نیند میں خلل آئے یا مریض کو ایذا پہنچے ناجائز ہے۔“ [۳]

”معلوم ہوا کہ اسلام میں ایسا ذکر بھی منع ہے جس سے کسی دوسرے مسلمان کو مقام اعتبار میں ایذا و تکلیف پہنچے چہ جائیکہ میوزک ہو جو خانہ خدا میں بج کر مسلمانوں کو پریشان کرے۔ لہذا ہمیں مسجد میں داخل ہونے سے پہلے اپنے موبائل فون کی ٹون بند کر دینی چاہیے اگر

[۱] تفسیر الجیلانی جلد نمبر ۲ ص ۱۰۳، مطبوعہ مکتبہ معروفیہ کانسٹیروڈکونست

[۲] (۱) کتاب الفقہ علی المذہب الاربعہ جلد نمبر ۱ ص ۲۵۹، ۲۶۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

(۲) فتاویٰ شادی ج ۲ ص ۳۸۸ مطبوعہ مکتبہ حقانیہ، پشاور۔

[۳] فتاویٰ رضویہ جلد نمبر ۲۳ ص ۱۸۰، مطبوعہ رضافاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

جھول چوک ہو جائے تو جس وقت ضرور لازم ہو یعنی موبائل کی بل بجے اسی وقت موبائل فون بند کر دیں خواہ ہم نماز میں ہی کیوں نہ ہوں۔ اس سے عمل کثیر لازم نہیں آئے گا۔“

موبائل پر مقدس کلام لگانا تو ایک علیحدہ مسئلہ ہے۔ آج کے دور میں یہ بھی ہمارے لیے المیہ بن چکا ہے کہ ہم اپنی خواہشات اور نفس پرستی کی خاطر نیکیوں کو بروئے کار لاتے ہیں۔ شہرت پسندی کے متمنی حضرات کا سیلاب امنڈ آیا ہے کوئی سیاست کے ذریعے اس میدان کی طرف قدم بڑھا رہا ہے، کوئی پیری مریدی کے ذریعے اپنا سکھ منوانا چاہتا ہے اور کوئی ”عاشقِ رسول“ کا لیبل لگوانے کا خواہش مند ہے۔ اشتہارات اور بے وقعتی کاغذوں پر جناب کا نام نامی اسم گرامی بڑی شد و مد سے مکتوب ہونا چاہیے۔ یہ اشتہارات اور بے عظمت و ہذا درہم چھپوا کر گندی اور بے ادبی کی جگہ لگا دیئے جاتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کوڑا کرکٹ کے ڈھیروں اور گلی کوچوں میں یہ کاغذ کھرے پڑے نظر آتے ہیں۔ بلکہ کبھی مرتبہ بندہ نے گندی نالیوں سے اشتہارات نکالے جن پر ”احمد“ اور ”محمد“ اسم مبارک لکھا ہوا تھا (اللہ تعالیٰ معاف فرمائے)۔

ذرا ہوش کے ناخن لیں ہم ”ذکرِ مبارک“ والوں سے تو بین قرآن کا بدلہ کس منہ سے لیں گے پہلے ہم اپنے مسلمانوں کو اسلام کی روشنائی سے آشنا تو کر لیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ غیرت ایمانی خود بخود کفر سے انتقام پر ابھر آئے گی۔ اخباروں میں قرآنی آیات کے تراجم کی بے حرمتی کسی سے مخفی نہیں۔ سکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں کی بعض کتب پر قرآن مجید کی آیت کریمہ عربی میں لکھی ہوتی ہے۔ جسے اکثر سٹوڈنٹس بے وضو ہاتھ لگاتے ہیں بلکہ کبھی بے غسل پڑھتے اور چھوتے ہیں۔ حالانکہ بے وضو ہاتھ لگانا اور بے غسل پڑھنا دو چھونا حرام ہے۔ ایسے

اشتہارات اور کتب جن کی تو بین و بے ادبی اغلب ہوں ان کو چھاپنا درست نہیں۔

”فتاویٰ عالمگیری میں ”وفی جمع النسفی مصلیٰ او بساط فیہ اسماء اللہ تعالیٰ یکرہ بسطہ واستعمالہ فی شئی و کذا یکرہ اخر اجہ عن ملکہ اذا

لہذا یمن من استعمال الغیر فالواجب ان یوضع فی اعلی موضع لا یوض
فوقہ شیء و کذا یکرہ کتابۃ الرقاق و الصاقھا بالأبواب لمافیہ من
الإہانة کذا فی الکفایۃ [۱]

”یعنی امام نفی علیہ الرحمہ کے مکتوب میں ہے کہ جائے نماز یا ایسا کچھونا جس میں اللہ
تعالیٰ کے اسماء مبارکہ ہوں اس کو پچھانا اور کسی قسم کے استعمال میں لانا مکروہ ہے اور اسی
طرح جب اس کو خوف ہو کہ کسی کو دیا تو حفاظت نہیں رہے گی تو اپنی ملکیت سے نکالنا اس کے
لیے مکروہ ہے اور اس پر واجب ہے کہ اس کو ایسی بلند جگہ پر رکھے جس سے اوپر کوئی شے نہ
اور اسی طرح رقعوں کو لکھنا اور دروازوں پر لگانا مکروہ تحریمی ہے کیونکہ اس میں مکتوب کی
توہین ہے اسی طرح کفایہ میں ہے۔“

اور ”ابریز“ میں عارف باللہ علامہ عبدالعزیز دباغ علیہ الرحمہ نے فرمایا ”اگر گرسے
ہوئے مقدس اوراق کے سز کو فرشتے کھینچے والے نہ ہوتے تو ان اسماء کو روندنے اور بے
ادبی کی وجہ سے لوگوں کا ایک کثیر حصہ ہلاک کر دیا جاتا۔“ [۲]

مذکورہ عبارت میں کراہت تحریمی کا مدار توہین ہے خواہ وہ آویزاں کرنے میں ہو
آویزاں کرنے کے بعد کرنے میں ہو۔ جب احتمال توہین پر کراہت تحریمی کا فتویٰ ہے
یقیناً توہین پر حرمت کا حکم صادر کیوں نہ ہوگا۔ یہی حال موبائل فون کی ٹون پر نظر آتا ہے
رنگ ٹون اور سمارٹ ٹون پر قرآن مجید کی تلاوت، نعت اور اذان وغیرہ جیسی مقدس کلام کی
آوازیں بے حرمتی پر عجیب اور بے ہودہ منظر دکھاتی ہیں۔ یہ نہیں سمجھتے کہ یہ کلام بذات خود

[۱] فتاویٰ عالمگیری جلد نمبر ۱ ص ۱۲۱: مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

(ii) نہایۃ المراد فی شرح ہدایۃ ابن العمد للناہض ص ۵۶، مطبوعہ دارالمنہج بیروت لبنان

(iii) مجمع النسخ شرح ملحق السہر، جلد نمبر ۱ ص ۱۹۱، مطبوعہ مکتبۃ المنار کاشی رود کوئٹہ

[۲] الابریز ص ۳۶۱، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

مقصود ہے اور ہم اسے ”اطلاع خبر“ کا لہ بنا رہے ہیں۔

حانیاء: فون کے آنے جانے میں کلام مقدس کو درمیان سے کاٹ دینا اور اپنی بات
شروع کر لینا۔

حانیاء: موبائل کو بے وضو غسل کلام مقدس کے پڑھتے وقت پکونا اور جسم کے
ساتھ ملانا۔

رابعاً: جس مقام سے فون کرتے وقت یا فون آتے وقت کلام مقدس کی آواز آرہی تھی
بھی اس مقام سے بے ہودہ اور گندی باتیں کرنا اور منہنا۔

خاصاً: تلاوت قرآن مجید کے آداب اور اسی طرح نعت و اذان کے آداب شریعت
کے اندر ملحوظ ہیں۔ گاڑیوں، بازاروں اور گلی کوچوں میں سرعام بغیر قصد و ارادہ کے اس کی
تلاوت کا پل پڑنا ادب نہیں توہین ہے۔ کبھی تو ایسے منظر کا نظارہ کرنے والوں کو حیا کی پلکیں
جھکائیں پڑتی ہیں۔ صاحب دوش روم میں قصائے حاجت کے لیے گئے ادھر حاجت کی
ادائیگی شروع ہوئی ادھر جیب میں موبائل فون پر قرآن کی تلاوت ہونا شروع ہوگئی۔ اس
حالت میں فون کو ہاتھ سے پکڑ کر بند کرنا، کاٹ دینا یہ بھی درست نہیں۔

کبھی تو بے ادبی سوچنے پر مجبور کر دیتی ہے کہ یہ مسلمان ہیں یا کفار کے اسبخت جو قرآن
مجید کی وقعت کم کر رہے ہیں۔ جینز کی پینٹ شرٹ پہنے ایک صاحب جارہے ہیں پچھلی جیب
میں موبائل فون ڈالا ہوا ہے۔ اچانک فون آیا اور ”قبای الارب کما تکذبن“ کی آواز
پشت سے آنا شروع ہوگئی فون نکالتے نکالتے کافی تلاوت پینٹ کے ایوان میں ہوگئی۔

سادماً: یہ یہودانہ سازش ہے کہ جس چیز کو عام کر دیا جائے اس کی قدر و قیمت کم ہو
جائے گی۔ لہذا کلام مقدس کا بے جا اور بے اعتنائی سے بار بار پڑھا جانا کلام مقدس کی وقعت
اور اہمیت کو کم کر دیتا ہے اور یہ جو کہا جاتا ہے کہ ”جس چیز سے محبت ہو جائے اس کا ذکر کثرت

سے کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ ہر بے عمل اور بے قدر مقام پر اس کا ذکر کثرت سے کیا جائے بلکہ ایسا ذکر جس سے ذکر کی قدر و قیمت ختم ہو جائے بجائے ثواب کے عذاب ہے۔ یہ نہ تو کوئی نیکی ہے کہ بندہ موبائلز میں مقدس کلام رکھے اور اسے سنے اور نہ ہی یہ مسلمانوں اور عشق کا تقاضا ہے۔ خواہ مخواہ ایک دکھلاوے جس کا سوائے نقصان کے اور کوئی فائدہ نہیں۔

ہم پر ”کتاب اللہ“ دم درود اور محفلوں کی رعنائیوں کے لیے نہیں اتری، یہ تو اس کی برکت ہے جبکہ اس کا مقصد شعبہ ہائے زندگی کی تمام بنیادوں کو سنوار کر ہموار کرنا ہے۔ اصول زندگی کے طریقے کیا کیا ہیں؟ ہمارا حق اس کو یہ کھنا ہے۔ نظام کائنات کا اپنے اندر واضح بیان لیے یہ واحد کتاب ہے جس کو ہماری قوم، انگریزوں کے قوانین سے اوپر نہیں لاسکی۔ ہم نے اس قرآن کا قانون نافذ کرنا ہے جس کی خاطر قربانی دینے والوں کا انبؤہ کثیر ہمیں تاریخ کے اوراق میں خون کے آنسو رو رو کر غیرت کی گھٹیاں دے رہا ہے کہ اسے بے حس اور لاپرواہ قوم! اٹھو، انگریزی عدالتی نظام کو اسلامی نظام میں تبدیل کر دو، نظام مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو جاری کر دو، غازیوں اور شہیدوں کا خون تم میں اسلام کی خاطر محمد ابن قاسم اور غازی علم الدین شہید کی سی جولانیاں دیکھنا چاہتا ہے۔

اللهم ارزقنا شهادة في سبيلك واجعل امواتنا في بلد رسولك عليه التحية والثناء (آمین)

یہ مخفی نہ رہے کہ نماز میں موبائل فون بند کرنے کا مسئلہ دراصل ”عمل کثیر“ کے سمجھنے پر موقوف ہے۔ یعنی جب تک ”عمل کثیر“ کی بحث سے ناواقف رہیں گے اس وقت تک ہم نماز میں موبائل فون بند کرنے کا مسئلہ اچھی طرح نہیں سمجھ سکتے۔

”عمل کثیر“ کی وضاحت

”عمل کثیر“ سے مراد اپنے ارادہ کے ساتھ کی جانے والی وہ حرکت حیوانی ہے جو کثرت سے پائی جائے۔ [۱]

لیکن فقہاء کرام کے نزدیک عمل کثیر سے مراد نماز میں کثرت سے پائی جانے والی وہ حرکت ہے جو تو نماز کے اعمال سے ہو اور نہ ہی اصلاح نماز کی خاطر ہو۔ [۲]

ائمہ اربعہ کے نزدیک بالاتفاق عمل کثیر سے مراد قائل ہو جاتی ہے اگرچہ ایسا عمل سہواً ہی کیوں نہ صادر ہوا ہو۔ [۳]

البتہ عمل کثیر کی تعبیر میں علماء کرام کے اقوال مختلف ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ ”فتاویٰ شامی“ میں اس بارے رقمطراز ہیں:

فيه اقوال خمسة اصحها ما لا يشك بسببه الناظر من بعيد في

فاعله انه ليس فيها صححه في البدائع و تابعه الزيلعي والولواحي وفي

المحيط انه الا حسن وقال الصند الشهيدي انه الصواب وفي الخاتمة

والخلاصة انه اختيار العامة وقال في المحيط وغيره رواه الثلجي [۴] عن

اصحابنا حلية، القول الثاني ان ما يعمل عادة باليدين كشيروان عمل

بواحدة كالتمعم وشد السر اويل و ما عمل بواحدة قليل وان عمل

بهما كحل السر اويل ولبس القلنسوة و نزعها الا اذا تكرر ثلاثا

مثنو البية وضعفه في البحر بانه قاصر عن افادة ما لا يعمل باليد كالعضغ

[۱] کشف اصطلاحات الفتون، الجزء الثاني ص ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵

سے کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ ہر بے عمل اور بے قدر مقام پر اس کا ذکر کثرت سے کیا جائے بلکہ ایسا ذکر جس سے ذکر کی قدر و قیمت ختم ہو جائے بجائے ثواب کے عذاب ہے۔ یہ نہ تو کوئی نیکی ہے کہ بندہ موبائلز میں مقدس کلام رکھے اور اسے سنے اور نہ ہی یہ مسلمانی اور عشق کا تقاضا ہے۔ خواہ مخواہ ایک دکھلاوا ہے جس کا سوائے نقصان کے اور کوئی فائدہ نہیں۔

ہم پر ”کتاب اللہ“ دم درود اور محفلوں کی رعنائیوں کے لیے نہیں اتری، یہ تو اس کی برکت ہے جبکہ اس کا مقصد شعبہ ہائے زندگی کی تمام بنیادوں کو سنوار کر ہموار کرنا ہے۔ اصول زندگی کے طریقے کیا کیا ہیں؟ ہمارا حق اس کو کھنا ہے۔ نظام کائنات کا اپنے اندر واضح بیان لیے یہ واحد کتاب ہے جس کو ہماری قوم، انگریزوں کے قوانین سے اوپر نہیں لاسکی۔ ہم نے اس قرآن کا قانون نافذ کرنا ہے جس کی خاطر قربانی دینے والوں کا نبوہ کثیر میں تاریخ کے اوراق میں خون کے آنسو رو رو کر غیرت کی گھٹیاں دے رہا ہے کہ اسے بے حس اور لاپرواہ قوم اٹھو، انگریزی عدالتی نظام کو اسلامی نظام میں تبدیل کر دو، نظام مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو جاری کر دو، غازیوں اور شہیدوں کا خون تم میں اسلام کی خاطر محمد ابن قاسم اور غازی علم الدین شہید کی سی جولانیاں دیکھنا چاہتا ہے۔

اللهم ارزقنا شهادة في سبيلك واجعل امواتنا في بلد رسولك عليه التحية والثناء (آمین)

یہ مخفی نہ رہے کہ نماز میں موبائل فون بند کرنے کا مسئلہ دراصل ”عمل کثیر“ کے سمجھنے پر موقوف ہے۔ یعنی جب تک ”عمل کثیر“ کی بحث سے ناواقف رہیں گے اس وقت تک ہم نماز میں موبائل فون بند کرنے کا مسئلہ اچھی طرح نہیں سمجھ سکتے۔

”عمل کثیر“ کی وضاحت

”عمل کثیر“ سے مراد اپنے ارادہ کے ساتھ کی جانے والی وہ حرکت حیوانی ہے جو کثرت سے پائی جائے۔ [۱]

لیکن فقہاء کرام کے نزدیک عمل کثیر سے مراد نماز میں کثرت سے پائی جانے والی وہ حرکت ہے جو توفیق نماز کے اعمال سے ہو اور نہ ہی اصلاح نماز کی خاطر ہو۔ [۲]

ائمہ اربعہ کے نزدیک بالاتفاق عمل کثیر سے نماز فائدہ ہو جاتی ہے اگرچہ ایسا عمل سہواً ہی کیوں نہ صادر ہو جو۔ [۳]

البتہ عمل کثیر کی تعبیر میں علماء کرام کے اقوال مختلف ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ ”فتاویٰ شامی“ میں اس بارے رقمطراز ہیں:

فيه اقوال خمسة اصحها ما لا يشك بسببه الناظر من بعيد في فاعله انه ليس فيها صحة في البدائع و تابعه الزيلعي والولواحي وفي المحيط انه الا حسن وقال الصنبر الشهيد انه الصواب وفي الخاتمة والخلاصة انه اختيار العامة وقال في المحيط وغيره رواه الثلجي [۴] عن اصحابنا حلية: ”القول الثاني“ ان ما يعمل عادة باليد ككثير وان عمل بواحدة كالتعجم وشد السر اويل وما عمل بواحدة قليل وان عمل بهما كحل السر اويل ولبس القلنسوة و نزعها الا اذا تكرر ثلاثا متواليات وضعفه في البحر بانه قاصر عن افادة ما لا يعمل باليد كالبيض

[۱] کشف اصطلاحات الفنون، الجزء الثاني ص ۱۰۴، مطبوعہ مکتبہ المیزان لاہور

[۲] رد المحتار علی الدر المختار، جلد نمبر ۱ ص ۴۶۱، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ لاہور

[۳] الفقہ الاسلامی وادلتہ، جلد نمبر ۲ ص ۱۰۳۱، مطبوعہ دار الفکر بیروت لبنان

[۴] الجعفی و المزیل لمزیانی ج ۱ ص ۵۰، مطبوعہ ادارۃ القرآن و العلوم الاسلامیہ کراچی

والتقبيل. الثالث، الحر كالت الثلاث المتوالية كثير والا فقليل، الرابع: ما يكون مقصوداً للفاعل بأن يفرد له مجلساً على حدة. قال في التتار خانية وهذا القائل يستدل بامرأة صلت فلمسها زوجها او قبلها بشهوة، او مص صبي ثديها وخرج اللبن تفسد صلاتها.

الخامس: التفويض الى رأي المصلي، فان استكثره فكثير، والا فقليل، قال القهستاني، وهو شامل للكل واقرب الى قول ابو حنيفة، فانه لم يقدر في مثله بل يفوض الى رأي المبطل آه قال في شرح المنية: ولكنه غير مضبوط، وتفويض مثله الى رأي العوام مما لا ينبغي، واكثر الفروع اوجيعها مفرع على الاولين والظاهر ان ثانيهما ليس خارجاً عن الاول، لان ما يقام باليدين عادة يغلب ظن الناظر انه ليس في الصلاة، وكذا قول من اعتبر التكرار ثلاثاً متواليه فانه يغلب الظن بذلك فلذلك اختاره جمهور المشائخ [۱]

ترجمہ: عمل کثیر کے بارے پانچ اقوال ہیں، زیادہ صحیح وہ قول ہے جس عمل کو دور سے دیکھنے والا شک میں نہ پڑے کہ اس کام کے کرنے والا نماز میں نہیں ہے۔ اس قول کو ”بدائع الصنائع“ میں صحیح قرار دیا گیا اور ”امام زیلعی“، ”امام دواالحی“ نے اس کی صحت کو تسلیم کرتے ہوئے قابل اتباع قرار دیا اور ”محیط“ میں اس قول کو احسن قرار دیا گیا ہے اور ”صدر الشہید“ نے فرمایا ”بی شک یہ درست ہے“ ”غانیہ“ اور ”خلاصہ“ میں عامۃ الفقہاء کا مختار یہی قرار دیا گیا ہے اور ”محیط“ میں اور اس کے علاوہ فقہاء نے اس قول کے بارے میں فرمایا ہے کہ اسے ”امام حنفی“ نے ہمارے اصحاب سے روایت کیا ہے۔

دوسرا قول: وہ عمل جس کو عادتاً دو ہاتھوں سے کیا جائے تو وہ کثیر ہے اگرچہ ایک ہی ہاتھ سے کر لے، جیسے عمامہ باندھنا، شلوار وغیرہ باندھنا اور جو کام عادتاً ایک ہاتھ سے کیا جاتا ہے وہ قلیل ہے اگرچہ اسے دو ہاتھوں سے کر لے، جیسے شلوار کھولنا، ٹوپی پہننا اور اتارنا مگر جب اس کا تین مرتبہ مسلسل تکرار کر ڈالے (تو کثیر ہو جائے گا) ”بحر الرائق“ میں اس قول کو ضعیف قرار دیا گیا ہے کیونکہ یہ قول اس عمل کے بارے حکم بتانے سے قاصر ہے جسے ہاتھ سے نہ کیا جائے جیسا کہ کسی شے کو نماز میں چھانا اور بوسہ لینا۔

تیسرا قول: (ایک ہی رکن میں) مسلسل تین مرتبہ حرکت کرنا کثیر ہے اور اس سے قلیل ہے۔
چوتھا قول: جو کام فاعل کے لیے مقصود ہو اس طرح کہ اس کام کی وجہ سے علیحدہ مجلس کا حکم دیا جاسکے۔ تاتارخانیہ میں ہے اس قول کا قائل نماز پڑھنے والی عورت کے بارے یہ استدلال کرتا ہے کہ اگر اس عورت کو اس کے خاوند نے شہوت کے ساتھ چھوا، بوسہ لیا یا بچہ نے نماز میں اس کا دودھ چوس لیا اور اس سے دودھ بھی نکل آیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔
پانچواں قول: ”نمازی کی رائے پر اس بات کو چھوڑ دیا جائے گا۔ اگر نمازی اس کو کثیر سمجھے تو کثیر ہے ورنہ قلیل ہے۔“

امام قہستانی فرماتے ہیں یہ قول تمام اقوال کو شامل ہے اور امام اعظم ابو حنیفہ علیہ الرحمہ کے قول کے قریب تر ہے کیونکہ آپ ایسے معاملات کے اندر (جس میں شارع کی طرف سے کوئی مقدار معین نہ ہو) کوئی اندازہ مقرر نہیں فرماتے بلکہ معاملہ سے وابستہ شخص کی رائے پر معاملہ سپرد کر دیتے ہیں، منیہ کی شرح میں کہا گیا کہ ”یہ قول مضبوط نہیں اور ایسے اجتہادی حکم کو عوام کی رائے پر سونپ دینا غیر مناسب امر ہے۔“

عمل کثیر کے بارے اکثر یا تمام فروع پہلے دو قولوں پر مبنی ہے اور یہ واضح امر ہے کہ دوسرا قول پہلے قول سے خارج نہیں اس لیے کہ جس کام کو عادتاً دو ہاتھوں سے کیا جاتا ہے

دیکھنے والے کے غالب گمان پر وہ بندہ نماز میں نہیں ہوتا اور اسی طرح جس نے (ایک رکن میں) مسلسل تین بار تکرار کا اعتبار کیا ہے تو اس نے اسی غالب گمان پر عمل کثیر کا حکم لگایا ہے۔ اسی وجہ سے جمہور مشائخ نے اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ (یعنی جس میں ہے کہ نمازی کو کلام کرتے دیکھ کر دیکھنے والا شک میں پڑ جائے کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں، یہ کام "عمل کثیر" کہلائے گا۔)

چوتھا قول کچھ وضاحت طلب ہے کہ جو عورت نماز پڑھ رہی ہے خاوند اگر اس عورت کا بوسہ لیتا ہے تو عورت کی نماز کیوں ٹوٹتی ہے؟ اسی طرح بچہ نے نماز میں عورت کا دودھ چوس لیا تو عورت کی نماز فاسد کیوں ہوتی ہے؟ اس کا جواب دیتے ہوئے علامہ ابن عابدین ثنائی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

وفي المحيط: إن خرج اللين فسدت، لانه يكون إرضاعاً وإلا فلا ولم يقيد بعدد و صعه في المعراج حليه وبحر
یعنی "محیط برہانی میں ہے اگر (بچے کے دودھ چوسنے کی وجہ سے) دودھ نکل آیا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ دودھ پلانا ہے اور اگر دودھ نہ نکلا تو نماز فاسد نہ ہوگی اور (تین مرتبہ یا اس جیسے) عدد کے ساتھ مقید نہ کیا۔ معراج میں اسے صحیح قرار دیا۔ (علیہ وسبح الرحمن)
لہذا محض بچے کا دودھ چوسنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی جب تک دودھ نہ نکلے کیونکہ یہ دودھ پلانا ہے اور دودھ پلانے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اب رہ گیا دوسرا مسئلہ تو اس کے بارے علامہ ثنائی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

والمسألة ذكرها في الخلاصة بقوله لو كانت المرأة في الصلاة فجاءها زوجها فتفسد صلاتها وإن لم ينزل مني وكذا لو قبلها بشهوة أو بغير شهوة أو لمسها لأنه في معنى الجماع.

یعنی خلاصۃ الفتاویٰ میں مسئلہ یوں مذکور ہے کہ اگر عورت نماز میں ہو اس کے خاوند نے اس کے ساتھ جماع کیا تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی اگرچہ منی نہ لگی اور اسی طرح اگر خاوند نے اپنی بیوی کا شہوت کے ساتھ بوسہ لیا یا بغیر شہوت کے بوسہ لیا یا اسے شہوت کے ساتھ چھوا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ عمل جماع کے معنی میں ہے۔ [۱]

علامہ حسن ابن عمار شرنبلالی علیہما الرحمہ مرقی الفلاح میں یوں رقمطراز ہیں:

ولو قبلها أو لمسها فسدت صلاته لانه في معنى الجماع والجماع عمل كثير ولو كانت تصلى فاولج بين فخذيها وإن لم ينزل أو قبلها ولو بدون شهوة، أو لمسها بشهوة فسدت صلاتها وإن قبلته ولم يشتمها لم تفسد صلاته

یعنی اگر مرد نے عورت کا بوسہ لیا یا عورت کو چھوا تو مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ عمل جماع کے معنی میں ہے اور جماع عمل کثیر ہے اور اگر عورت نماز پڑھ رہی تھی اس کی رانوں میں خاوند نے دخول کیا اگرچہ انزال نہ ہوا یا عورت کا بوسہ لیا اگرچہ بغیر شہوت کے ہو یا اس نے عورت کو شہوت کے ساتھ چھوا، عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر (مرد نماز پڑھ رہا تھا) عورت نے اپنے خاوند کا بوسہ لیا اور مرد کو شہوت نہ آئی تو مرد کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ [۲]

یہاں تک ہمارے سامنے تین صورتیں آگئیں۔ (۱) مرد نماز میں ہو اور اپنی بیوی کا بوسہ لے یا شہوت کے ساتھ اسے چھو لے، نماز فاسد ہوگئی۔ (۲) مرد نماز میں ہو اور اس کی بیوی اس کا بوسہ لے تو اگر مرد کو شہوت آئی تو نماز فاسد ہوگئی اور اگر شہوت نہ آئی تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (۳) عورت نماز میں ہو اور خاوند عورت کا بوسہ لے یا شہوت کے ساتھ چھو لے تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

[۱] فتاویٰ ثنائی ج ۲ ص ۷۰ مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] مرقی الفلاح ج ۱ ص ۶۲ مطبوعہ مکتبہ غوثیہ کراچی

جن صورتوں میں نماز فاسد ہوتی ہے وہاں معنی جماع کی علت پائی جا رہی ہے اور دوسری صورت میں مرد کو شہوت آنے پر حکم اس واسطے معلق کیا گیا ہے کہ عورتوں میں شہوت زیادہ ہوتی ہے چنانچہ سید احمد مخطاوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

فان قلت ما الفرق بين تقبيلها إياها أو لمسهأ وهو يصلى بغير شهوة منه وبين تقبيله إياها أو لمسه وهي تصلى بغير شهوة ايضاً حيث تفسد صلاتها لاصلاته، قلت الفرق أن الشهوة فيهن أبلغ فتقبيله مستلزم لاشتئائها. وايضاً تقبيله مطلقاً ومسه بشهوة في معنى الجماع يعنى والجماع فعل الزوج ففعله الدواعى كفعله حقيقة الجماع ولو جامعها ولو بين الفخذ تفسد صلاتها فكذا هذا، بخلاف المرأة فإن الجماع ليس فعلها فلا يكون اتیانها بالدواعى في معنى الجماع مالم يشته الزوج أفاده الحلبي

یعنی اگر تو کہے کہ عورت کا اپنے خاوند کا بوسہ لینا یا خاوند کو چھونا جبکہ خاوند اس چھونے سے شہوت کے بغیر نماز ادا کر رہا ہو اس کے درمیان اور خاوند کا اپنی بیوی کا بوسہ لینا یا چھونا جبکہ عورت اس چھونے سے شہوت کے بغیر نماز ادا کر رہی ہو کے درمیان کیا فرق ہے کہ عورت کی نماز فاسد ہو جاتی ہے جبکہ مرد کی نماز فاسد نہیں ہوتی؟

میں اس کا جواب یہ دیتا ہوں کہ فرق ان دونوں میں یہ ہے کہ عورتوں میں شہوت مردوں کی نسبت زیادہ ہوتی ہے لہذا مرد کا بوسہ لینا عورت کی شہوت آنے کو مستلزم ہے نیز مرد کا مطلقاً بوسہ لینا اور شہوت کے ساتھ چھونا جماع کے معنی میں ہے یعنی جماع، خاوند کا فعل ہے تو جماع کے دواعی کا کرنا حقیقتہً جماع کرنے کی طرح ہے اور اگر مرد نے عورت کے ساتھ جماع کیا اگرچہ ران کے درمیان ہی عورت کی نماز فاسد ہو جاتی ہے تو اسی طرح یہاں بھی

(معنی جماع کی وجہ سے) نماز فاسد ہو جائے گی۔ بہ خلاف عورت کے کہ جماع کرنا عورت کا فعل نہیں ہے لہذا عورت کا دواعی جماع کو معنی جماع میں لانا نہ ہو جب تک خاوند کو شہوت پیدا نہ ہو۔ امام طہی علیہ الرحمہ نے منیۃ المصلیٰ کی شرح میں اسی طرح فائدہ رقم فرمایا ہے۔

(حاشیہ المخطاوی ج ۱ ص ۴۶۳ مطبوعہ مکتبہ غوثیہ کراچی)

آپ جب نظر اور اس پر فعل کرنے میں فرق سمجھ گئے تو یہاں ایک مسئلہ انتہائی قابل توجہ ہے۔ علامہ شامی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

لو نظر الى فرج المطلقة رجعيًا بشهوة يصير مراجعاً ولا تفسد صلاته في رواية هو المختار

یعنی اگر طلاق رجعی دی ہوئی عورت کی شرم گاہ کی طرف شہوت کے ساتھ نمازی نے دیکھا تو وہ رجوع کرنے والا ہو جائے گا اور نمازی کی نماز فاسد نہ ہوگی مختار روایت کے مطابق۔ [۱] اس کی وجہ اور مزید وضاحت بیان کرتے ہوئے علامہ حن ابن عمار شرنبلالی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

ولا تبطل صلاته بنظرة إلى فرج المطلقة أو الأجنبية یعنی فرجها الداخل بشهوة في المختار لانه عمل قليل وان ثبت به الرجعة یعنی نمازی اپنی نماز میں طلاق رجعی دی ہوئی عورت یا اجنبی عورت کی فرج داخل کی طرف شہوت کے ساتھ دیکھا تو مختار مذہب کے مطابق اس کی نماز باطل نہ ہوگی کیونکہ یہ عمل قلیل ہے اگرچہ اس کی وجہ سے (اس کا اپنی بیوی سے) رجوع ثابت ہو جائے۔ [۲]

اس وضاحت سے یہ بات سامنے آگئی کہ نمازی کا نماز میں اجنبی عورت کی فرج داخل

[۱] فتاویٰ شامی ج ۲ ص ۴۶۱ مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] مراقی الفلاح ج ۱ ص ۴۶۲ مطبوعہ مکتبہ غوثیہ کراچی

کی طرف دیکھنے سے حرمت مصاہرت ثابت ہو جائے گی۔ [۱]
 اور طلاق رجعی دی ہوئی عورت کی فرج داخل کی طرف دیکھنے سے رجوع ثابت ہو جائے گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ عمل قلیل ہے اور عمل قلیل ہو یا کثیر موثر ضرور ہوتا ہے۔ اور غیر حافظ کا قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنا عمل کثیر ہے، عمل قلیل مفید صلاۃ نہیں اور عمل کثیر مفید صلاۃ ہے۔ لہذا ان دونوں مسئلوں کو باہم مقابلہ میں سمجھنا درست نہیں۔
 اور یہیوں کہتے پھرنا کہ ”نمازی قرآن کو دیکھ کر پڑھے تو نماز فاسد ہوگی اور اگر عورت کی فرج داخل کی طرف دیکھ لے تو نماز فاسد نہیں ہوگی“ دانشمندی نہیں ان نادانوں کو کون سمجھائے کہ قرآن مجید کو نمازی دیکھ کر اپنے عمل میں لاتا ہے اور غیر حافظ کا قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنا عمل کثیر ہوتا ہے جبکہ عورت کی فرج داخل دیکھنا عمل قلیل ہے کثیر نہیں کیونکہ فرج داخل کو دیکھ کر نمازی اسے دوران نماز اپنے استعمال میں نہیں لاتا لہذا فرق پیش نظر رکھنا چاہیے۔
 دیکھنا ایک فعل ہے اور اس کے بعد اس دیکھے ہوئے پر دوسرا ظاہری فعل کرنا عمل کثیر ہے اور اگر فقہ دیکھنا ہے تو یہ عمل قلیل ہے اب یہ عمل قلیل ہے تو اس کا اپنا وجود اور اثر بھی ہوگا کہ وجود شہوت کے وقت رجوع ثابت ہوگا یہ الگ بات ہے کہ ایسا عمل نماز میں نہیں کرنا چاہیے۔
 نماز میں قرآن مجید تو پڑھا جاتا ہے جس کے لیے الفاظ قرآنیہ کا تصور ذہن میں لانا ضروری ہوتا ہے۔ اسی لیے تو حافظ قرآن اگر قرآن مجید دیکھ کر پڑھے تو نماز فاسد نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ وہ اس دیکھنے سے اپنا حفظ اور یاد کیا ہوا قرآن مستحضر کر لیتا ہے پھر ذہن میں حاضر شدہ کوزبان سے ادا کرتا ہے یہ نہیں کہ وہ قرآن مجید کو صرف دیکھ کر بغیر حفظ کو مستحضر کیے پڑھ سکتا ہے۔ ایسا کیا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ کیونکہ نظر اور قراءت کو خارج کی مدد سے پڑھنا نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔ اب تقابل کر کے اعتراض کرنے والوں سے ہم پوچھتے ہیں کہ

اپنے گھر کی خباثت کو چھپانے کے لیے ہم پرغواہ مخواہی کچھ اچھالتے ہو اس معاملہ میں اپنے گھر کی خبر لو۔ نماز کے اندر ایسی واہمیاتی ہماری فقہ میں نہیں بلکہ تمہارے عقائد میں ہے۔ چنانچہ اعتراض کرنے والوں کے شیخ اکبر مولوی اسماعیل دہلوی اپنی بدنام زمانہ کتاب ”صراط مستقیم“ میں لکھتا ہے:
 ”زنا کے دوسرے سے اپنی بی بی کی جماعت کا خیال بہتر ہے اور شیخ یا اسی جیسے اور بزرگوں کی طرف خواہ جناب مآب ہی ہوں۔ اپنی ہمت کو گادینا اپنے بیل اور گدھے کی صورت میں مستغرق ہونے سے برا ہے۔ (الی ان قال) اور غیر کی یہ تعظیم اور بزرگی جو نماز میں ملحوظ ہو وہ شرک کی طرف کھینچ کر لے جاتی ہے۔ [۲]
 کیوں نقاب کھینچا ہے تم نے اے ناز۔
 گھر والوں کو تو یوں شرمندہ کیا نہیں کرتے
 کیوں جناب یہ باہم مقابلہ کس کی عبارت میں ہے تمہیں تو نماز میں زنا کا دوسرا آئے تو بیوی کے ساتھ جماعت کا خیال بہتر سمجھتے ہو اور یہ مسئلہ تمہارے عقائد کا ہے جسے تم صراط مستقیم پر گامزن سمجھتے ہو۔ جبکہ ہماری فقہ میں عورت کی شرم گاہ پر نظر پڑی پھر شہوت آئی تو اس امر کا حکم بیان کر دیا کہ رجوع ثابت ہو گیا۔ [۳]
 اس امر کا بہتر اور اچھا ہونا نہیں نہیں دکھا سکو گے اور یہ ایک فقہ کا مسئلہ ہے چلو ہم تم سے ایسی ہی صورت میں دریافت کرتے ہیں تو تم اس کا کیا جواب دو گے؟ جبکہ رجعت کے لیے فقط شہوت شوہر کا اس طریقے سے ہونا کافی ہے۔ جس میں رجعت کا ثبوت ہو جائے جیسے غیر مقلد عالم وحید الزمان اپنی کتاب ”کنز الحقائق من فقہ خیر الخلق“ میں لکھتا ہے:

[۱] صراط مستقیم (فارسی) ص ۸۶، مکتبہ سلفیہ لاہور، (اردو) ص ۱۲۶، محمد سعید انڈسٹریز کراچی
 [۲] فتاویٰ غانیہ، ج ۳، ص ۴۰۸، کتاب المغر والاباحہ، باب فیما یکرہ من النظر والسامع، مطبوعہ مکتبہ ماہدیہ عید گاہ طوخی روڈ کوئٹہ
 [۳] حاشیہ الطحاوی ج ۱، ص ۳۶۲، مطبوعہ مکتبہ غوثیہ کراچی

وبالفعل مع كراهة كالوطي ولو في الدبر والتقبيل والمس
یعنی رجوع فعل کے ساتھ مع الكراهة صحیح ہوتا ہے جیسے (بات کیے بغیر) وٹی کرنا اگرچہ

دیر میں ہو اور بوسہ لینا اور چھونا۔^[۱]

سو نظر بھی ایسے ہی افعال سے تعلق رکھتی ہے جس میں فرج داخل کو شہوت کے طریقے سے دیکھنے پر رجعت ثابت ہو جاتی ہے۔ اور قرآن مجید کو دوران نماز دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد ہونے کے بارے میں غیر مقلد عالم وحید الزمان اسی کتاب کے نماز کو فاسد کرنے والے امور کو شمار کرتے ہوئے لکھتا ہے:

والقرءة من مصحف ولو حمله باليد او اليدين أو قلب أو راقه
و كذلك من جدار منقوش عليه وكذلك الفتح من المصحف

یعنی قرآن مجید سے پڑھنا نماز کو فاسد کر دیتا ہے اگرچہ قرآن مجید کو ایک ہاتھ سے اٹھایا یا دو ہاتھوں سے اٹھایا یا اس کے اوراق کو پلٹا اسی طرح دیوار سے لکھا ہوا قرآن مجید پڑھنا اور ایسے ہی قرآن مجید سے دیکھ کر قلمہ لینا نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔^[۲]

اب امید کی جاتی ہے کہ اس حوالے سے پیدا ہونے والا اشکال ختم ہو گیا ہو گا اور ایسا اعتراض آئندہ فقہ پر نہیں کیا جائے گا۔ اور بندہ یہ بھی امید کرتا ہے کہ ایسی گستاخی سے لبریز عبارات جو اسماعیل دہلوی وغیرہ نے لکھیں ان سے گلیہ نفرت بھی دلوں میں پیدا ہوگی اور یہی ایمان کی علامت ہے۔

علامہ ابن نجیم مصری حنفی علیہ الرحمہ ”بحر الرائق“ میں ”عمل کثیر“ پر گفتگو فرمانے کے بعد لکھتے ہیں:

والحاصل ان فروعهم في هذا الباب قد اختلفت ولم تتفرع
كلها على قول واحد بل بعضها على قول وبعضها على غيره كما يظهر
للمتأمل^[۱]

ترجمہ: ”نتیجہ گفتگو یہ ہے کہ ”عمل کثیر“ کے مسئلہ میں فقہاء کرام کی فروع مختلف ہیں کسی ایک قول پر بھی متفرع نہیں ہوتیں بلکہ بعض کسی ایک قول پر ہیں اور بعض اس کے علاوہ کسی اور قول پر ہیں جیسا کہ غور و فکر کرنے والے پر یہ ظاہر ہے۔“

اس کے تحت علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ ”منہ الخالق علی بحر الرائق“ میں رقمطراز ہیں:

اقول: يمكن ان يقال لما رأى مشايخ المذهب الفروع المذكورة
فكل منهم عرف العمل الكثير بتعريف ينطبق على ما رآه من
الفروع وبضم التعاريف الى بعضها تنتظم الفروع جميعاً بان يقال:
العمل الكثير هو ما لا يشك الناظر اليه أنه ليس في الصلاة أو ما كان
بحركات متوالية أو ما كان يعمل بالدين أو ما يستكثره المبتلى به
أو ما يكون مقصوداً للفاعل بأن أفرد له مجلساً على حدة لكن يمكن
ادخال سائر الفروع في الأولين والاستغناء بهما عن الثلاثة الباقية
فتأمل فيما ذكرناه من التوفيق فإن فيه احسان الظن بمشايخ المذهب
فإن هذه الفروع وإن تكن كلها منقولة من الامام الاعظم لكن
المشايخ خرجوا بعضها على المنقول لا بمجرد الرأي وما كان مخرجاً على
المذهب من اهل التخرج فهو داخل في المذهب هذا ما ظهر لفكري

القاصر والله سبحانه وتعالى اعلم، ثم رأيت العلامة الشيخ ابراهيم الحلبي في شرحه على المنية ذكر نحو ما ذكرته حيث قال: واكثر الفروع اوجيعها مخرج على احد الطريقتين الاولين، والظاهر أن ثانيهما ليس خارجاً عن الاول لان ما يقام بالدين عادة يغلب ظن الناظر أنه ليس في الصلاة وكذا قول من اعتبر التكرار الى ثلاث متواليه فان التكرار يغلب الظن بذلك فلذا اختاره جمهور المشائخ [۱]

ترجمہ: ”میں کہتا ہوں، یہ کہنا ممکن ہے کہ جب مشائخ مذہب نے مذکورہ فروع کو دیکھا تو ان میں سے ہر ایک نے عمل کثیر کی ایسی تعریف کی جو تعریف ان کی دیدہ فروع پر منطبق ہو جائے اور بعض تعریفات بعض کے ساتھ مل کر تمام فروع کو شامل ہو گئیں۔ یہ ایسی صورت کہا جاسکتا ہے کہ ”عمل کثیر وہ ہے جس کی طرف دیکھنے والے کو شک نہ ہو کہ یہ نماز میں نہیں ہے یا وہ مسلسل (ایک رکن میں) تین مرتبہ حرکت کرتا ہو یا اس کام کو دو ہاتھوں سے کیا جائے یا مبتدئی یہ یعنی نمازی کی رائے پر چھوڑ دیا جائے کہ وہ اس کو کثیر سمجھ لے یا وہ کام فاعل کے لیے مقصود ہو کہ اس کام کی وجہ سے اس کے لیے علیحدہ مجلس کا حکم لگایا جائے۔“ لیکن ممکن ہے کہ تمام عمل کثیر کے بارے فروع کو پہلی دو صورتوں میں داخل کر دیا جائے اور (پانچ میں سے) آخری تین تعریفوں سے استغناء ہو جائے۔“

”جو موافقت اور تطبیق عمل کثیر کی تعریفوں میں ہم نے ذکر کی اس میں خوب غور و فکر کر لے کیونکہ اس تطبیق اور گفتگو میں مشائخ مذہب کے بارے حسن ظن پیدا ہوتا ہے۔ سو یہ فروع اگرچہ امام اعظم ابو حنیفہ علیہ الرحمہ سے اس بارے منقول نہیں ہے لیکن مشائخ نے ان میں سے بعض فروع کو منقول پر تخریج فرمایا ہے۔ محض رائے سے نہیں کیا اور جو تخریج والوں سے مذہب پر تخریج کیا گیا ہو وہ مذہب میں داخل ہوتا ہے۔ یہ وہ نکتہ ہے جو میری فکر قاصر

میں آیا اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ زیادہ جاننے والا ہے۔ اس تحقیق کے بعد میں نے پھر شیخ ابراہیم علیہ الرحمہ کی گفتگو کو دیکھا جو منیہ کی شرح میں انہوں نے فرمائی، آپ کی بات میری بات کے کافی قریب تھی۔ آپ نے اس طرح تحقیق فرمائی کہ ”اکثر فروع یا تمام فروع پہلے دو طریقوں میں سے کسی ایک پر تخریج ہوتی ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ دوسرا طریقہ پہلے طریقے سے باہر نہیں اس لیے کہ جس کو عادتاً دو ہاتھوں سے کیا جاتا ہے دیکھنے والے کے گمان پر غالب یہ ہو گا کہ یہ کام کرنے والا نماز میں نہیں ہے اور اسی طرح اس شخص کا قول جس نے نکرار کا مسلسل تین حرکتوں میں اعتبار کیا کیونکہ تکرار کا عمل بندہ کے گمان کو عمل کثیر کا حکم لگانے میں غالب کر دے گا۔ اسی وجہ سے جمہور مشائخ نے اسی قول کو ترجیح دی ہے (یعنی جس میں دیکھنے والے کو شک ہو جائے)۔“

گذشتہ گفتگو کے مطابق ”عمل کثیر“ کو پہچاننے کا مسئلہ اس نوبت تک آپہنچا کہ اقوال خمسہ میں سے پہلا قول یعنی ”نمازی کو دیکھنے والا شک میں نہ پڑے کہ یہ عمل کرنے والا شخص نماز میں ہے یا نماز سے باہر ہے“ کو اصل قرار دیا گیا۔ لہذا ہم پر لازم ہے کہ اس قول جامع کی وضاحت کریں تاکہ اس کا دائرہ وسعت دیکھیں جس سے عمل کثیر کے حکم کو سمجھنے میں کافی آسانی ہوگی۔ اس قول کو سمجھنے کے لیے چند امور ارجحاً ضروری ہے۔

- (۱) ”نمازی کو دیکھنے والا صرف شک میں نہ رہے کہ نمازی نماز میں ہے یا نہیں بلکہ ایک جانب غالب ہو جائے کہ نمازی نماز میں نہیں ہے۔“ [۱]
- (۲) ”دیکھنے والا ایسا شخص ہو جس کو نمازی کے نماز میں شروع ہونے کا علم نہ ہو۔“ [۲]
- کیونکہ اگر اسے علم ہو تو اس کو اس بارے فیصلہ کرنا دشوار ہو جائے گا۔“
- (۳) ”دیکھنے والا مسلمان ایسا ہو جو شرعی امور سے کچھ واقفیت رکھتا ہو۔“

یہاں پر ہم نے تیسری قید اس لیے بیان کی ہے تاکہ کسی نمازی کے عمل کو دیکھ کر اگر کوئی شک میں پڑتا ہے تو یہ معاملہ واضح ہو کر سامنے آجائے کہ اس بندہ کا شک معتبر بھی ہے یا نہیں۔ خواہ مخواہ ہر ایک شخص کے شک و شبہ کو معتبر ماننا اور مقام اعتبار میں ہر کس و ناکس کے قول کو تسلیم کرنا اصول شرع کے مخالف معاملہ ہے اس کی ایک فقہی مثال سمجھیے۔

صاحب ہدایہ رحمۃ اللہ علیہ جاری کنواں کے بارے گفتگو کرتے ہوئے رقمطراز ہیں کہ "اگر جاری کنواں میں جانور مر کر پھول پھٹ جائے تو "جامع الصغیر" کی روایت کے مطابق اس کنواں سے اتنا پانی نکالا جائے گا جس سے لوگوں کو پانی نکالتے ہوئے تھکاوٹ اور غلبہ واقع ہو جائے۔ لیکن امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے غلبہ کے بارے کسی شے سے اندازہ مقرر نہیں فرمایا جیسا کہ آپ کی عادت اور اندازہ ہے اور ایک روایت میں کہا گیا ہے کہ پانی نکالنے میں ایسے دو مردوں کے قول کو مانا جائے گا جن کی پانی کے معاملہ پر خوب نظر ہو (یعنی اگر پانی کے معاملہ میں بصارت رکھنے والے کہہ دیں کہ اتنی مقدار کنواں سے پانی نکال دیا جائے تو کثیر پانی کے نکالنے کا حکم لگے گا اور اتنی مقدار سے کم پر قلیل کا حکم وارد ہوگا تو ان کی بات مان لی جائے گی) اور یہ قول فقہ کے زیادہ قریب ہے۔ [۱]

اس دوسری راجح روایت سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ مقام رائے میں پہلے اعتبار اندازوں اور مقداروں کا ہوتا ہے پھر اس بندے کی رائے پر معاملہ سوئپ دیا جاتا ہے جو اس کام میں مبتلا ہو۔

چنانچہ اسی بات کو بیان کرتے ہوئے علامہ بدر الدین عینی حنفی رحمۃ اللہ علیہ "البنایہ فی شرح الہدایہ" میں رقمطراز ہیں:

المقادییر بالرأی انما تمنع فی الذی یثبت لحق اللہ تعالیٰ دون

المقادییر الی تتردد بین القلیل و الکثیر فان المقادییر فی الحدود و العبادات لا مدخل للرأی فیہا أصلاً و کذا ما یكون بتلك الصفة و أما الذی یكون من باب الفرق بین القلیل و الکثیر فیما یحتاج الیہ فللرأی فیہ مدخل [۲]

یعنی "رائے اور قیاس کے ساتھ وہ مقدمات میں اور اندازے مقرر کرنا منع ہیں جو اللہ تعالیٰ کے حق کو ثابت کرنے کے لیے ہوں، وہ اندازے مقرر کرنا منع نہیں جو قلیل و کثیر کے درمیان شک اور تردد میں واقع ہوں، حدود اور عبادات میں (طے شدہ اندازے ہونے کی وجہ سے) رائے کو بالکل دخل نہیں ہوتا اور یہ حکم اس حق کے لیے بھی ہوگا جو یہی (یعنی حدود و عبادات والا) وصف رکھتا ہو اور وہ گئے قلیل و کثیر کے درمیان فرق کے اعتبار سے وہ اندازے جن کی طرف محتاجی ہوتی ہے تو رائے کو اس میں ضرور دخل ہے۔"

پھر کچھ آگے چل کر اسی بات کی مزید وضاحت کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

انما یقدر ما تردد بین القلیل و الکثیر بالرأی الذی لم یمكن معرفته بالرجوع الی أحوال الناس بالاستقلال والاستکشاف أما اذا امکن فلا [۳]

"جو مقدار قلیل و کثیر کے درمیان متردد ہو تو اس کا رائے کے ساتھ اندازہ لگایا جائے گا جب تک اس کی پہچان مستقل اور کثرت کے ساتھ لوگوں کے احوال کی طرف رجوع کرنے کے ساتھ ممکن نہ ہو البتہ جب ممکن ہو تو رائے کے ساتھ حکم نہیں لگایا جائے گا۔"

یہاں تک یہ معلوم ہو گیا کہ جہاں قلیل و کثیر کی مقدار میں تردد اور شک ہو تو وہاں رائے

[۱] البنایہ فی شرح الہدایہ، جلد نمبر ۱ ص ۳۴۵، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان

[۲] البنایہ فی شرح الہدایہ، جلد نمبر ۱ ص ۳۵۳، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان

[۳] الہدایہ، جلد نمبر ۱ ص ۳۴، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

کے ساتھ اندازہ لگایا جائے گا، لیکن ہر رائے معتبر نہیں، جیسا کہ کنواں پلید ہونے کے مسئلہ میں امام محمد رحمۃ اللہ علیہ نے دوسو سے تین سو تک ڈول نکالنے کی مقدار بیان فرمائی تو یہ بات رائے سے ہے لیکن اس رائے کی حیثیت کو بیان کرتے ہوئے علامہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں فہذا رأی ولكنہ عن دلیل [۱] یعنی "یہ اندازہ رائے سے ضرور ہے لیکن دلیل سے ثابت ہے۔"

لہذا ہر رائے معتبر نہیں وہ رائے معتبر ہے جو دلیل سے ثابت ہو اور یہ ظاہری بات ہے کہ رائے کو دلیل سے ثابت ہر کس و ناکس تو نہیں کر سکتا یقیناً صاحب فراست و فقاہت ہی اس کو دلیل سے مزین کر سکتے ہیں اور وہ اس مسئلہ میں ہمارے فقہاء کرام حفظہم اللہ ہیں اور یہ بھی مخفی نہ رہے کہ نماز کے اندر عمل کثیر و قلیل کی مقدار ایسی نہیں ہے کہ جس کو استقلال اور کثرت کے ساتھ لوگوں کے احوال کی طرف رجوع کرنے کے ساتھ پہچانی جاسکتی ہو اور عام لوگوں کی رائے پر اس کی قلیل و کثیر کا اندازہ رکھ دیا جائے کیونکہ فقہاء کرام کا اس مسئلہ میں قلیل و کثیر کی تعریفات بیان کرنا اور اس کی جزئیات سے اس کی پہچان کا احاطہ کرنا یہی بتاتا ہے کہ یہ مسئلہ احوال ناس کی طرف رجوع کرنے والا نہیں ہے اور وہ محیا فقہاء کرام کا یہ قول جس کو دیکھنے والا شک میں پڑ جائے وہ عمل کثیر ہے تو اس میں بھی اسی بات کا لحاظ ہے کہ شک میں پڑنے والا مسائل شرعیہ سے کچھ واقفیت رکھتا ہو جیسا کہ اس کی موافقت دیگر اقوال فقہاء بھی کرتے ہیں اور اگر ہر کسی کا شک معتبر ہوتا تو گذشتہ بحث میں امام شامی رحمۃ اللہ علیہ کو عمل کثیر کے اس قول جس میں ہے کہ "عمل کثیر نمازی کی رائے پر چھوڑ دیا جائے گا اگر نمازی اس کو کثیر سمجھے تو کثیر ہے ورنہ قلیل ہے" کے تحت علامہ ابراہیم حلی رحمۃ اللہ علیہ کا قول نقل نہ کرنا پڑتا جس میں آپ نے ارشاد فرمایا: "یہ قول مضبوط نہیں اور ایسے اجتہادی حکم کو عوام کی رائے پر

سوچ دینا غیر مناسب امر ہے۔" [۱]

یہ قول تو نمازی کے بارے وارد ہے شک میں پڑنے والا تو نماز سے خارج ہوتا ہے تو جب نمازی کی اپنی رائے عمل کثیر کے بارے معتبر نہیں تو خارج والے کی ذاتی رائے تو بطریق اولیٰ معتبر نہ ہوگی۔ یہ بات ہم میں سے کسی پر مخفی نہیں کہ شرعی امور کو جتنا فقہاء کرام جانتے ہیں اتنا ایک عام بندہ نہیں جان سکتا گذشتہ کنواں کے مسئلہ میں "ہدایہ شریف" کی عبادت "وہذا أشبه بالفقہ" کے تحت امام محمد ابن محمود ابن احمد حنفی رحمۃ اللہ علیہ "العنایہ" میں رقمطراز ہیں:

أى بالمعنى المستنبط من الكتاب والسنة لان الأخذ بقول الغير هو المرجع فيما لم يشتهر من الشرع فيه تقدير، قال الله تعالى: (فاستلوا اهل الذکر ان کنتم لاتعلمون)، كما فی جزاء الصيد حیث قال (یحکم به ذوا عدل منکم) والشهادة حیث قال (واشهدوا ذوی عدل منکم) و شرط البصارة لهما فی امر الباء لان الاحکام انما تستفاد من له علم بها لیدخل تحت اهل الذکر [۲]

یعنی اندازہ اور مقدار میں مہارت رکھنے والوں کی رائے کا معتبر ہونا یہ فقہ کے زیادہ مشابہ ہے یعنی یہ کتاب و سنت سے حاصل شدہ معنی ہے کیونکہ جس مسئلہ میں شریعت کی طرف سے اندازہ اور مقدار مشہور نہ ہو تو اس میں اپنے غیر (یعنی صاحب علم و شعور) کے قول کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔ چنانچہ فرمان مالیشان ہے "اگر تم نہیں جانتے تو (مہارت رکھنے والے) علماء سے پوچھو" اور اسی طرح حرم کے شکار کی سزا میں (شکار کیے ہوئے جانور کی

[۱] منہ الخالق علی البحر الرائق، جلد نمبر ۲، ص ۲۳، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

[۲] العنایہ فی شرح الحدایہ، جلد نمبر ۱، ص ۱۱۰، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

قیمت لگانے کے بارے) فرمان خداوندی ہے "اس کا فیصلہ تم میں سے دو عدل والے کریں۔" اور گواہی کے بارے ارشاد فرمایا "اور تم میں سے دو عدل والے گواہی دیں۔" رہا پانی کے معاملہ میں دو مردوں کے لیے بصارت کی شرط رکھنا تو وہ اس لیے ہے کہ احکام کا فائدہ اس شخص سے حاصل ہوتا ہے جو اس معاملہ میں علم و مہارت رکھتا ہوتا کہ فیصلہ کرنے والے یہ دونوں مرد اللہ تعالیٰ کے فرمان "أهل الذکر" کے تحت داخل ہو جائیں۔

صاحب عنایہ کی گفتگو سے بھی یہ معلوم ہو گیا کہ جب کوئی معاملہ اندازہ اور مقدار کی حد تک پہنچ جائے تو اس میں اندازہ ہر کسی کا معتبر نہیں مانیں گے بلکہ قرآنی آیات کی نصوص کے مطابق صاحب علم و شعور کا اندازہ اور حکم معتبر ہو گا۔ ویسے بھی ہر ذی عقل سمجھتا ہے کہ عقول میں اختلاف ایک بدیہی امر ہے کوئی صاحب اپنے ساتھی کو بیڑا کھڑا ہونے پر، سر کھلانے پر، نماز میں ٹوپی ایک ہاتھ سے سر کے اوپر رکھنے پر، لنگھتی چادر کو میدھا کرنے پر یا اس جیسے دیگر امور پر جھٹ پٹ کہہ ڈالتا ہے کہ "ایسے نماز نہیں ہوتی۔" اور کبھی انتہاء کی بے دھیانی پر بھی ایک دوسرے کو نماز میں سمجھتے ہیں۔ مثلاً نماز میں موبائل فون نکال کر کان سے لگا کر کہتے ہیں "آنا فی الصلوٰۃ" میں نماز میں ہوں۔

تو کیا ایسے میں شریعت کے اس فیصلہ کی لگام عوام کے ہاتھ پکوا دی جائے گی؟ اور علماء کرام کی ذمہ داریوں پر غیر کو مسلط کر دیا جائے گا۔ جبکہ ایسے معاملوں کی باگ ڈور تو شریعت کے پاس بانوں کے ہاتھ ہونی چاہیے۔ اسی واسطے ہم نے عرض کی کہ دیکھنے والا احکام شرع سے کچھ واقفیت رکھتا ہو اور نماز کو توڑنے والے اعمال پر آگاہی ہو پھر جا کر ہم کہیں گے کہ ایسے شخص کا شک میں پڑنا معتبر ہے، اس قید کا اضافہ اس واسطے بھی ضروری ہے کہ جس چیز کی ادائیگی فرض عین ہو تو اس کے فرائض اور مفسدات کا جاننا بھی فرض ہوتا ہے تو جو شخص عمل کثیر کے بارے فقہاء کرام کے اقوال سے بے خبر ہو اور ان کی اس مسئلہ میں تمام

احادیث پر نظر کو پس پشت ڈالتا ہو تو ایسے شخص کا شک ہم کیسے معتبر مان لیں۔ سو گز شہ گشتگو کے مطابق ہمیں بقیہ فقہاء کرام کے اقوال بھی اس واسطے تسلیم کرنا ہوں گے کہ وہ اس فن کے ماہر اور علم و شعور رکھنے والے ہیں۔ لیکن ہم اس پر عمل فقہاء کرام کی ترجیحات کے مطابق کریں گے۔ یعنی ہم اس قول (نمازی کو دیکھنے والا شک میں پڑ جائے کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں) کو بقیہ تمام اقوال کے لیے اصل مان کر اس قول جامع کو بقیہ اقوال کا مظہر سمجھ لیں گے اور یوں کہیں گے۔

۱۔ اگر نماز میں کوئی عمل دو ہاتھ ہلا کر کرے تو اس سے دیکھنے والا نمازی شک میں پڑ جائے گا کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں۔

۲۔ اگر ایک رکن میں مسلسل تین بار حرکت کی تو اس سے دیکھنے والا نمازی شک میں پڑ جائے گا کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں۔

۳۔ اگر اس عمل کرنے والے کے لیے وہ کام کرنا مقصود ہو اور اس کے لیے علیحدہ مجلس کا حکم لگایا جائے تو ایسے عمل کو نماز میں کرنے والے کو دیکھنے والا شک میں پڑ جاتا ہے کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں۔

۴۔ اگر نمازی کو خود محسوس ہو جائے کہ جو عمل اس نے نماز میں کیا ہے اس سے وہ نماز میں نہیں رہا تو ایسے عمل کو باہر سے دیکھنے والا بھی شک میں پڑ جاتا ہے کہ یہ نماز میں ہے یا نہیں۔

سوان اعمال کے پائے جانے کے باوجود اگر معاملہ شک تک نہیں پہنچا تو اصل کے مفقود ہونے کی وجہ سے فرع و مظہر کو مفقود کرتے ہوئے کہیں گے کہ "عمل کثیر" نہیں پایا محیا۔" عمل کثیر کے بارے پانچ مختلف اقوال تھے ہر کسی قول پر کسی دیکھی فقہی کی ترجیحی حجت موجود تھی، سو مناسب یہی تھا کہ ہر ایک پر عمل اس طرح ممکن ہو جائے کہ کسی دوسرے مفتی بہ

قول کو چھوڑنا نہ پڑے۔ بحمد اللہ تعالیٰ ان تمام اقوال میں یہ ایک ایسی عمدہ تطبیق سامنے آئی ہے جس سے نہ تو کسی قول کو ضعیف ماننا پڑا اور نہ ہی یہ اعتراض آ پڑا کہ اگر ”تہا بندہ“ عمل کثیر کرے جسے کوئی دیکھنے والا نہ ہو تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جائے گی؟“ کیونکہ ہم نے نماز کو دیکھ کر شک میں پڑنے کا انحصار کسی عام شخص کی فہم پر نہیں رکھا بلکہ فقہاء کرام کی فہم فہیم پر اعتماد کر کے انہی کے اقوال میں منحصر ماننا ہے خواہ بندہ اب اکیلا ہو یا مجمع میں ”عمل کثیر“ کی پہچان کے مختلف طریقے مختلف مقامات کے لحاظ سے اس کے سامنے آ گئے ہیں جن کو فقہاء کرام نے عرف و عوام کا لحاظ رکھ کر مختلف طریقوں سے عمل کثیر تک پہنچنے والے اعمال کو متون معتبرہ میں بیان فرما دیا ہے۔

”واللہ اعلم بالصواب“

هذا ما تيسر لي والحمد لله على ذلك

فقہی نظائر اور نماز میں موبائل فون بند کرنا

یہاں تک ہمارے سامنے یہ بات آ گئی کہ فقہاء کرام کے اقوال مختلفہ درحقیقت ”عمل کثیر“ کی مختلف طریقوں سے وضاحت ہے۔ ان اقوال کے پیش نظر نماز میں جب موبائل فون کی ٹون بجے تو اسے بات کیے بغیر بند کر دیا جائے، بند کرتے وقت اگر موبائل فون کے بٹنوں کو دیکھنے کی ضرورت درکار ہو تو اتنا دیکھ سکتا ہے جس سے فون بند کرنے میں مدد مل جائے خواہ نمبر دیکھنا شروع کر دے پھر سوچنا شروع کر دے کہ کاٹنے والا ہے یا نہیں تو یہ جائز نہیں۔ اس سے عمل کثیر لازم آ سکتا ہے، کیونکہ اس میں عمل کثیر کا لازم نہ آنا ضرورت کے پیش نظر ہے اور ضرورت سے تجاوز کی صورت میں حکم اپنے اصل کی طرف لوٹ جائے گا اور عمل کثیر واقع ہو جائے گا اور موبائل فون بند کرنے سے شروع و خضوع میں کمی نہیں آتی بلکہ کمال حاصل ہوتا ہے خصوصاً جب گانے والی ٹون مسجد میں بجنا شروع ہو جائے اس وقت موبائل فون بند کر کے ساری مسجد کے نمازیوں کو پریشانی سے نجات اور رب تعالیٰ کے گھر کو بے ادبی سے محفوظ کرنا ضروری ہوتا ہے۔

ہم آپ کے سامنے پہلے فقہاء کرام کی اس مسئلہ کے ساتھ ملتی جلتی نظائر پیش کرتے ہیں

پھر اس کو احادیث مبارکہ سے مزین کریں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

علامہ عبدالرحمن ابن محمد العمادی الحنفی علیہ الرحمہ ”ہدایۃ ابن العباد“ میں رقمطراز ہیں:

مسألة: لو سقطت قلنسوته، او عمامته في الصلاة، فرفعها بيد

واحد افضل من الصلاة مشكوف الرأس، وان سقطت العمامة

وأمكن ان يضعها بيد واحدة على راسه وهي ملفوفة فهو افضل، وان

انحلت و احتاج الى تكويرها فالصلاة مع كشف الرأس أولى من قطع الصلاة لعقدھا" كذا في التتارخانية [۱]

ترجمہ: "اگر نماز میں عمامہ یا ٹوپی گر جائے تو ننگے سر نماز پڑھنے سے بہتر ہے کہ ٹوپی کو ایک ہاتھ سے اٹھالے، اگر عمامہ نماز میں گر جائے تو دیکھیں گے کہ عمامہ بندھا ہوا ہی سر پر ایک ہاتھ سے رکھا جانا ممکن ہے تو اس کو سر پر رکھ لینا افضل ہے اور اگر عمامہ کھل گیا ہے اور اس کے بچوں کے لپٹنے کی محتاجی بھی درکار ہے تو عمامہ باندھتے ہوئے نماز کو توڑ دینے سے بہتر ہے کہ نماز ننگے سر ادا کی جائے۔"

علامہ محمود ابن احمد ابن عبد العزیز الحنفی علیہ الرحمہ "المحیط البرہانی فی الفقہ النعمانی" میں اس بارے لکھتے ہیں:

ذكر نجم الدين النسفي: لو تعمم بيد واحدة لا تفسد ولو تعمم بيدتين تفسد، ولو رفع العمامة من الرأس ووضعها على الارض او رفع العمامة عن الارض ووضعها على الرأس لا تفسد صلاته انه يحصل بيد واحدة من غير تكرار [۲]

ترجمہ: "امام نجم الدین نسفی علیہ الرحمہ ذکر فرماتے ہیں: "اگر نماز میں نے ایک ہاتھ کے ساتھ عمامہ باندھا نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر دو ہاتھوں سے عمامہ باندھا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر عمامہ کو سر سے اٹھایا اور زمین پر رکھا یا عمامہ کو زمین سے اٹھایا اور سر پر رکھا (دونوں صورتوں میں) نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ یہ عمل ایک ہاتھ کے ساتھ بغیر تکرار کے حاصل ہوا ہے۔"

اگر نماز میں حصول خشوع کی خاطر ٹوپی اور عمامہ کو ایک ہاتھ سے سر پر رکھ سکتے ہیں تو

[۱] ہدیۃ ابن العمامہ ص ۶۰، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان

[۲] الخیاط البرہانی ج ۱ ص ۳۹۷، مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان

منافی خشوع کو ختم کرنے کی خاطر نماز میں موائل فون بھی ایک ہاتھ سے بند کر سکتے ہیں اور یہ بھی خیال رہے کہ بند دائیں ہاتھ سے کریں، بائیں ہاتھ سے نہیں کیونکہ "حالت قیام میں بائیں ہاتھ سے کام کرنا عمل کثیر ہے جس سے بچنا ضروری ہے۔" [۱]

نماز میں جمہای لینا مکروہ ہے، کیونکہ فرمان نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے:

ان الله يحب العطاس ويكره التشاؤب فاذا تشاب احدكم فليبرده ما استطاع ولا يقول هاهاهاه فاما ذلكم من الشيطان يضحك منه. [۲]
وفي رواية فليمسك يده على فمه فان الشيطان يدخل فيه [۳]

"بیشک اللہ تعالیٰ چھینک پسند فرماتا ہے اور جمہای کو ناپسند کرتا ہے لہذا تم میں سے کسی کو جمہای آئے تو اسے حتی المقدور روکنے کی کوشش کرو اور "ہاہ ہاہ" نہ کرو کیونکہ جمہای شیطان کی طرف سے ہوتی ہے (اور مسلمان کا چہرہ بگڑ جاتا ہے) جس کی وجہ سے شیطان ہنستا اور خوش ہوتا ہے۔"

اور ایک روایت میں ہے کہ "اپنے ہاتھ کو منہ پر رکھ کیونکہ شیطان منہ میں داخل ہو جاتا ہے۔" اس حدیث کے تحت سید احمد طحاوی لکھتے ہیں:

(فاما ذلكم من الشيطان) هذا يفيد النهي عنه فهو مكروه تحريماً (وقوله في رواية فليمسك... الخ) يوخذ من مجموع الحديثين

[۱] حاشیۃ الطحاوی علی المراتی ج ۱ ص ۷۸، مطبوعہ المکتبۃ النورانیہ کراچی

[۲] بخاری شریف "باب مفتاح الیس ج ۱ ص ۶۶۳، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

سنن ترمذی رقم الحدیث: ۲۷۶۰، ۲۷۶۱، ۲۷۶۲، مطبوعہ مصطفیٰ الحلیمی

سنن ابوداؤد رقم الحدیث: ۵۰۲۸، المکتبۃ النعمانیہ عمان

[۳] مسلم شریف، ج ۲ ص ۴۱۲، باب تمییم العاقل و کراۃ التثاؤب، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی۔ منہ احمد

ابن مبل ج ۳ ص ۵۶، مطبوعہ السیّدیہ

التخيير بين ردة ووضع اليد في فمه ووزعه المشائخ على الحاليتين
السابقتين^[۱]

یعنی ”جمہای شیطان کی طرف سے ہے۔“ اس فرمان میں جمہای لینے کے بارے جو منع اور نہی وارد ہے یہ مکروہ تحریمی کو ثابت کرتی ہے اور دوسری روایت میں اپنے ہاتھ کو منہ پر رکھنے کا حکم ہے اس سے اور پہلی حدیث سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ جمہای کو روکنے میں اختیار ہے خواہ منہ کو زور سے بند کرے یا ہاتھ کو منہ پر رکھ لے۔ مشائخ عظام نے ان دونوں طریقوں سے جمہای کو روکنے کا طریقہ بتایا ہے۔“

یہاں وضاحت سے معلوم ہو گیا کہ ناپسندیدہ آواز جس طرح ممکن ہو اسے روکا جائے۔ لہذا جس طرح جمہای آنے کے وقت منہ کو ہاتھ کے ذریعے بند کر لیا جاتا ہے اسی طرح موبائل فون کو جیب میں بند کرنا ممکن ہو تو وہاں بند کر دینا چاہیے ورنہ بقدر ضرورت پکڑ کر بند کر سکتا ہے۔

۳) کپڑے اور بدن کو نماز میں بھاڑنا اور صاف کرنا مکروہ ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب اس کی طرف حاجت درکار نہ ہو اگر حاجت و ضرورت ہو جائے مثلاً چہرہ پر پسینہ یا مٹی تلکیت وہ ہو تو چہرہ پر ہاتھ بھی پھیر سکتا ہے اور کپڑے سے مٹی وغیرہ بھی جھاڑ سکتا ہے کیونکہ اس کی وجہ سے وہ نماز میں خشوع کو برقرار نہیں رکھ رہا۔^[۲]

۴) نمازی دروازہ کو بند کر دے تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ دروازہ کھولا تو فاسد ہو جائے گا۔^[۳]

۵) ایک یا دو مرتبہ بال اکھیر تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ تین بار مسلسل بال اکھیرے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر فاصلہ کیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^[۴]

[۱] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۷۹، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۲] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۷۹، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۳] المحیط البرہانی فی الفقہ النعمانی، ج ۱، ص ۳۹۷، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

[۴] المحیط البرہانی فی الفقہ النعمانی، ج ۱، ص ۳۹۷، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

۶) اپنے آپ کو پچھلے کے ساتھ دو مرتبہ ہوا دی تو نماز فاسد نہ ہوگی تین مرتبہ فاصلہ کر کے ہوا دی

تو نماز پھر بھی فاسد نہ ہوگی ہاں تین مرتبہ بغیر فاصلہ کے مسلسل ہوا دی تو نماز فاسد ہو جائے گی۔^[۱]

۷) دوران نماز پرندے کو تین پتھر مارے اگر فاصلہ کیا ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر بغیر

فاصلہ کے مارے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔^[۲]

۸) ایک ہی رکن میں تین مرتبہ اپنے جسم کو کھجلا یا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ یہ اس وقت ہے

جب ہر بار اپنے ہاتھ کو اٹھاتا ہو اور اگر ایک ہی مرتبہ میں تین جگہوں کو کھجلا لیا تو نماز فاسد نہ

ہوگی کیونکہ یہ ایک ہی مرتبہ کھجلا نا ہے۔^[۳]

۹) نماز میں مکھی یا مچھر کو ہاتھ کے ساتھ ہٹانا مکروہ ہے لیکن ضرورت کے وقت عمل قلیل

کے ساتھ جائز ہے۔^[۴]

۱۰) نمازی تیل کا برتن اٹھائے بغیر تیل کو اپنے سر پر انڈیل لے تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^[۵]

”تلك عشرة كاملة“



نماز میں موبائل فون کا بند کرنا شرعی ضرورت ہے:

”فتح القدر کے اندر نماز میں امام کے وضو ٹوٹنے پر غیظہ بنانے کے بارے مرقوم ہے کہ

غیظہ اسے بنایا جائے گا جو امام بننے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ اس مقام پر ایک جزئیہ پیش فرماتے ہیں:

لان الاستخلاف عمل کثیر فی نفسہ و انما لایوثر ضرورۃ

[۱] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۳۸، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۲] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۳۸، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۳] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۳۸، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۴] حاشیہ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۴۷۸، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

[۵] المحیط البرہانی فی الفقہ النعمانی، ج ۱، ص ۳۹۷، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

”یعنی خلیفہ بنانا (نماز میں) عمل کثیر ہے اور ضرورت کے پیش نظر عمل کثیر باصلاحیت امام میں موثر نہیں ہوگا۔“ [۱]

”بدائع الصنائع“ میں امام کا سامانی نماز کے اندر سرینوں پر بیٹھنے کے بارے فرماتے ہیں:

ولا يكره في حالة العذر، لان مواضع الضرورة مستثناة من قواعد الشرع [۲]

”حالت عذر میں (سرینوں پر بیٹھنا) مکروہ نہیں ہے کیونکہ ضرورت کے مقامات شریعت کے قواعد سے مستثنیٰ اور خارج ہوتے ہیں۔“

صاحب ہدایہ علیہ الرحمہ دوران جنگ ریشم پہننے کے متعلق رقمطراز ہیں:

والمحظور لا يستباح الا للضرورة [۳]

”ممنوع کام ضرورت کی وجہ سے مباح ہو جاتا ہے۔“

شیخ سید احمد طحاوی علیہ الرحمہ ”حاشیۃ الطحاوی علی المراقی“ میں نماز کے اندر چلنے کے بارے گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ذكر المحقق ابن امير حاج ما حاصله: أن المشي لا يخلو أما أن يكون بلا عذر أو يكون بعذر، فان كان بلا عذر فان كان كثيرا متواليا يفسد صلاته سواء استدبر القبلة مع ذلك أولا لانه حينئذ عمل كثير ليس من أعمال الصلوة ولم تقع الرخصة فيه، وان كان كثيرا

[۱] فتح القدیر، ج ۱، ص ۳۹۸، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] بدائع الصنائع، ج ۱، ص ۵۰۶، مطبوعہ موسسۃ التاریخ العربی

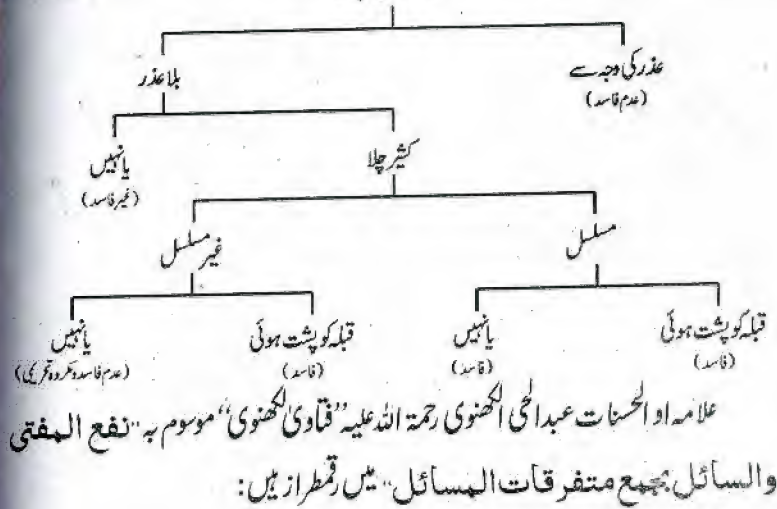
[۳] الہدایہ، ج ۲، ص ۴۵۶، کتاب الکراہیۃ مطبوعہ الصباح اردو بازار لاہور

غير متوال بل تفرق في ركعات، او تخلله مهلات، فان استدبر مع القبلة فسدت لوجود المنافي قطعاً من غير ضرورة، وان لم يستدبر معه القبلة لم تفسد ولكن يكره لما عرف ان ما افسد كثيرا كرهه قليله، عند عدم الضرورة وان كان بعذر كان لا جلا للوضوء لحدث سبقه في الصلاة ولا نصرافه الى وجه العدو اور جوعه منه في صلاة الخوف لا يفسد ولا يكره مطلقا سواء كان كثيرا او قليلا استدبر القبلة او لم يستدبر، [۱]

یعنی محقق ابن امیر حاج گذشتہ گفتگو کا خلاصہ بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں: ”نماز میں چلنا دو صورتوں سے خالی نہیں یا تو بغیر عذر کے چلے گا یا عذر کی وجہ سے چلے گا۔ بصورت اول یعنی اگر بلا عذر چلے (تو پھر دو صورتیں ہیں) مسلسل کثیر چلتا ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی خواہ قبلہ کو پشت پھیری یا نہیں کیونکہ اس وقت عمل کثیر نماز کے اعمال و افعال سے نہیں ہوگا اور نہ ہی ایسے چلنے میں رخصت واقع ہوئی ہے اور اگر کثیر چلتا ہے لیکن مسلسل نہیں بلکہ رکعتوں میں فرق کر کے چلا یا کئی ارکان سے ان کے درمیان فرق کر کے چلا، پھر دیکھیں گے کہ وہ چلنے میں قبلہ کو پشت کر رہا ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ منافی نماز بغیر ضرورت کے یقینی طور پر پایا جا رہا ہے اور اگر چلنے میں پشت قبلہ کی طرف نہیں پھیری تو نماز فاسد نہیں ہوگی لیکن یہ عمل مکروہ (تحریمی) ہوگا کیونکہ معروف قاعدہ ہے کہ ”جس کا کثیر فاسد کر دے اس کا قلیل ضرورت نہ ہونے کے وقت مکروہ ہوتا ہے اور اگر نماز میں چلنا عذر کی وجہ سے ہے مثلاً نماز میں حدت لاحق ہوا اور وضو کے لیے نکلا یا دشمن کے چہرہ کی طرف سے بچنے کے لیے یا نماز خوف میں دشمن کے مقابلہ میں آ کر مقابلہ میں آ کر کھڑا ہونے کے لیے پھر تو مطلقاً نماز نہ فاسد ہوگی اور نہ

[۱] حاشیۃ الطحاوی علی المراقی، ج ۱، ص ۳۳۹، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

مکروہ ہوگی خواہ کثیر چلا یا قلیل قبلہ کی طرف پشت ہوئی یا نہیں۔
نماز میں چلنا



اُی عمل کثیر لا یفسد الصلاۃ؛

أقول هو العمل الذي يحتاج اليه في الصلاة كالا ستخلاف و البناء و مثله قتل العقب و الحية مطلقاً سواء كانت جنية أو غيرها. و سواء كان الضرب بضربة أو ضربات وهو الاظهر كما في تبیین الحقائق وغیره [۱]

ترجمہ: "س: کون سا عمل کثیر نماز کو فاسد نہیں کرتا؟

ج: میں کہتا ہوں وہ ایسا عمل کثیر ہے جس کی طرف نماز میں حاجت درکار ہوتی ہو۔ جیسے نماز میں طیفہ بنانا اور نماز پر بناء کرنا اور اس کی مثل بچھو اور سانپ کو مطلقاً قتل کرنا وہ سانپ خواہ جن ہو یا نہ ہو ایک ضرب کے ساتھ مارا یا کئی ایک ضربوں کے ساتھ مارا یا کئی اظہر مذہب ہے جیسا کہ تین الحقائق اور اس کے علاوہ میں لکھا ہے۔"

ان وضاحتوں سے یہ معلوم ہو گیا کہ ضرورت کے پیش نظر عمل کثیر غیر موثر ہوتا ہے اور نماز اس سے فاسد نہیں ہوتی اور خشوع کے منافی عمل کو ختم کرنا بھی واجب ہے۔ لہذا نماز میں موبائل فون کو بند کرنا عمل قلیل سے ہو تو کوئی مضائقہ نہیں اور اگر عمل کثیر کے ذریعے ہی موبائل فون بند کرنا ممکن ہو تو "ضرورت" اور "ترک منافی خشوع" کی خاطر بند کرنا جائز ہے۔ اسی طرح دیکھ کر بند کرنا بھی اس وقت جائز ہوگا جب دیکھنے کے بغیر موبائل فون بند کرنا اس شخص کو ممکن ہی نہ ہو۔

یہ بھی مخفی نہ رہے کہ نماز میں کسی لکھی ہوئی چیز کو دیکھنے کا حکم اور ہے اور پڑھنے کا حکم اس کے علاوہ ہے۔ پھر لکھی ہوئی شے قرآن مجید ہو تو اور حکم ہے، قرآن مجید کے علاوہ ہو تو حکم اور ہے۔

چنانچہ برہان الدین ابوالحسن علی ابن ابوبکر الفرغانی المرفینانی علیہ الرحمہ "ہدایہ شریف" میں رقمطراز ہیں:

(واذا قرأ الامام من المصحف فسدت صلاته عند ابی حنیفہ وقالہی تامہ) لانہ عبادۃ انضافت الی عبادۃ (الا انہ یکرہ) لانہ یشبہ بصنع اهل الكتاب ولا بی حنیفہ ان حمل المصحف والنظر فیہ وتقلیب الاوراق عمل کثیر ولانہ تلقن من المصحف فصار کما اذا تلقن من غیرہ و علی هذا لافرق بین المبحول والموضوع و علی الاول یفترقان (ولو نظر الی مکتوب و فہمہ فالصحيح انہ لا تفسد صلاتہ بالا جماع) بخلاف ما اذا حلف لا یقرأ کتاب فلان حیث یحتمل بالفہم عند محمد لان المقصود هناك الفہم اما فساد الصلوۃ فبالعمل الکثیر ولم یوجد [۱]

یعنی "امام نے جب مصحف سے پڑھا تو اس کی نماز امام اعظم ابوحنیفہ علیہ الرحمہ کے نزدیک فاسد ہو جائے گی۔ صاحبین (امام ابو یوسف و امام محمد علیہما الرحمہ) فرماتے نماز تام ہوگی۔ کیونکہ یہ دیکھنا ایسی عبادت ہے جو دوسری عبادت کے ساتھ مل رہی ہے مگر یہ مکروہ ہے کیونکہ یہ کتابوں کے طریقے کے مشابہ عمل ہے۔ امام اعظم ابوحنیفہ علیہ الرحمہ کی دلیل یہ ہے کہ مصحف کو اٹھانا، اس میں دیکھنا اور ورق پلٹنا عمل کثیر ہے اور دوسری یہ ہے کہ مصحف شریف سے قرآن مجید پڑھنا ایسا ہے جیسے کسی غیر سے قرآن مجید پڑھا رہا ہے۔ اس دوسری دلیل کے مطابق قرآن اٹھایا ہوا ہو یا رکھا ہو کوئی فرق نہیں۔ (لیکن) پہلی دلیل کے مطابق رکھے ہوئے اور اٹھائے ہوئے میں فرق کیا جائے گا اور اگر نمازی نے مکتوب کی طرف دیکھا اور اسے سمجھ لیا تو صحیح مذہب کے مطابق اس کی نماز بالا جماع فاسد نہیں ہوگی۔ بہ خلاف اس کے کہ جب اس نے قسم اٹھائی کہ وہ فلاں کتاب کو نہیں پڑھے گا تو امام محمد علیہ الرحمہ کے نزدیک اس لکھے ہوئے کو سمجھنے کی وجہ سے نمازی کی قسم ٹوٹ جائے گی کیونکہ مقصود اس قسم اٹھانے کی جگہ سمجھنا ہے۔ البتہ نماز کا فاسد ہونا عمل کثیر کی وجہ سے ہے اور عمل کثیر (محض سمجھنے سے) نہیں پایا گیا۔"

لیکن اگر قرآن مجید اوپر سے دیکھ کر پڑھنے والا نمازی حافظ قرآن ہو تو پھر اگر قرآن مجید کو اٹھائے بغیر دیکھ کر پڑھ لے تو نماز نہیں ٹوٹے گی۔ کیونکہ قرآن مجید کو دیکھنے سے اسے اپنا حفظ کیا ہوا سامنے آجائے گا سو یہ حافظ قرآن درحقیقت قرآن مجید کی زیارت کرنے والا ہوا، دیکھ کر پڑھنے نہ ہوا۔ لہذا قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے والی روایت کا محمل یہ ہوا جس سے نماز نہیں ٹوٹی۔

چنانچہ برہان الدین ابوالمعالی محمود ابن احمد ابن عبد العزیز البجاری الحنفی علیہ الرحمہ "المحیط البرہانی" میں رقمطراز ہیں:

قال الشيخ الامام الزاهد ابو نصر الصفار: اذا كان حافظاً للقرآن، ومع هذا نظر في المصحف أوفى الكتاب المكتوب على المحراب، وقرأ أجازت صلاته، لان هذه القراءة مضافة الى حفظه لا الى تلقيه من المصحف [۱]

"شیخ امام زہد ابو نصر صفار علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ جب نمازی حافظ قرآن ہو اور اس حفظ کے ساتھ اس نے مصحف کی طرف دیکھا یا لکھے ہوئے کی طرف دیکھا جو محراب پر لکھا ہوا تھا اور اس کو پڑھ لیا تو نماز جائز ہوگی کیونکہ یہ قرأت اس کے حفظ کی طرف مل جاتی ہے اس میں مصحف سے حاصل نہیں کیا گیا۔" (کہ نماز فاسد ہو)۔

علامہ حسن ابن عمار الشربلانی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں:

(وقراءة مالا يحفظه من مصحف) وان لم يحمله للتلقى من غيره وأما اذا كان حافظاً له ولم يحمله فلا تفسد لا انتفاء العمل والتلقى، وفي الطحاوي أي: والقراءة مضافة الى حفظه لا الى تلقيه من المصحف [۲]

"یعنی جس نے حفظ نہیں کیا اس کا مصحف شریف سے پڑھنا نماز کو فاسد کر دیتا ہے اگرچہ قرآن کو نہ اٹھایا ہو کیونکہ اس میں قرآن کو غیر سے حاصل کرنا پایا جا رہا ہے۔ البتہ جب حافظ قرآن ہو اور اس نے قرآن کو اٹھایا نہیں تو (قرآن مجید سے دیکھ کر پڑھنا) نماز کو فاسد نہیں کرتا کیونکہ عمل کثیر اور غیر سے قرآن مجید حاصل کرنا نہیں پایا جا رہا ہے اور طحاوی میں ہے یعنی اوپر سے دیکھ کر پڑھنا اس کے حفظ کے ساتھ مل جاتا ہے مصحف سے اس کو حاصل نہیں کیا جا رہا۔"

[۱] (i) المحیط البرہانی، ج ۱، ص ۳۹۲، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

(ii) الطحاوی التاویخ، ج ۱، ص ۳۲۵، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] حاشیہ الطحاوی علی المرقی، ج ۱، ص ۳۵۴، مطبوعہ مکتبۃ الغوثیہ کراچی

علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ ”مختار الخالق“ میں اس بارے رقمطراز ہیں:

قال في النهر أقول: اطلاق عدم الفساد في الحافظ انما يتم على العلة الثانية: أما على الأولى فلا فرق بين الحافظ وغيره و عبارة الشارح: ولو كان يحفظ وقرأ من غير حمل قالوا لا تفسد لعدم الأمرين وفي الفتح: ولو كان يحفظ الا انه نظر وقرأ لا تفسد، وهاتان العبارتان لا غبار عليهما اه وحاصله انه لا بد من تقييد عدم الفساد في الحافظ بان يكون من غير حمل [۱]

”نہر الفائق“ میں علامہ سراج الدین عمر ابن ابراہیم الشہیر ابن نجیم مصری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: ”حافظ قرآن کے مصحف شریف سے پڑھنے میں فساد نہ ہونے کا اطلاق وہ دوسری دلیل پر پورا ہوتا ہے، البتہ پہلی دلیل پر حافظ اور غیر حافظ میں کوئی فرق نہیں اور شارح علامہ زین الدین کی عبارت کہ اگر حافظ قرآن ہے اور بغیر اٹھائے قرآن پڑھا تو سب کے قول میں نماز فاسد نہ ہوگی (اور اس کی پیروی جامع الصغیر میں امام سرخسی علیہ الرحمہ نے کی جیسا کہ ”نہایہ“ میں ہے اور ابو نصر صفار نے اتباع کی جیسا کہ ذخیرۃ الفتاویٰ میں ہے۔ یہ دلیل دیتے ہوئے کہ یہ قرأت اس کے حفظ کے ساتھ ملتی ہے مصحف سے اس کو حافظ بنایا نہیں جا رہا۔ فتح القدیر، نہایہ، تبیین الحقائق میں اس پر جزم کیا ہے یہی وجہ اور قوی مذہب ہے جیسا کہ (فقیہہ) پر مخفی نہیں، (بحر الرائق) کیونکہ دونوں دلیلوں میں سے کوئی وجہ بھی یہاں نہیں پائی جا رہی جس کی وجہ سے اسے عمل کثیر کہا جاسکے (اور فتح القدیر میں ہے اگر حافظ قرآن ہے مگر اس نے دیکھا اور پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ ”یہ دونوں عبارتیں بے غبار ہیں۔“ (کیونکہ جہاں نماز ٹوٹنے کا حکم ہے وہ قرآن مجید اٹھا کر پڑھنے پر محمول ہے، خواہ وہ

[۱] مختار الخالق علی البحر الرائق، ج ۲ ص ۱۸ مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکاری روڈ کوئٹہ

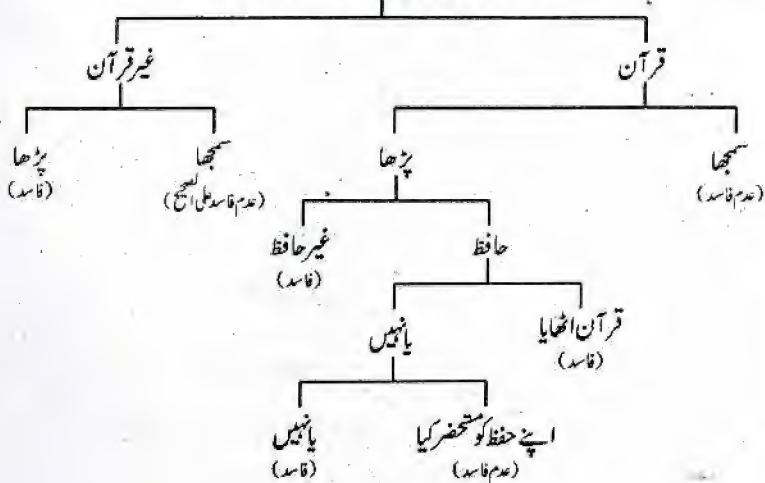
[۲] رد المحتار علی الدر المختار، ج ۲ ص ۴۶۴ مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

حافظ قرآن ہی کیوں نہ ہو۔

نتیجہ کلام یہ ہوا کہ نماز فاسد نہ ہونے کو حافظ قرآن میں مقید کرنا ضروری ہے یہ اس طور کہ حافظ نے اسے اٹھایا نہ ہو۔ (لہذا حافظ قرآن بغیر اٹھائے قرآن دیکھ کر قرآن مجید پڑھے تو اس کی اپنا حفظ متحضر ہونے کی وجہ سے نماز فاسد نہ ہوگی)۔

مکتوب کے بارے خلاصہ کلام یہ ہوا کہ جس مکتوب کو نماز میں دیکھا جا رہا ہے، وہ دو حال سے خالی نہیں کہ قرآن ہے یا غیر قرآن، اگر قرآن ہے تو اسے پڑھا گیا ہے کہ نہیں، بصورت ثانی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ بصورت اول کی دو صورتیں ہیں پڑھنے والا حافظ ہے یا نہیں اگر حافظ نہیں تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر حافظ ہے تو پھر دیکھیں گے کہ قرآن کو ہاتھ میں اٹھایا ہے یا بغیر اٹھائے پڑھا رہا ہے۔ اگر اٹھا کر پڑھا رہا ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر بغیر اٹھائے محض دیکھ کر اپنے حفظ کو ماننے لاتا ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر مکتوب غیر قرآن ہے تو پھر دو صورتیں ہوں گی اسے نماز میں پڑھا ہے یا فقط سمجھا ہے پہلی صورت میں نماز فاسد ہوگی۔ دوسری صورت میں صحیح مذہب کے مطابق بالاجماع نماز فاسد نہ ہوگی۔

نماز میں مکتوب (لکھا ہوا) دیکھنا



مذکورہ بحث میں اگر نمازی قرآن مجید کے علاوہ مکتوب کو دیکھ کر سمجھ لیتا ہے پڑھتا نہیں تو صحیح مذہب کے مطابق بالاجماع اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ [۱]

یہی صورت حال سہ ماہی فون کو نماز میں بند کرنے والے کی ہو سکتی ہے کہ وہ اسے نکال کر فقط سمجھتا ہے منہ سے پڑھتا نہیں ہے اور رہا سہ ماہی فون کو نکال کر بند کرنا یا اٹھانا اگرچہ بظاہر ضرر ہے لیکن یہ عمل اصلاح نماز کی خاطر کیا جا رہا ہے جس وجہ سے یہ افعال نماز سے ہے، غیر سے تلقین اور حاصل کرنا نہیں ہے، لہذا نماز فاسد نہ ہوگی۔ جیسا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت امامہ بنت زینب رضی اللہ عنہا کو نماز میں اٹھایا۔ [۲]

احادیث مبارکہ اور نماز میں سہ ماہی فون بند کرنا:

(۱) امام بخاری علیہ الرحمہ "بخاری شریف" میں مسح الحصى فی الصلوٰۃ (نماز میں کنکری ہٹانے کے بیان میں) باب باندھتے ہوئے اپنی سند کے ساتھ حدیث مبارک بیان فرماتے ہیں:

حضرت معیقب بیان کرتے ہیں کہ نبی پاک ﷺ نے ایک شخص کو ارشاد فرمایا، جو سجدہ میں جاتے وقت (کنکریاں ملی ہوئی) مٹی ہٹاتا اور برابر کرتا تھا۔ آپ ﷺ نے اسے ارشاد فرمایا:

ان كنت فاعلا فواحدة [۳]

"اگر تو نے ایسا کرنا ہے تو ایک مرتبہ کر۔"

اور مسلم شریف کی روایت میں ہے:

ان كنت لا بد فاعلا فواحدة

[۱] الفتاویٰ التامار غایہ، ج ۱ ص ۳۲۵، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] فتح القدیر، ج ۱ ص ۴۱۲، مطبوعہ المکتبۃ الخانیہ پشاور

[۳] بخاری شریف، جلد نمبر ۱ صفحہ نمبر ۱۶۱، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

"اگر تو نے ایسا ضروری کرنا ہے تو ایک مرتبہ کر۔"

اس حدیث مبارک کے تحت امام نووی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

معناه لا تفعل وان فعلت فافعل واحدا لا تزدد، وهذا انہی کراہۃ تنزیہیۃ فیہ کراہۃ واتفق العلماء علی کراہۃ المسح لانه ینافی التواضع ولانه یشغل المصلی [۱]

"یعنی اس ارشاد شامی کا مطلب یہ ہے کہ "یہ نہ کر، اگر کرنا ہے تو ایک مرتبہ سے زیادہ نہ کر اور یہ منع کرنا ایسی کراہت تنزیہی پر مشتمل ہے جس میں کراہت تحریمی ثابت ہو سکتی ہے اور علماء کرام نے کنکری ہٹانے کی کراہت پر اتفاق کیا ہے کیونکہ یہ تواضع کے منافی اور نماز کو مشغول کرنے والا عمل ہے۔"

حدیث شریف سے یہ معلوم ہوا کہ نماز میں ایک مرتبہ ضرورت و حاجت کے پیش نظر ہاتھ بلانے سے نماز نہیں ٹوٹتی اور امام نووی علیہ الرحمہ کی وضاحت سے معلوم ہوا کہ بلا وجہ ہاتھ بلانا کراہت کو متکرم ہے اور یہ کراہت بھی منافی تواضع اور نماز کے دل مشغول ہونے کی وجہ سے ہے۔

"عمدة القاری شرح البخاری" میں علامہ بدر الدین عینی حنفی علیہ الرحمہ اس حدیث شریف کے تحت امام نووی شافعی علیہ الرحمہ کے قول پر تبصرہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

قلت: فی حکایتہ الاتفاق نظر، فان مالکاً لم یربہ باساً وکان یفعلہ، فی الصلاۃ وفی التلویح روی عن جماعة من السلف انہم کانوا یمسحون الحصى لموضع سجودہم مرة واحدة وکرہوا ما زاد علیہا [۲]

یعنی "میں کہتا ہوں، اتفاق علماء کی حکایت میں نظر ہے کیونکہ امام مالک علیہ الرحمہ

[۱] شرح مسلم شریف، جلد نمبر ۱، صفحہ نمبر ۲۰۶، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] عمدة القاری شرح البخاری، جلد نمبر ۷ ص ۴۱۶، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

اس بارے کوئی حرج نہیں سمجھتے اور وہ نماز میں ایسا عمل فرماتے تھے اور تلوح میں ہے ”سلف صالحین کی ایک جماعت سے مروی ہے کہ وہ کنکریوں کو اپنے سجدہ کرنے کے لیے ایک مرتبہ بٹا دیتے اور ایک سے زائد بار کراہت سمجھتے تھے۔“

لیکن بنظر عین دیکھا جائے تو دونوں مفہوموں میں کوئی تضاد اور ٹکراؤ نہیں ہے کیونکہ امام نووی علیہ الرحمہ کی بیان کردہ علت ”منافی تواضع اور دل کو مشغول کرنے والے عمل“ پر سب کا اتفاق ہے۔ لہذا خشوع کو ختم کرنے والا کوئی بھی بلا وجہ عمل سب کے نزدیک مکروہ ٹھہرا اور امام مالک علیہ الرحمہ سجدہ والی جگہ سے کنکری، حصول خشوع اور منافی تواضع کو ختم کرنے کے لیے بٹاتے تھے اور یقیناً اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اسی وجہ سے امام نووی علیہ الرحمہ نے منافی تواضع عمل کی کراہت پر اتفاق علماء کا قول فرمایا ہے۔

اس علت کراہت یعنی منافی تواضع اور دل کو مشغول کرنے والے عمل سے یہ بات سمجھ آگئی کہ اگر کوئی کام تواضع کے منافی اور دل کو مشغول کر دے تو اس سے گریز کرنا چاہیے۔ لہذا نماز میں موبائل فون کا بجنا ایک نمازی کی نماز میں غفلت تو بجا ساری مسجد کے نمازیوں کی توجہ بٹا دیتا ہے جو کہ تواضع و عاجزی کے بھی منافی ہے اور نمازیوں کا دل بھی بے رغبت کر دیتا ہے۔ سو موبائل فون کو بند کرنا گزشتہ علت کے مطابق مکروہ ہوا۔

نماز میں خشوع و خضوع کے منافی جو عمل پایا جائے وہ اصل ارکان میں بھی نقص پیدا کر دیتا ہے۔ اسی واسطے علامہ حسن بن عمار الشرنبلالی علیہما الرحمہ نے نماز میں کپڑے اور بدن بلا وجہ جھاڑنے کی کراہت پر دلیل ارشاد فرماتے ہوئے لکھا:

لانه ينافي الخشوع الذي هو روح الصلاة فكان مكروها لقوله تعالى قد افلح المومنون الذين هم في صلاتهم خاشعون [۱]

[۱] مراقب الفلاح شرح نور الایضاح، جلد نمبر ۱ ص ۴۶۶، مطبوعہ مکتبہ غوثیہ کراچی

”یعنی یہ اس لیے مکروہ عمل ہے کہ یہ خشوع کے منافی ہے اور خشوع ہی نماز کی روح ہوتی ہے۔ لہذا یہ منافی خشوع عمل مکروہ تحریمی ہوا کیونکہ ارشاد خداوندی ہے ”تحقیق وہ مومنین کامیاب ہو گئے جنہوں نے اپنی نمازوں میں خشوع کیا۔“ اسی لیے توفاضل بریلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

”نماز میں حضور قلب و خشوع و خضوع مغیر مقصود و اعراض مطلوب ہے۔“ [۲]

(۲) امام ابو داؤد سلیمان ابن اشعث سجستانی علیہ الرحمہ ”ابوداؤد شریف“ میں اپنی سند کے ساتھ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نماز میں نعلین مبارک کو اتارنے کے بارے حدیث شریف بیان فرماتے ہیں:

عن ابی سعید الخدری قال بینما رسول اللہ ﷺ یصلی بأصحابہ اذ خلع نعلیہ فوضعہما عن یسارہ فلما رأى القوم ذلك القوا انعالہم فلما قضی رسول اللہ ﷺ صلاتہ قال ما حملکم علی القائلکم نعالکم قالوا رأیناک القیت نعلیک فألقینا نعالنا فقال رسول اللہ ﷺ ان جبریل ﷺ أتانی فأخبرنی أن فیہما قدراً وقال إذا جاء أحدکم المسجد فلینظر فان رأى فی نعلیہ قدراً أو أذى فلیمسحہ ویصل فیہما [۳]

”حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ آپ ﷺ نے اپنے صحابہ کو نماز پڑھائی۔ دوران نماز آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نعلین مبارک اتارے اور ان کو اپنی بائیں جانب رکھ لیا جب آپ کے پیچھے صحابہ کرام کی جماعت نے دیکھا تو انہوں نے

[۱] فتاویٰ رضویہ، جلد نمبر ۲۱ ص ۲۵۵، مطبوعہ رضافاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

[۲] ابوداؤد شریف، جلد نمبر ۱ ص ۱۰۲، باب الصلوٰۃ فی النعل، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان

وفی روایۃ فلینظر فی نعلہ سنن ابی داؤد، رقم الحدیث: ۶۵، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان

بھی اپنے جوتے اتار لیے۔ رسول اللہ ﷺ نے نماز ادا کرنے کے بعد ارشاد فرمایا: تمہیں اپنے جوتے اتارنے پر کس چیز نے برا سمجھتے کیا۔ انہوں نے عرض کی (یا رسول اللہ ﷺ) ہم نے نما میں آپ کو نعلین مبارک اتارتے دیکھا تو ہم نے بھی اپنے جوتے اتار لیے۔ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: بیشک میرے پاس تو جبریل امین آئے تھے انہوں نے مجھے خبر دی کہ ان میں کچھ قدر ہے اور ارشاد فرمایا: جب تم میں سے کوئی مسجد میں آئے تو اسے خود میں غور و فکر کر لینی چاہیے اگر جوتے میں کوئی گندگی یا تکلیف دہ چیز دیکھے تو اسے پونچھ لے اور ان میں نماز ادا کر لے۔

اس حدیث شریف میں تعلیم امت کے لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نماز میں جوڑا مبارک یا موزے مبارک کو قدر کی وجہ سے اتار دیا، جو منافی تواضع اور نماز میں رکاوٹ ڈالنے کا سبب تھا۔ اس سے معلوم ہوا کہ اگر نماز میں ایسی چیز آڑے آجائے، جس سے نماز میں تواضع نہ ہو سکے اور دل پر انگندہ راہوں پر جا گرے تو ایسی شے کو نماز کے اندر ہی دور کر دینا چاہیے۔ لہذا نماز میں موبائل فون کا بجنا ایک باطنی قدر اور تکلیف دہ شے ہے جس کو دوران نماز ہی ہاتھ سے بند کر دینے میں کوئی حرج نہیں اور نہ ہی اس بند کرنے سے عمل کثیر کا تحقق ہوگا جیسا کہ رسول اللہ ﷺ نے نماز میں اپنے ہاتھ مبارک سے قدر والے جوڑے مبارک کو اتارا۔ واللہ اعلم بالصواب

(۳) امام مسلم "مسلم شریف" میں اپنی سند کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کا حالت نماز میں حضرت امامہ بنت زینب (نواسی رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام) کو اٹھانے اور رکھنے اور رکھ کر پھر اٹھانے کی روایت بیان کرتے ہیں:

عن ابی قتادة الانصاری قال رأیت النبی ﷺ یؤم الناس و امامة بنت ابی العاص وھی بنت زینب بنت رسول الله ﷺ علی عاتقه فاذا

رکع وضعها و اذ ارفع من السجود اعادها [۱]

”حضرت ابو قتادہ انصاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے نبی پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کو لوگوں کی امامت کرتے دیکھا اور حضرت امامہ جناب ابو العاص کی صاحبزادی اور رسول اللہ ﷺ کی بیٹی کی بیٹی، آپ علیہ السلام کے کاشانہ اقدس پر ہوتیں جب آپ رکوع فرماتے تو نواسی کو کاندھے سے نیچے اتار دیتے اور جب سجدہ مبارک سے اٹھتے تو ان کو پھر اٹھا لیتے۔“

اس حدیث مبارک کے تحت امام نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

ففيه دليل لصحة من حمل ادميا او حيوانا طاهر امن طيرة وشاة وغيرهما وان ثياب الصبيان واجسادهم طاهرة حتى يتحقق نجاستها وان الفعل لا يبطل الصلوة وان الافعال اذا تعددت ولم تتوال بل تفرقت لا تبطل الصلوة

”یعنی اس حدیث شریف میں اس شخص کی نماز صحیح ہونے کی دلیل ہے جس نے دوران نماز کسی انسان یا پاک حیوان مثلاً پرندہ یا بکری وغیرہ کو اٹھایا اور بیشک بچوں کے کپڑے اور ان کے جسم پاک ہیں حتیٰ کہ ان کی نجاست متحقق ہو جائے اور فعل قلیل نماز کو باطل نہیں کرتا اور افعال جب متعدد ہو جائیں لیکن پے درپے نہ ہوں جدا جدا ہوں تو نماز باطل نہ ہوگی۔“

اس سے تھوڑا آگے امام خطابی کا رد کرنے کے بعد امام نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

فالصواب الذي لا معدل عنه ان الحديث كان لبيان الجواز والتنبية على هذه الفوائد فهو جائز لنا وشرع مستمر للمسلمين الى يوم الدين والله اعلم [۲]

[۱] صحیح مسلم، جلد نمبر ۱ ص ۲۰۵ باب جواز حمل الصبيان في الصلوة..... الخ مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] شرح صحیح مسلم للنووی، جلد نمبر ۱ ص ۲۰۵ مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

”یعنی درست بات یہی ہے جس سے روگردانی نہیں کی جاسکتی کہ یہ حدیث بیان جواز کے لیے ہے اور مذکورہ فوائد پر تنبیہ کرنے کے لیے ہے سو یہ کام ہمارے لیے جائز ہے اور قیامت تک مسلمانوں کے لیے ہمیشگی کی راہ ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی زیادہ جاننے والا ہے۔

بخاری شریف میں اس حدیث کے تحت محدث احمد علی سہانپوری علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

وفي التوشیح للسيوطي اختلف في هذا الحديث فقليل انه من خصائصه وقيل منسوخ وردبانهما لاتثبتان بالاحتمال وقيل خاص بالضرورة اذا لم يجد من يكفيه امرها وقيل محمول على قلة العمل وهو الاصح انتهى وفي العيني قال النووي هذا يدل لمذهب الشافعي ومن وافقه انه يجوز حمل الصبي والصبية وغيرهما من الحيوان في الفرض والنفل ويجوز للامام والمنفرد والماموم اما مذهب ابی حنيفة في هذا فما ذكره صاحب البدائع لو حملت امرأة صبيها فارضته تفسد صلاحها لوجود العمل الكثير واما حمل الصبي بدون الارضاع فلا يوجب الفساد ثم روى هذا الحديث وهذا لم يكره منه لعدم من يحفظها اولبيانہ الشرع وكذا في زماننا لا يكره عنه الحاجة اما بدونها فمكروه انتهى وفي العالمگیریہ اذا تردى برداء او حمل شيئا خفيفاً يحمل بيد واحدة او حمل صبياً او ثوباً على عاتقه لم تفسد صلاته كذا في فتاوى قاضي خاں [۱]

یعنی توشیح میں علامہ ہلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں اس حدیث کے مفہوم میں مختلف اقوال ہیں۔ بعض نے کہا کہ یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خصائص میں سے ہے۔ بعض نے کہا یہ حدیث منسوخ ہے اور یہ دونوں باتیں درست نہیں۔ کیونکہ ایسی چیزیں احتمال سے

ثابت نہیں ہوتیں اور بعض نے کہا کہ یہ ضرورت کے وقت ایسی خاص گنجائش ہے جب وہ کسی ایسے شخص کو نہ پائے جو اس کے معاملہ کو کفایت کر جائے اور بعض نے اس حدیث مبارک کو قلیل عمل پر محمول کیا ہے اور یہی زیادہ صحیح تو جع ہے۔ (امام سیوطی علیہ الرحمہ کا کلام مکمل ہوا) اور علامہ بدر الدین عینی حنفی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ امام نووی علیہ الرحمہ نے اس حدیث مبارک کے تحت لکھا ہے کہ یہ حدیث مذہب شافعی اور جو ان سے اس مسئلہ میں موافقت رکھنے والے ہیں ان کے لیے یہ دلیل ہے کہ بچے یا بچی کو یا اس کے علاوہ کسی پاک جانور کو فرض میں یا نفل میں اٹھانا جائز ہے اور یہ امام، منفرد اور مقتدی کے لیے بھی جائز ہے۔ البتہ مذہب حنفی اس بارے میں ہے جسے ”بدائع الصنائع“ میں علامہ کاسانی علیہ الرحمہ نے ذکر فرمایا ہے ”اگر عورت نے نماز میں اپنے بچے کو اٹھالیا اور بچے نے دودھ پی لیا تو نماز ٹوٹ جائے گی کیونکہ یہ عمل کثیر ہے اور اگر بچے کو دودھ پلائے بغیر اٹھالیا تو نماز نہیں ٹوٹے گی۔

پھر امام کاسانی علیہ الرحمہ نے متن والی حدیث کو ذکر فرمایا اور (اس حدیث میں معلوم ہوتا ہے کہ) آپ ﷺ نے اس عمل کو ناپسند اور مکروہ نہیں گردانا کیونکہ کوئی ایسا شخص ہی نہ تھا جو اس بچی کی حفاظت کرتا یا یہ حدیث بیان جواز کے لیے ہے اور اسی طرح ہمارے زمانے میں بھی ضرورت و حاجت کے وقت مکروہ نہیں ہے اور ضرورت نہ ہونے کے وقت مکروہ ہے۔ (علامہ کاسانی کا کلام مکمل ہوا) اور ”فتاویٰ عالمگیری“ میں ہے جب نمازی اپنے اوپر پاد اوڑھے یا ہلکی شے ایک ہاتھ سے اٹھائے یا بچے کو یا کچرے کو اپنے کندھے پر رکھے تو نماز فاسد نہ ہوگی اسی طرح ”فتاویٰ قاضی خاں“ میں ہے۔“

گذشتہ حدیث شریف میں دوران نماز حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت امامہ بنت زینب رضی اللہ عنہا کو اٹھایا اور محدثین کی وضاحت کے مطابق ان کو اٹھانے کی ضرورت و حاجت درکار تھی۔ اب اگر آج کوئی ایسا عمل کرے تو گذشتہ تحقیق کے مطابق اس کی نماز فاسد نہ

ہوگی اگرچہ دیکھنے والے کو یہی شک لاحق ہو جائے کہ ایسا کام کرنے والا نماز میں نہیں ہے۔ لیکن ہم نے اس سے قبل ”فتح القدیر“ کے حوالہ سے ایک جزیہ پیش کیا تھا کہ ایک کام اپنی ذات کے اعتبار سے عمل کثیر ہی کیوں نہ ہو لیکن ضرورت و حاجت کے وقت وہ قلیل کے حکم میں ہو جاتا ہے اور ائمہ حدیث و فقہاء کرام نے اس حدیث کے تحت ”ضرورت و حاجت کے پیش نظر کسی ایسے خارجی کام کو ادا کرنے کی گنجائش دی ہے جس سے نماز کی اصلاح کرنا مقصود ہو۔“ [۱]

لہذا نماز میں موبائل فون کو ہاتھ سے بند کرنا ایک ایسا ہی امر ہے جس کے ذریعے نماز کی اصلاح کرنا مقصود ہوتا ہے۔ موبائل فون بند کرنے میں اگر بہ ظاہر عمل کثیر بھی ہو جائے تو ضرورت کی خاطر یہ عمل قلیل کے حکم میں ہوگا لیکن اس میں عمل کثیر کا تحقق ہی بعید ہے۔ چہ جائیکہ عمل قلیل کے حکم میں تسلیم کیا جائے۔

(۴) امام ابو داؤد ’ابوداؤد شریف‘ میں اپنی سند کے ساتھ نماز میں سانپ اور بچھو مارنے کے بارے میں رقمطراز ہیں:

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ ﷺ اقتلوا الأسودین فی الصلوۃ الحیۃ والعقرب [۲]

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، آپ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ”نماز میں دو سیاہ چیزوں کو قتل کر دینی کالا سانپ اور بچھو۔“

اس حدیث کے تحت شیخ عبدالحی محمد دہلوی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں:

گفتہ اند کہ بزندیگ زدن یا دوزدن واگر سہ بار زندیگ نماز فاسد گردد [۳]

[۱] فتاویٰ شامی، ج ۲ ص ۴۶۵، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] ابوداؤد شریف، ج ۱ ص ۱۴۰، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان

[۳] اشعۃ اللمعات، ج ۱ ص ۴۶۸، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

یعنی ”کہا گیا ہے کہ سانپ بچھو کو نماز میں ایک یا دو ضربیں لگا سکتا ہے اور اگر تین مسلسل ضربیں لگائیں تو نماز فاسد ہو جائے گی۔“

ملا علی قاری رحمہ اللہ الباری ”مرقاۃ شرح مشکاۃ“ میں اس حدیث کے تحت فرماتے ہیں:

وفی شرح المنیۃ قالوا، ائی بعض المشائخ هذا اذا لم یحتاج الی المشی الکثیر، کثلاث خطوات متوالیات ولا الی المعالجۃ الکثیرۃ کثلاث ضربات متوالیۃ فاما اذا احتاج فمشی وعالج تفسد صلاته [۱]

”منیہ کی شرح میں ہے کہ بعض مشائخ نے کہا یہ اس وقت ہے جب بہت زیادہ چلنے کی طرف محتاج نہ ہو جیسے مسلسل تین قدم چلنا اور نہ بہت زیادہ الجھنے کی طرف محتاج ہو۔ جیسے مسلسل تین ضربیں لگانا اور جب اس قدر محتاج ہو گیا پھر چلا اور الجھ گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔“

سانپ بچھو کو نماز میں مارنے سے اگرچہ بھی قبلہ سے پھر گیا تو بھی نماز نہیں ٹوٹے گی امام سرخسی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں جب حدیث شریف میں اس کی رخصت موجود ہے تو رخصت کا مطلب یہی ہے کہ نماز بھی باقی رہے اور اس عمل کو بھی کر لیا جائے جو بہ ظاہر منافی صلوٰۃ ہے، کیونکہ یہ اصلاح نماز کے لیے ہے۔ ہکذا قال الشامی و الطحطاوی وابن

ہمام و شمس الائمہ السرخسی [۲]

گذشتہ حدیث شریف کے تحت محدثین کی وضاحت سے یہ معلوم ہو گیا کہ ایک یا دو دفعہ سانپ، بچھو کو مارنے کے لیے ضرب لگانے سے نماز نہیں ٹوٹی کیونکہ یہ موزنی اور تکلیف دہ چیز کو

[۱] مرقاۃ المفاتیح شرح مشکاۃ المصابیح، ج ۳ ص ۳۴، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

[۲] (i) حاشیۃ الطحطاوی علی الدر المختار، ج ۱ ص ۵۵، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

(ii) فتح القدیر، ج ۱ ص ۴۱۳، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

(iii) المبسوط، ج ۱ ص ۵۲، مطبوعہ مکتبہ العقاریہ کانسٹی روڈ کوئٹہ

(iv) رد المحتار علی الدر المختار، ج ۲ ص ۶۵، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

اپنے سے دور کر رہا ہے تاکہ نماز میں خشوع برقرار رہے اور ”منافی خشوع“ شے دور ہو جائے۔ اس وضاحت کے مطابق نماز میں موبائل فون کی بل ساری مسجد کے نمازیوں کو پریشانی کرتی ہے اور نماز میں خشوع کے منافی شے ہے لہذا ساری مسجد کے نمازیوں کی تکلیف کو دور کرنا تنہا نمازی کی تکلیف سے اولیٰ اور اقویٰ ہے نیز سانپ، بچھو میں تکلیف طبعی ہے جبکہ موبائل فون کی بل میں تکلیف شرعی ہے۔ جب تکلیف طبعی کے لیے رخصت ہے تو تکلیف شرعی کے لیے رخصت بطریق اولیٰ ہوگی اور اس میں کسی قسم کی کراہت بھی نہیں آئے گی۔

چنانچہ علامہ ابن مازہ بخاری حنفی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

إلا أنه ذكر الكراهية هاهنا ولم يذكر في قتل الحية والعقرب لان الحية والعقرب مما يشغلان قلب المصلي عن صلاته فكان في قتلها إصلاح صلاته فكان من أعمال صلاته فليس مكرهاً [۱] ”یعنی (پدندہ کو نماز میں کنکری یا پتھر مارنا مکروہ ہے) ”مگر اس کراہت کو سانپ، بچھو کے مارنے میں ذکر نہیں کیا گیا۔ کیونکہ سانپ اور بچھو نمازی کے دل کو اس کی نماز سے مشغول اور بے توجہ کر دیتے ہیں۔ لہذا ان دونوں کے قتل میں نمازی اپنی نماز کی اصلاح کر رہا ہے تو یہ نماز کے افعال سے ہی ایک فعل ہے جو مکروہ نہیں۔“

لہذا نماز میں موبائل فون کو بند کرنا ”شرعی عذر“ ہے جس کے کرنے سے نماز کی اصلاح ہوتی ہے جیسا کہ سانپ، بچھو کو مارنے میں اصلاح مقصود ہوتی ہے۔ سو موبائل فون کا نماز میں بند کرنا مکروہ نہ ہوا۔

(۵) امام بخاری ”بخاری شریف“ میں اپنی سند کے ساتھ حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کو حالت نماز میں رسول اللہ ﷺ کا بائیں جانب سے دائیں جانب کان مل کر لانا بیان

فرماتے ہیں۔ یعنی جب آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام رات کو تہجد ادا کرنے کے لیے اٹھے تو اچھی طرح وضو فرمایا پھر آپ نماز کے لیے کھڑے ہو گئے۔ حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں میں نے بھی آپ کے طریقے کے مطابق عمل کیا۔

وقمت الى جنبه فوضع يده اليمى على راسي واخذ باذني يفتلها [۱] ”یعنی میں آپ کی (بائیں) طرف کھڑا ہو گیا، آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنا داہنا ہاتھ میرے سر پر رکھا اور میرے کان کو ملا۔“

ایک روایت میں ہے:

ورأيت يمسح العرق عن جبينه [۲]

”اور میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ اپنی پیشانی سے پسینہ اقدس پونچھ رہے ہیں۔“

ایک اور روایت میں ہے:

قمت عن يساره فجعلني عن يمينه [۳]

”یعنی میں آپ کے بائیں طرف کھڑا ہو گیا تو آپ نے مجھے اپنی دائیں جانب کر لیا۔“

اس روایت کے تحت علامہ بدرالدین عینی حنفی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

فيه جواز العمل اليسير في الصلاة [۴]

”اس حدیث شریف میں نماز کے اندر عمل قلیل کرنے کا جواز موجود ہے۔“

جب حالت نماز میں اپنے دائیں ہاتھ کے ذریعے بائیں طرف شخص کے کان کو مل کر دائیں طرف لانا اس واسطے جائز ہے کہ بائیں طرف کھڑے ہو کر اقتداء کرنا ”خلاف

[۱] بخاری شریف، ج ۱ ص ۱۳۵، ابواب الوتر، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۲] التلخیص الثماني، ج ۱ ص ۳۸۷، کتاب الصلوٰۃ، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۳] بخاری شریف، ج ۱ ص ۲۲، کتاب العلم، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی

[۴] عمدة القاری شرح البخاری، ج ۲ ص ۷۱، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

سنت ہے اور بائیں طرف سے دائیں طرف لانے کے عمل کو "عمل یسر" کہا جا رہا ہے۔ سو جب خلاف سنت معاملہ کو ختم کرنے کے لیے نماز میں ہاتھ کو حرکت اس طرح دی جائے جس سے دوسرے فرد کو "خلاف سنت" معاملے کو چھوڑنا سمجھ آ جائے اور دوسرا فرد اس اشارہ پر عمل پیرا بھی ہو جائے تو دونوں میں سے کسی فرد کی نماز نہیں ٹوٹے گی۔ یہ تو اداء سنت کے بارے عمل تھا اگر اداء واجب کے لیے یہ عمل کیا جائے تو یہ بطریق اولیٰ جائز ہو گا۔ نماز میں خشوع، آداب مسجد اور نمازیوں کی نماز کا خیال واجب امور سے ہے۔ لہذا اگر موبائل فون کو جیب سے نکال کر اس واسطے بند کر دیا جائے کہ اس کی آواز سے نمازی پریشان نہ ہوں، منافی خضوع عمل نہ ہو اور آداب مسجد کے خلاف کام نہ ہو تو اس حدیث مبارک کی رو سے نماز میں بچتے ہوئے موبائل فون کو بند کرنا بھی جائز ہو گا اور یہ عمل بھی یسر ہو گا کثیر نہیں۔ واللہ اعلم بالصواب

"فتاویٰ شامی" میں نماز کے اندر کیے جانے والے عمل مکروہ وغیر مکروہ کے بارے "قاعدہ کلیہ" بیان فرماتے ہوئے علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں:

قال في النهاية: وحاصله ان كل عمل هو مفيد للمصلحة فلا بأس به اصله ماروى ان النبي ﷺ عرق في صلاته فسالت العرق عن جبينه أي مسحه، لانه كان يؤذيه فكان مفيداً وفي زمن الصيف كان اذا قام من السجود نقض ثوبه يمنة أو يسرة لانه كان مفيداً كي لا تبقى صورة فاما مالمليس بمفيد فهو العبث [۱]

[۱] (i) فتاویٰ شامی، ج ۱، ص ۴۳، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

(ii) فتاویٰ عالمگیری، ج ۱، ص ۱۱، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان

(iii) خلاصۃ الفتاویٰ (کتاب الطلوع) الفصل الثانی، ج ۱، ص ۵۷، مطبوعہ مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ

(iv) الفتاویٰ المتعارفانہ، ج ۱، ص ۴۰۹، مطبوعہ قدیمی مکتب خانہ کراچی

"نہایہ میں ہے کہ ہر وہ عمل جو نمازی کو فائدہ دے اس کے کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔" اس کی دلیل وہ روایت ہے جس میں نبی اکرم ﷺ کو نماز میں پسینہ آیا آپ نے پیشانی اقدس سے پسینہ مبارک صاف فرمایا کیونکہ یہ نماز میں اذیت دے رہا تھا تو اس کو صاف کرنا مفید ہو گیا اور گرمیوں کے زمانہ میں جب آپ سجدہ سے اٹھتے تو کپڑے کو دائیں بائیں جھٹک لیتے کیونکہ یہ عمل مفید تھا تا کہ کسی قسم کی بیت و صورت باقی نہ رہے اور جو مفید نہیں وہ عبث ہے۔"

خلاصہ کلام:

گذشتہ تحقیق سے یہ واضح ہو گیا کہ خشوع کو نماز میں بجالانا واجب ہے اور خشوع حضور قلب، تسکین جوارح اور ارکان پر محافظت و مداومت کا نام ہے [۱] اور مسجد کا ادب، ملحوظ خاطر رکھنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔

"لہذا نماز میں موبائل فون کی بل، خشوع کے منافی اور آداب مسجد کے خلاف ہے جس کو دوران نماز ایک ہاتھ سے جیب کے اندر بند کر دیں اور اگر ایسا کرنا ممکن نہ ہو تو جیب سے دائیں ہاتھ کے ذریعے موبائل فون نکال کر بند کر دیں اور اگر دیکھ کر بند کرنے کی حاجت درکار ہو تو دیکھ کر بھی موبائل فون بند کر سکتے ہیں۔ بقدر ضرورت، ضرورت کا حکم لاحق ہو گا۔ خواہ مخواہ اس سے تجاوز کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔"

دوست احباب مسئلہ معلوم نہ ہونے کی وجہ سے سمجھتے ہیں کہ اگر موبائل فون بند کر دیا تو شاید نماز ٹوٹ جائے گی۔ وہ موبائل بند نہیں کرتے اور ساری مسجد اس فون کے شور سے پریشان دل ہو جاتی ہے اور کوئی اتنے حساس طبیعت کے مالک ہوتے ہیں کہ ادھر موبائل فون کی بل بجنا شروع ہوئی ادھر جناب نماز ہی توڑ دیتے ہیں اور کوئی اتنے لاپرواہ کہ دو

[۱] ماشیہ الطحاوی علی المراتی، ج ۱، ص ۴۶۶، مطبوعہ المکتبۃ الغوثیہ کراچی

پاتھوں سے موبائل فون بند کرنا شروع کر دیتے ہیں اور بعض عرب ممالک میں دوران نماز اگر فون آجائے تو نمازی صاحب فون نکال کر اون (ON) کر کے کان سے لگا کر کہتے ہیں: انا فی الصلوۃ میں نماز میں ہوں۔ یہ سارے طریقے درست نہیں۔ صحیح طریقہ وہی ہے جسے ہم نے دلائل سے مزین کر کے افراط و تفریط سے پہنچتی کرتے ہوئے بیان کیا۔

واللہ اعلم بالصواب

۵۔ رجب الاول ۱۴۳۲ھ

بمطابق ۹ فروری ۲۰۱۱ بروز بدھ

موبائل فون سے متعلق چند دیگر مسائل

موبائل فون یا میسج (SMS) کے ذریعے نکاح اور طلاق کا مسئلہ:

ٹیلی فون یا میسج (SMS) کے ذریعے طلاق دینے میں ایک شبہ رہتا ہے کہ ہو سکتا ہے طلاق دینے والا خاوند کا کوئی دوست یا کوئی اور جاننے والا شرارت کر رہا ہو اور اسی طرح میسج میں بھی یہ شبہ پایا جاتا ہے اسی شبہ کو فقہاء کرام یوں بیان فرماتے ہیں: الصوت یشبہ الصوت والخط یشبہ الخط ”آواز، آواز کے مشابہ ہوتی ہے اور خط، خط کے مشابہ ہوتا ہے۔“

لہذا اب سب سے پہلے اس بات کا یقین درکار ہے کہ آیا یہ میسج یا فون خاوند کی طرف سے ہے یا نہیں اور اس میں اقرار و انکار خاوند کا معتبر ہوگا کیونکہ متی عرف ثبوت الشئی من طریق الاحاطۃ والتیقن فهو علی ذلک ما لم یتیقن بخلافہ ”جب کسی شے کا ثبوت احاطہ اور حصول یقین کے طریقے پر ہو جائے تو وہ شے اسی یقین و احاطہ پر رہے گی جب تک اس کے خلاف کا یقین نہ ہو جائے۔“

سو خاوند کے لیے عورت کو ملکیت و نکاح میں لینے کا ثبوت یقین کے طریقے سے ہو چکا ہے اب یہ یقین اپنے جیسے یقین ہی سے ختم ہوگا۔ چنانچہ فتاویٰ شامی، فتاویٰ عالمگیری اور ”فتاویٰ غانیہ“ میں ہے ”تحریر سے طلاق کے ثبوت میں یہ ضرور ہے کہ شوہر اقرار کرے کہ میں نے لکھی یا لکھوائی یا عورت اس پر گواہ پیش کرے محض اس کے خط سے مشابہ ہونا یا اس جیسے دستخط ہونا یا اس کی مہر جیسی مہر ہونا کافی نہیں ہاں اگر عورت کو اطمینان اور غالب یقین ہے کہ یہ تحریر اسی کی ہے تو اس پر عمل کرنے کی عورت کو اجازت ہے مگر جب شوہر انکار کرے تو بغیر

شہادت کے کوئی چارہ نہیں۔

یہاں یہ بات قابل اعتناء ہے کہ میسج کے ذریعے دی گئی طلاق ایسی نہیں کہ اس کے ذریعے حروف ممتاز نہ ہوتے ہوں۔ مثلاً پانی پر یا ہوا پر لکھنا (چونکہ میسج کا حکم خط کا سا ہے اس واسطے فقہاء کرام نے جو تفصیل خط کے بارے میں بیان کی ہم اسے میسج پر متطبق کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں اور آخر میں حوالہ خط کے بارے میں واقع ہوگا) پھر جب اس بات کی تسلی ہوگئی کہ یہ میسج یا فون خاوند کی طرف سے ہے تو میسج میں کچھ تفصیل ہے کہ وہ میسج جس طرح غائب کو عنوان باندھ کر خط لکھتے ہیں کہ معمولی القاب و آداب کے بعد اپنا مطلب لکھتے ہیں اس خطاب کے طریقے پر ہے یا نہیں اگر خاوند بیوی کو مخاطب کر کے خط کے طریقے پر میسج کے ذریعے طلاق دیتا ہے تو نیت کی یاد کی طلاق واقع ہو جائے اگرچہ وہ کہے میں نے مشق کے طور پر طلاق لکھی ہے قضاء اس کا قول معتبر نہیں ہوگا۔ اس صورت میں صرف اتنا فرق ہے کہ اگر کہا ”بعد از سلام تجھے طلاق ہے“ یا اس جیسے کلمات کہے تو اس طلاق کی عدت کا شمار خاوند کے لکھنے کے وقت سے ہوگا اور اگر کہا ”جب تجھے یہ میسج مل جائے تو تجھے طلاق ہے۔“ اس صورت میں طلاق کو چونکہ میسج ملنے پر معلوم کیا گیا ہے۔ اس واسطے طلاق کا میسج آنے کے وقت سے اس عورت کی عدت طلاق شمار ہوگی خواہ وہ میسج پڑھے ہی نہ یادیر سے پڑھے۔

اور اگر وہ میسج خط کے طریقے پر نہیں یعنی خطاب نہیں کیا جا رہا تو اس صورت میں طلاق اس وقت واقع ہوگی اگر خاوند نیت طلاق کرے گا مثلاً میسج کرے، ”طلاق، طلاق، طلاق“ یا لکھے کہ ”طلاق واقع ہونے والی شئی ہے“ یا اس جیسے مفہوم کو ادا کرنے والے دیگر کلمات لکھے جس میں خطاب نہ پایا جائے تو اعتبار نیت کا ہے۔

اس وضاحت کے بعد اب صورت حال یہ بنی کہ بیوی کے موبائل پر طلاق کا میسج آیا والد یا بھائی نے اسے ڈیلیٹ کر دیا بلو کی کو جوئی علم ہوا کہ خاوند نے طلاق کا میسج بھیجا تھا والد یا

بھائی نے اسے ڈیلیٹ کر دیا ہے تو مضمون طلاق سے واقفیت نہ ہونے کی وجہ سے اس صورت میں خاوند کا قول معتبر ہوگا کہ اس نے کتنی طلاقیں بھیجیں تھیں اور کس مضمون سے دیں آیا غیر خطاب میں نیت تھی یا نہیں؟ تو اس صورت میں بات خاوند کی ہی معتبر ہوگی۔ لیکن میسج کی صورت میں یہ بات یاد رکھنے والی ہے کہ اگر خاوند نے کسی دوسرے بندے کو کہا ”میری بیوی کو طلاق کا میسج کر دو تو یہ طلاق دینے کا اقرار ہے اس سے طلاق واقع ہو جائے گی۔ اگرچہ وہ نہ بھی لکھے اور اگر لکھنے کا کہا اور اس بندے نے طلاق کو لکھ کر خاوند کو پڑھ کر سنایا، اس نے اس پر مہر لگا دی (یا کو روڈ ولڈ استعمال کیا جو خاوند اور بیوی میں چلتا تھا یا اپنا نام خود لکھ دیا) عنوان لگا دیا اور عورت کی طرف بھیج دیا طلاق واقع ہو جائے گی بشرطیکہ اس سارے معاملے کی حقانیت پر خاوند کا اقرار ہو یا اس نے دوسرے شخص کو کہا اس میسج کو عورت تک پہنچا دو یا اسے کہا میسج بنا کر ”میری بیوی تک پہنچا دو پھر اگر اس نے اس میسج اور پیغام کا اقرار نہ کیا اور نہ ہی گواہ قائم ہوئے تو فقہاء اور دیانۃ طلاق واقع نہ ہوگی اور اسی طرح ہر وہ میسج اور خط جو اس نے خود نہ لکھا اور نہ اس کی املاء کروائی ہو طلاق واقع نہ ہوگی جب تک خاوند اقرار نہ کرے کہ بیشک یہ میسج اور خط اس کا اپنا لکھوایا ہوا ہے۔“ [۱]

میسج کے ذریعے طلاق یا خط کے ذریعے طلاق یا کسی کو طلاق دینے کا وکیل بنا دیا جائے تو ان امور سے طلاق کا وقوع ہو سکتا ہے کیونکہ ان امور میں نیابت جاری ہو سکتی ہے۔ [۲]

لیکن ان امور میں شرط یہی ہے کہ خاوند سے طلاق دینے کا ثبوت یا تو گواہوں سے ہو جائے یا اقرار سے ہو جائے اور خاوند کا بھی یہ حق ہے کہ اگر طلاق دے دی ہے تو اب خواہ مخواہ

[۱] (i) فتاویٰ حامی، ج ۳، ص ۳۳۳، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

(ii) فتاویٰ عالمگیری، ج ۱، ص ۷۸، ۷۹، ۸۰، مطبوعہ مکتبہ مابعدیہ عید گاہ طوبی رود کوئٹہ

(iii) فتاویٰ غانیہ، ج ۱، ص ۷۸، ۷۹، ۸۰، مطبوعہ مکتبہ مابعدیہ عید گاہ طوبی رود کوئٹہ

[۲] بدائع الصنائع جلد نمبر ۳ صفحہ ۱۵۸، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سری رود کوئٹہ

حرام کو حلال نہ کرتا پھرے۔

اس مسئلہ کے آخر میں یہ بات انتہائی توجہ سے ملاحظہ فرمائیں کہ اگر اس طرح خدا نخواستہ طلاق کا نتیجہ آئے تو اس میں چونکہ کئی ایک احتمالات ہیں کہ وہ طلاق صریح ہے یا کنایہ پھر صریح میں غیر خطاب سے ہے یا نہیں یا بائن ہے یا زوجی، عدت کا اعتبار طلاق کے کس وقت سے لیا جائے؟ ان صورتوں میں عام بندے کو فیصلہ کرنا دشوار ہے لہذا آپ اس مسئلہ کو کبھی بھی اہل سنت و جماعت کے دارالافتاء سے رابطہ کر کے اس مسئلہ کا شرعی حل کروالیں، خواہ مخواہ اپنے انکل بچو نہ لگاتے پھر میں بعض وکیل حضرات چند رویوں کی خاطر آپ کی زندگی کو حرام سے حلال بنانے کی کوشش میں رہتے ہیں براہ کرم جرم کی زندگی سے اپنے آپ کو بچانے کے لیے شریعت کے نگہبان، مفتیان کرام سے رابطہ فرمائیں۔

فون کے ذریعے نکاح کا مسئلہ

اس مسئلہ کو سمجھنے سے پہلے یہ سمجھ لیں کہ نکاح میں گواہوں کا ہونا شرط ہے اور گواہوں کا مجلس عقد میں ہونا ضروری ہے اور عاقدین کے کلام کو سننا شرط ہے۔ چنانچہ حدیث شریف میں ہے:

لأنکاح الا بشہود^[۱]

یعنی بغیر گواہوں کے نکاح نہیں۔

اور ترمذی شریف کی روایت میں ہے:

عن ابن عباس ان النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم قال

البغایا اللاتی ینکحن انفسھن بغیر بیئنة

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ

[۱] نصب الرایۃ للما فی الذیلی ۳/ ۱۶۷، جلد نمبر ۳، صفحہ نمبر ۲۱۲، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

وسلم نے ارشاد فرمایا: ”زانیدہ و عورتیں ہیں جو اپنا نکاح بغیر گواہوں کے کر لیں۔“
اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی دوسری روایت میں ہے:

لأنکاح الا ببینة

”نکاح بغیر گواہوں کے نہیں ہوتا۔“^[۱]

پھر جب یہ ثابت ہے کہ نکاح ایک عقد ہے اور عقد پر گواہ مقرر کرنے کے بارے ارشاد ربانی ہے:

وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ. فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ
وَأَمْرَ آتَيْنِ مَتْنٍ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ (البقرہ: ۲۸۲)
”اور تم میں سے دو مرد (عقد پر) گواہ بن جائیں پھر اگر دو مرد نہ ہوں تو ایک مرد اور دو عورتیں (گواہ بنیں) جن گواہوں کو تم پسند کرو۔“

سو فون پر یا انٹرنیٹ یا کانفرنس کال کے ذریعے نکاح نہ ہونے کی وجہ بھی یہی ہے کہ ان صورتوں میں گواہ عاقدین کے کلام کو ایک مجلس میں اکٹھے ہو کر نہیں سن سکتے، محض کلام کو سننا اور ہے اور حاضر ہو کر سننا اور ہے جبکہ گواہ کے لیے معاملہ پر حاضر ہونا ضروری ہوتا ہے۔

اب اگر ٹیلی فون کے ذریعے نکاح کرنے کی مجبوری بن پڑے مثلاً لڑکی دو بٹی میں ہے اور لڑکا پاکستان۔ اب لڑکی کو بیاہ کر پاکستان بھیجنا چاہتے ہیں تو لڑکا دو بٹی میں فون کے ذریعے اپنے کسی رشتہ دار یا جاننے والے کو یا وہاں کے قاری صاحب کو اپنا وکیل مقرر کرے کہ میں آپ کو اجازت دیتا ہوں کہ آپ میری طرف سے بطور وکیل میرا نکاح فلاں لڑکی سے کر دیں تو اب یہ لڑکے کا وکیل بن گیا اسی طرح لڑکی کا وکیل بھی ایسے ہی طریقے کے ساتھ ہو سکتا ہے۔

[۱] ترمذی شریف، جلد نمبر ۱، صفحہ ۲۱۰، رقم الحدیث نمبر ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، مطبوعہ مکتبہ علوم اسلامیہ بلوچستان

نصب الرایۃ للما فی الذیلی جلد نمبر ۳، صفحہ ۲۱۳، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

پھر یہ خیال رہے کہ وکیل قائم کرنے کے لیے گواہ کا ہونا شرط نہیں۔ [۱]

لیکن جس وقت وکیل نکاح منعقد کرے گا اس وقت مجلس عقد میں گواہوں کا ہونا ضروری ہے۔ گویا وکیل اب دو لمحے کے قائم مقام ہو گیا ہے۔

اس طرح وکیل بنا کر ٹیلی فون کے ذریعے نکاح کرنا یا میسج کے ذریعے وکیل بنا کر نکاح کرنا یا خط کے ذریعے وکیل بنا کر نکاح کرنے کا ثبوت اس حدیث شریف سے ہے جسے شیخ الاسلام امام سرخسی علیہ الرحمہ نے مبسوط میں بیان فرمایا:

”والاصل فیہ الخ یعنی اس مسئلہ میں حدیث شریف مروی ہے کہ نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے نجاشی بادشاہ کی طرف خط لکھا کہ وہ ام المؤمنین حضرت ام حبیبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا نکاح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کرادیں۔ جناب نجاشی نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف سے (وکیل بن کر) آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نکاح ام المؤمنین حضرت ام حبیبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے کر دیا۔ چونکہ جناب نجاشی اس وقت سلطنت کی وجہ سے ام المؤمنین کے ولی تھے۔

اور یہ بھی روایت کیا گیا ہے کہ جناب نجاشی نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خط لکھنے سے پہلے آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف سے ام المؤمنین سے نکاح کر دیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس خط کے معاملہ کو جائز رکھا۔

دونوں حدیثوں میں سے ہر ایک ہمارے لیے اس بات پر حجت ہے کہ نکاح کو اجازت لاحق ہو جاتی ہے اور خط کے ذریعے پیغام نکاح صحیح ہے۔ اور یہ اس لیے ہے کہ دور رہنے والوں سے خط و کتابت قریب رہنے والوں سے خطاب کی طرح ہے۔ خط و کتابت کے

[۱] المبسوط جلد نمبر ۵، صفحہ نمبر ۲۰، مطبوعہ مکتبۃ الغفاریہ، کانسی روڈ کوئٹہ

فتاویٰ ثانی، جلد نمبر ۳، ص ۹۹

حروف اور مفہوم ایسا ہوتا ہے جو معلوم معنی کی ادائیگی کرتا ہے سو یہ حاضر سے خطاب کے مرتبہ پر ہوگا۔

(اور دوسری وجہ یہ ہے کہ) رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تبلیغ احکام پر مامور تھے کیونکہ فرمان الہی ہے ”اے رسول جو آپ کی طرف اتارا احمیا اسے پہنچا دیجیے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کبھی تبلیغ خط و کتابت کے ذریعے فرماتے اور کبھی زبان اقدس کے ذریعے (تو جب ایک فرض امر کی ادائیگی خط و کتابت کے ذریعے ممکن ہے تو نکاح جیسے فی نفسہ جائز اور مسنون کام کی ادائیگی خط و کتابت اور میسج کے ذریعے کیوں منعقد نہ ہوگی۔ ۱۲ مرتضائی۔) [۲]

لیکن نکاح منعقد ہونے کے لیے گواہوں کا ہونا شرط ہے۔ اور فون کے ذریعے اس بات کی تسلی ہو جاتی ہے کہ یہ فلاں شخص ہے جو اس نمبر سے رابطہ کر رہا ہے یا اس کی آواز کالب دلہجہ یا اس کی مخصوص باتیں یہ باور کرا دیتی ہے کہ فون کرنے والا فلاں شخص ہے لیکن یقین کے درجے کا حصول وہ میسج کرنے والے یا فون کرنے والے کے بالمشافہ اقرار یا گواہوں سے ہوگا۔ اور یہ بھی خیال رہے کہ یہ گنجائش غائب شخص کے لیے ہے۔ حاضر کے لیے یہ سہولت نہیں ہے۔ ”اگر دونوں طرفوں سے میسج یا فون کے ذریعے بلا تو وکیل نکاح ہو تو وہ نہیں ہوگا۔“ [۳]

لہذا اس کا یہی ایک طریقہ سامنے آیا کہ نکاح کا وکیل بنا دیا جائے اور اگر خاوند کا وکیل بطور وکیل ہے تو عورت کے پاس جا کر کہے کہ فلاں بن فلاں نے مجھے وکیل بنایا اور گواہوں کی موجودگی میں تیرا نکاح اس سے کر دیا تو نے قبول کیا وہ عورت آگے سے کہے میں نے قبول کیا نکاح ہو جائے گا یا عورت کا وکیل بن کر مرد کے پاس جا کر کہے کہ فلاں بنت فلاں

[۲] المبسوط، ج ۱، ص ۱۵، مطبوعہ مکتبۃ غفار، یہ کوئٹہ

[۳] فتاویٰ ثانی، ج ۳، ص ۸۳، مطبوعہ مکتبۃ داتا، یہ پشاور

نے مجھے وکیل بنایا ہے میں نے بطور وکیل تیرا نکاح اس سے کر دیا تو نے قبول کیا وہ مرد آگے سے کہے میں نے قبول کیا، نکاح ہو جائے گا۔

خیال رہے کہ ”یہ قبول کیا“ گواہوں کے لیے مستنا شرط ہے۔ ہمارے بعض نکاح خواں حضرات شرم و حیا کے پیش نظر بڑی دھیمی دھیمی آواز میں نکاح پڑھواتے ہیں لیکن یہ نہیں سوچتے کہ اگر آواز گواہوں نے نہ سنی تو نکاح نہ ہوگا۔“ گواہوں کو یہ بات سننا شرط ہے اور توکیل پر گواہ کرنا شرط نہیں۔ [۱]

نکاح پڑھانے کا صحیح طریقہ

فون سے ہٹ کر آج کل نکاح پڑھانے کا ایک غلط طریقہ رائج ہے جس سے نکاح کی فیس تو مل جاتی ہے نکاح نہیں ہوتا۔ نکاح خواں نکاح پڑھانے کے لیے جب آتا ہے تو اسے آگے سے لڑکی کا والد یا لڑکی کا ماموں یا چاچا جی، نکاح خواں کو باہر روک دیتے ہیں اور خود اندر سے اجازت لے کر آتے ہیں اور کبھی وہ اجازت بھی نہیں ہوتی بلکہ خود ہی باہر سے کہہ دیتے ہیں ”جی نکاح پڑھاؤ“۔ جب فقہ حنفی پڑ عمل ہے تو لڑکی کا قلم بالغہ ہے اس کی اجازت کا خود اعتبار ہے اب وکیل اس صورت میں لڑکی کا ماموں یا چاچا جی وغیرہ میں اب قانون یہ ہے کہ ”وکیل آگے وکیل نہیں بنا سکتا۔“ [۲] لیکن ہمارے یہاں نکاح خواں کو ماموں یا چاچا وغیرہ وکیل بنا دیتے ہیں جس سے اس مجلس نکاح میں نکاح نہ ہوا۔

دوسرا غلط طریقہ یہ ہے کہ نکاح خواں صاحب لڑکی کے پاس گئے اور جا کر کہنے لگے میں نے تمہارا نکاح فلاں شخص سے کیا تم نے قبول کیا اس نے کہا قبول کیا، پھر لڑکے کے پاس

[۱] فتاویٰ شامی، ج ۳، ص ۹۹، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] (۱) الاشیاء والنکاح کتاب الوکالت، ج ۲، ص ۶، مطبوعہ ادارۃ القرآن، کراچی

(۲) حدایہ، ج ۳، ص ۲۵۷، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

جا کر بھی اسی طرح کہا میں نے تمہارا نکاح فلاں لڑکی سے کیا تم نے قبول کیا اس نے کہا قبول کیا۔ اس سے بھی مجلس نکاح میں نکاح منعقد نہ ہوا کیونکہ نہ تو وکالت کی اجازت پائی گئی اور نہ ہی اسباب پایا گیا۔

تیسرا غلط طریقہ یہ ہے کہ نکاح خواں صاحب لڑکی کے پاس جا کر نکاح کروانے کی اجازت لے آتے پھر جب لڑکے کے پاس آئے تو اسے کہا ہم آپ کا نکاح فلاں کی بیٹی سے کرتے ہیں آپ قبول کر دو گے دولہا نے آگے سے کہا جی قبول کرتے ہیں یا کہہ دیا جی قبول کریں گے، تو اس سے بھی نکاح منعقد نہ ہوگا کہ یہ الفاظ مستقبل اور آئندہ زمانہ کے لیے ہیں جن سے نکاح نہیں ہوتا کما فی الہدایۃ و شرعھا۔

اب نکاح کا صحیح طریقہ سمجھیے!

ہمارے سمجھ دار حضرات عموماً دولہا، دولہن کو کلمات وغیرہ پڑھاتے ہیں کہ آج کل کفر کی و باعام ہے اور گستاخوں کے فتنے بارشوں کی طرح برس رہے ہیں جس سے ان کے ایمان کو محفوظ رکھنے کے لیے ایسے مواقع پر احتیاطاً کلمات طیبات پڑھا دیے جاتے ہیں تاکہ نکاح حالت ایمان میں ہی ہو اس کے بعد نکاح خواں ایک کاغذ پر لڑکی کا نام اس کے والد اور دادا کا نام بمع برادری و مسکن اور حق مہر کی طے شدہ مقدار لکھ لیں اسی طرح اس کاغذ کے دوسری طرف لڑکے کا نام اس کے والد اور دادا کا نام بمع برادری و مسکن اور حق مہر کی طے شدہ مقدار لکھ لیں اب لڑکی کے پاس اجازت لینے کے لیے جائیں تو لڑکے کے نام والا کاغذ سامنے رکھ کر اچھی طرح نام پڑھنے کے بعد کہیں ”محترمہ میں آپ کی طرف سے بطور وکیل فلاں شخص سے جو فلاں کا بیٹا اور فلاں کا پوتا ہے فلاں جگہ کارہنے والا ہے بعوض حق مہر (اتنے) برائے حلال زوجیت آپ کا نکاح کر دوں مجھے اجازت ہے۔“ نکاح خواں مناسب سمجھے تو ایک بار ہی اجازت لینا کافی ہے اگر تین بار دہرائے تو کوئی حرج نہیں۔

اس مقام پر یہ سمجھ لیں اگر نکاح خواں صاحب کو اندر نہیں جانے دیتے یا بزرگ شخصیت اندر جانا پسند نہیں فرماتے تو اس کا طریقہ کار یہ ہے کہ قاری صاحب کہیں لڑکی کو کہا جائے کہ فلاں شخص یا فلاں بزرگ تیرا نکاح فلاں شخص کے ساتھ پڑھادیں انہیں اجازت ہے۔ اگر اس طریقے سے کہا تو آگے نکاح منعقد ہو سکے گا ورنہ نہیں۔ "اگر ہو سکے تو تعارف کے لیے شاختی کارڈ بھیج دیا جائے۔" (کذا قال استاذی حافظ الملة والدین حافظ محمد عبدالستار السعیدی حفظہ اللہ تعالیٰ)

اس کے بعد نکاح خواں لڑکے کے پاس آجائے جو گواہ بننے والے حضرات میں انہیں قریب کر لے تاکہ اپنی آواز ان کو سنا سکے کوشش کرے کہ گواہ بننے والے حضرات بہرے نہ ہوں داڑھی مونڈے فاسق نہ ہو البتہ بہرا ہو تو درست نہیں ہو گا فاسق ہو تو گواہ بن سکتا ہے کل کو اگر نہ انخواستہ کوئی مسئلہ بنتا ہے تو عدالت شرعی میں گواہی دے نہیں سکے گا۔

پھر خطبہ نکاح پڑھے اس کے بعد لڑکی کے نام والا کاغذ سامنے رکھ کر لڑکی کا نام اس کے والد اور برادری و مسکن اور حق مہر کی مقدار کا ذکر کر کے کہے کہ "میں بطور وکیل آپ کا نکاح فلاں لڑکی سے جو فلاں کی بیٹی فلاں برادری و مسکن بغرض حق مہر (استنہ) برائے حلال زوجیت کر دیا آپ نے قبول کیا۔" دو لہا سے یہ کہلوائیں کہ "میں نے قبول کیا" اسی طرح تین مرتبہ کر لیں تاکہ تکلی ہو جائے۔

اب مسئلہ یہ ہے کہ جن صورتوں میں نکاح نہیں ہوتا اس کے بارے کیا کیا جائے؟ آیا وہ حرام کی زندگی بسر کر رہے ہیں یا نہیں؟ اس بارے مختصر یہ کہ مجلس نکاح میں نہ ہونے والے نکاح کو نکاح فضولی کہتے ہیں۔

"اور نکاح فضولی میں اگر عورت کی طرف سے پہلی فرصت میں خبر نکاح سننے کے بعد غم

کی وجہ سے کچھ اظہار نفرت پایا گیا تو نکاح نہ ہگا اور یہ ہندوستان میں اکثر ہے۔" (اور آج پاکستان میں بھی اکثر ایسا ہے۔ ۱۲ امر تفتائی)

اور اگر اس پہلی فرصت میں اظہار نفرت نہ ہوا بلکہ قولاً و فعلاً یا سکوتا خوشی پائی گئی تو نکاح منعقد ہو گیا۔ [۲]

اب یہ نکاح ایجاب و قبول کے طریقے پر نہیں ہو گا بلکہ شہرت کے طریقہ پر ہو گا۔ جبکہ مجلس نکاح کا مقصد ایجاب و قبول کے دستور پر نکاح کا انعقاد ہوتا ہے اور یہی بہتر اور باعث برکت ہے۔ اس کے علاوہ پہلی فرصت میں اظہار نفرت کی وجہ سے خواہ مخواہ بدکاری کا ارتکاب کریں گے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کی حفاظت فرمائے اسی لیے کسی بزرگ عالم سے نکاح پڑھوانے کی کوشش کرنی چاہیے جو مسائل نکاح کا عالم ہو۔

واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

مسجد کی بجلی سے موبائل فون چارج کرنے کا شرعی حکم

اس مسئلہ کو سمجھنے میں پہلی بات یہ سمجھ لیں کہ بجلی ایک ایسا امر ہے جو ہر ساعت اور ہر لحظہ خرچ ہوتی ہے اور ہر آن نئی اور جدید شے ہے اس کا ہر جوہر قیمت پر مبنی ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک یونٹ خرچ ہونے پر اس بات کا ثبوت فراہم ہو جاتا ہے کہ یہ شخص بجلی کی اتنی قیمت کا ذمہ دار ہو گیا ہے۔ برخلاف پانی کے کنواں کے کہ اس میں جگہ دینے کے بعد کھودائی سے پانی ملنا شروع ہو گیا اور پھر کنواں سے پانی کو جس طریقے سے بھی حاصل کرے اجرت نہیں ہے، یہ ایک مرتبہ جگہ دے کر وقف کرنے سے تاحیات وقف ہے۔ البتہ آج کل سرکاری

[۱] فتاویٰ رضویہ، ج ۱۱، ص ۱۶۹، رضافاؤنڈیشن، لاہور

[۲] فتاویٰ رضویہ، ج ۱۱، ص ۱۶۸، ۱۳۵، رضافاؤنڈیشن، لاہور

ن سے ہمیں پانی مول کا ملتا ہے خود زمین سے نہیں نکالتے یہی وجہ ہے کہ گورنمنٹ کاٹیوب ویل بند ہونے کی وجہ سے پانی نہیں آتا۔ سو اگر سرکاری پانی وقت بکھا تو اس کا بھی بجلی کی طرح ہر آن علیحدہ حکم ہوگا۔ البتہ اگر ایک ماہ یا چند سال یا علی الاطلاق وقف کر دے تو آئندہ کا لحاظ رکھتے ہوئے یہ وقف ہوگا۔

ثانیاً: وقف (بجلی میں) واقف کی شرط کا لحاظ ضروری ہے کیونکہ واقف کی شرائط معتبر ہوتی ہیں جب تک شرع کے خلاف نہ ہوں اور ”واقف کی شرط وقف میں نص شارع کی طرح ہے۔“ [۱]

ثالثاً: مال وقف میں بے جا تصرف کرنے والا خواہ وقف کا متولی ہی کیوں نہ ہو اس پر تاوان دینا ضروری ہے۔ [۲]

اس وضاحت کے بعد یہ بات عیاں ہوگئی کہ اگر واقف دس دن یا ایک ماہ یا چند سال یا علی الاطلاق جب تک انتظامیہ کبھی ہے یا جب تک مسجد ہے کے کلمات سے وقف کرے یا وقف کرنے والا کہے جب تک میرے حالات ساتھ دیتے رہے بجلی یا پانی وغیرہ امور کے خرچہ کی ذمہ داری میرے ذمہ ہے یا انتظامیہ کبھی کو کچھ روپے دے دیتا ہے اس مال وقف سے اگر کوئی مسجد کی بجلی اس کام کے لیے استعمال کرے جس کے لیے وہ وقف نہ ہو تو اس کا تاوان دینا اس پر لازم ہوگا چنانچہ فتاویٰ عالمگیری میں ہے:

”کیا مسجد کے چراغ کے ساتھ کتاب کا درس دینا جائز ہے؟ اس بارے جواب یہ ہے کہ اگر چراغ کو نماز کے لیے رکھا گیا ہے تو اس وقت کوئی حرج نہیں ہے اور اگر نماز کے لیے نہیں رکھا گیا بایں طور کہ لوگ نماز سے فارغ ہو گئے اور چلے گئے پھر اگر اس نے رات

کے تہائی حصہ تک چراغ کو جلا کر درس دیتے ہوئے تاخیر کی تو کوئی حرج نہیں اور اگر تہائی رات سے تاخیر کی تو اس کے لیے یہ جائز نہیں اسی طرح مضمرات میں ”کتاب الہبہ“ کے اندر مرقوم ہے۔“ [۱]

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ تہائی رات تک نماز عشاء بلا کراحت ادا کرنے کی وجہ سے مسجد میں چراغ کا تیل وغیرہ عرف و عادات کے اعتبار سے وقف تھا تو اس کا لحاظ رکھتے ہوئے تہائی رات تک کی اجازت دی گئی۔ اس سے زائد کی اجازت نہ ہونے پر اس امر کو گناہ ٹھہرایا حالانکہ چراغ اور تیل دونوں مسجد میں ہیں اور چراغ کی روشنی سے مسجد روشن ہوئی اور اس بندے نے اس روشنی میں دینی کتاب کو پڑھا سو جب ایک قسم کی بالتبع روشنی سے اس امر کو ناجائز کہا گیا تو اس شئی وقف کو اپنی ملکیت میں ہی کر لینا بطریق اولیٰ منع اور ناجائز ہوگا۔ چنانچہ ”بحر الرائق“ میں ہے:

”الاسعاف میں ہے کہ مسجد کے متولی کے لیے چراغ مسجد کو اٹھا کر اپنے گھر کی طرف لے جانا جائز نہیں۔“ [۲]

اسی وجہ سے صدر الشریعہ مفتی امجد علی عظمیٰ قدس سرہ السامی رقمطراز ہیں:

”مسجد کی اشیاء مثلاً لوٹا، چٹائی وغیرہ کو کسی دوسری غرض میں استعمال نہیں کر سکتے مثلاً لوٹے میں پانی بھر کر اپنے گھر نہیں لے جا سکتے اگرچہ یہ ارادہ ہو کہ واپس کر جاؤں گا اس کی چٹائی اپنے گھر یا کسی دوسری جگہ بچھانا ناجائز ہے۔ یونہی مسجد کے ڈول، رسی سے اپنے گھر کے لیے پانی بھرنا یا کسی چھوٹی سے چھوٹی چیز کو بے موقع اور بے محل استعمال کرنا

[۱] الفتاویٰ الہدیہ، ج ۵، ص ۳۲۲، کتابا لکراھیہ، الباب الخامس فی اداب المسجد، مطبوعہ مکتبہ ماجدہ یہ عید گاہ طوسی

روڈ کوئٹہ

[۲] البحر الرائق، ج ۵، ص ۳۲۰، کتاب الوقت، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سری روڈ کوئٹہ

[۱] فتاویٰ شامی، ج ۶، ص ۵۶۱، مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] فتح القدیر، کتاب الوقت، الفصل الاول فی السنن، ج ۶، ص ۲۲۳، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

نا جائز ہے۔ [۱]

ہر وقت شدہ کا معاملہ اپنی نوعیت کے مطابق ایسا ہی حکم رکھتا ہے۔ مدارس کی بجلی بھی چونکہ وقف ہوتی ہے اس واسطے وہاں بھی یہی حکم ہوگا کہ اگر ناظم و مہتمم کی طرف سے علی العموم اجازت ہے تو موبائل فون چارج کرنے میں کوئی حرج نہیں اور اگر پابندی ہے تو جس قدر پابندی ہے اس سے تجاوز کرنا ناجائز ہے۔ مثلاً گرمیوں میں صرف پچھلا اور مکمل سال لائن جلانے کی اجازت ہے تو اس سے تجاوز کر کے کپڑے استری کرنا، میز چلانا، لیپ ٹاپ، کمپیوٹر وغیرہ دیگر الیکٹرانک اشیاء بلا اجازت چلانے پر استعمال شدہ بجلی کی قیمت ادا کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ یہ مال وقف میں غصب ہے۔ جس کی بہتر قیمت ادا کرنا نہایت ضروری ہے۔ [۲]

اسی طرح یہ حکم تمام امور اوقات میں جاری ہوگا۔ مثلاً مسافر خانے، ہسپتال وغیرہ ان میں بھی جس قدر اجازت ہوگی اس سے تجاوز ناجائز ہے۔ سو مہاجد، مدارس مسافر خانے وغیرہ ایسے مقامات میں اگر سائن بورڈ لگا ہو یا اعلان کے ذریعے چارج کرنے یا دیگر امور کی صراحت کر دی جائے تو یہ واقعہ کی طرف سے رخصت مہیا ہوگئی ہے جسے بقدر ضرورت استعمال میں لاسکتا ہے۔ البتہ متکلف کے لیے موبائل فون کا بے جا استعمال روح اعتکاف کے منافی ہے اگر مخصوص شخصیات موبائل فون کو دوران اعتکاف خاص وجوہات کے لیے رکھتی ہیں مثلاً شرعی مسائل بتانے یا پوچھنے کے لیے یا مجبوری کے پیش نظر گھر سے کپڑے یا کھانا وغیرہ منگوانے کے لیے رکھنا تو ان کا عذر صحیح ہونے کی بنا پر بقدر ضرورت جائز ہے کہ کپڑے یا ضرورت کی اشیاء منگوا کر یا مسئلہ پوچھ کر موبائل فون بند کر دیا یا مسائل بتانے کے لیے خاص وقت مثلاً بعد از نماز عصر وقت مقرر کر لیا بقیہ اوقات میں اپنی عبادت میں مشغول رہتے ہوئے

موبائل فون بند کر دیا۔ لیکن یہ احتیاط رہے کہ موبائل فون کی ٹون بند رکھے اور اگر موبائل فون کا دوران اعتکاف بے جا استعمال کیا یا پیکیج لگا کر میسج اور گھنٹوں تک باتیں تو یہ آداب مسجد کے خلاف ہے جو مکروہ عمل ہے۔ اگر خلاف شرع باتیں اور غلط معاملات میں تو ناجائز و حرام ہے اور اگر بیٹھائی اسی مقصد سے تھا تو ایسے بندے کے آخری وقت ایمان کے بارے خطرہ ہے جو شعائر اللہ کو اپنی قضاء شہوت کا ٹھکانا بنا رہا ہے۔ (الأمان والحفیظ)

اکثر مساجد میں جس طرح جوتے چوری ہو جاتے ہیں ایسے ہی موبائل فون بھی چوری ہو جاتے ہیں، اس واسطے عوام کو اعتکاف میں ایسی قیمتی اشیاء رکھنے سے پرہیز کرنا چاہیے خود کو علماء کرام پر قیاس نہیں کرنا چاہیے۔ ان کے منصب عالی انہیں کئی امور کی رخصت دے دیتے ہیں۔ جو درحقیقت ان کی ذمہ داری میں داخل ہوتے ہیں۔ بہر حال موبائل فون چارج کرنے کے حوالے سے متکلف کو ایک خاص وقت کے اندر رخصت ملی ہے۔ عام حالات میں نہیں تو جس طرح روٹی اور کپڑے گھر سے ضرورت کے وقت منگوا لیتے ہیں اسی طرح موبائل فون بھی گھر سے چارج ہو کر آسکتا ہے۔ جس طرح کھانا مسجد میں نہیں پکایا جاتا اور کپڑے مسجد کے اندر نہیں دھوئے جاتے صرف انہیں مسجد میں استعمال کر سکتا ہے تو موبائل فون کو مسجد میں استعمال کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کے چارج کرنے کی رخصت بھی مسجد کے اندر مہیا ہو، ہاں اگر انتظامیہ کی طرف سے رخصت کی صراحت ہو تو الگ بات ہے۔

گپنی سے ایڈوانس لوڈ کی شرعی حیثیت

گپنی سے ایڈوانس لوڈ شرعاً جائز ہے اس کو سمجھنے سے پہلے یہ سمجھیے کہ آپ جو رقم دے کر ایزی لوڈ حاصل کرتے ہیں یا کارڈ کے ذریعے بیلنس حاصل کرتے ہیں اور آپ کے موبائل پر بیلنس کی رقم واضح ہو جاتی ہے مثلاً 100 روپے کا بیلنس کروایا اور بیلنس 70 روپے آئے تو یہ 70 روپے کا بیلنس 70 روپے نہیں ہوتے ورنہ 100 روپے دے کر 70 روپے لینا شمن

[۱] بہار شریعت، ج ۲، حصہ دوم، مسئلہ نمبر ۲۱، مطبوعہ مکتبۃ المدینہ کراچی

[۲] فتاویٰ ثانی، کتاب الغصب، ج ۹، ص ۳۰۲، مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ کوئٹہ

عرفی میں ناجائز ہے۔ یہ 70 روپے کا بینکس درحقیقت ایک میبع ہے اور 70 روپے کا نمبر بینکس کی صورت میں آجائنا یہ اس میبع کے وجود کی علامت ہے۔ یہ میبع اگرچہ غیر محسوس ہے لیکن اس کا وجود ضرور ہے جیسے قسطوں کے ذریعے خرید و فروخت میں میبع (سودا) کے ساتھ ”معین وقت بھی میبع کا ایک جز بن جاتا ہے۔“ [۱] یہی وجہ ہے کہ اس جائز معاملہ میں دو صفقات یعنی دو سودے لازم نہیں آتے۔ سو وقت غیر محسوس ضرور ہے لیکن میبع بننے کی صلاحیت ضرور رکھتا ہے۔ چنانچہ ہدایہ شریف میں ہے:

ومن اشتری غلاما بالف درهم نسيئة فباعه بربح مائة ولم يبين فعلم المشتري فان شاء رده وان شاء قبل لان للأجل شيها بالمبيع الايري انه يزاد في الثمن لاجل الأجل والشبهة في هذا ملحقة بالحقيقة فصار كأنه اشترى شيائن وباع أحدهما مربحة بشمنها

”یعنی جس نے غلام ایک ہزار درہم کے بدلے ادھا خرید ا پھر اسے ایک سو درہم کے نفع کے ساتھ بیچ دیا اور بیان نہ کیا خریدنے والے نے جان لیا تو اسے اختیار ہے واپس کر دے چاہے قبول کر لے کیونکہ مدت کو میبع کے ساتھ ایک قسم کی مشابہت ہے کیا یہ بات نہیں دیکھی جاتی کہ مدت کے مقرر ہونے کی وجہ سے ثمن میں زیادتی کی جاتی ہے اور اس معاملہ میں مشابہت حقیقت کے درجے میں ہوتی ہے سو یہ ایسے ہو گیا کہ اس نے دو چیزیں خریدیں اور ان میں سے ایک کو مر اسے اس ثمن کے مطابق بیچ دیا۔“ [۲]

اس تہمیدی گزارش کے بعد اب یہ امر واضح ہو گیا کہ کپنی سے ایڈوانس لوڈ روپے نہیں میبع ہے جسے نازل حالات میں حاصل کیا جائے تو روپے کم لگتے ہیں ایمر جنسی طریقے سے

[۱] ہدایہ کتاب البیوع، باب المراسیہ والتولیہ، ج ۳ ص ۷۶، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

[۲] ہدایہ، ج ۳ ص ۷۶، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

حاصل کیا جائے تو یہ میبع زیادہ روپے کا ملتا ہے۔ کیونکہ اس نے میبع خریدنے میں سہولت کو بھی ساتھ خریدا ہے۔ بعض حضرات نے اس ایڈوانس لوڈ کو اجارہ قرار دیا ہے۔ مجھ پر اس کا اجارہ ہونا واضح نہیں ہوا کیونکہ اجارہ محض عقد المنافع کا نام نہیں ہے بلکہ کسی شئی سے منفعت کا نام اجارہ ہے محض منافع نہیں۔

چنانچہ درمختار میں ہے:

وشرعاً تمليك نفع مقصود من العين

یعنی اجارہ شریعت میں (اور نظر عقلاء میں) عین شئی سے مقصودی منفعت کا نام ہے۔ [۱] بعض حضرات کو شاید مغالطہ لگنے کی وجہ یہ ہو کہ اس بینکس سے چونکہ نفع اٹھایا جاتا ہے تو انہوں نے اس غیر محسوس میبع کو منفعت کا نام دے دیا پھر اسے عقد المنافع کہہ کر اس پر اجارہ کی تعریف چپا کر دی۔ حالانکہ اجارہ میں عین کے مقصودی نفع کا عقد ہوتا ہے جبکہ یہاں بینکس خود ہی عین ہے اب اس کا نفع تو کوئی نہیں ہے جس سے فائدہ حاصل کیا جائے اور بینکس خود محفوظ رہے بلکہ حاصل بھی عین بینکس ہوا اور استعمال بھی عین بینکس ہوا۔ واللہ اعلم بالصواب

[۱] درمختار مع حاشیہ رد المحتار، ج ۹ ص ۶۷، مطبوعہ مکتبہ حقانیہ پشاور

بندہ نے ان مضامین میں حتی الوسع حق کے راستے کو اختیار کیا ہے۔ ایک طرف مفہوم سے اجتناب کی کوشش کی ہے، فقہاء کرام کی عبارات کو بطور نظر پیش کرنے کے ساتھ ساتھ بعض جگہ احادیث مقدسہ سے بھی اس مسئلہ کا استنباط قارئین کی نظر کیا ہے۔ اس کے بعد اس رسالہ میں جو صحت و درستی پائیں وہ اللہ تعالیٰ کا کرم اور اس کے پیارے محبوب علیہ الصلوٰۃ والسلام کا صدقہ مشائخ و اساتذہ کی نگاہِ محبت سمجھیں اور بیشک خطا کا سزاوار بھی بندہ ہوگا۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس سعی کو قبول فرمائے اور ہم سب کا خاتمہ سید الانبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقے ایمان پر فرمائے، مجھ خطا کار کو بخشے اور ہم سب پر رحم و کرم کے بادل برسائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ

یا رب بالمصطفیٰ بلغ مقاصدنا
واغفر لنا ماضی یا واسع الکرم

فقط

ابوالحسن محمد
الشہیر

ضمیر احمد مرتضائی غفرلہ الباری

تکمیل رسالہ:

۱۰ شعبان المعظم ۱۴۳۵ھ

بمطابق ۹ جون ۲۰۱۴ء بروز پیر

اختتامیہ

آخر میں بندہ اپنے والدین، اساتذہ و مشائخ کے لیے دعا گو ہے کہ
اللہ تعالیٰ ان کو صحت اور خاتمہ بالایمان کی دولت عطا فرمائے۔

خصوصاً میرے پیارے ماموں جان

استاذ العلماء فضیلۃ الشیخ

صاحبزادہ میاں غلیل احمد مرتضائی حفظہ اللہ تعالیٰ

کو اللہ تعالیٰ صحت کاملہ عطا فرمائے

اور

آن کا سایہ تا دیر ہم پر قائم رکھے۔

آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ

طالب دعا

ابوالحسن محمد

الشہیر

ضمیر احمد مرتضائی غفرلہ الباری

لکی کٹی اور بولی والی کٹی کے حرام ہونے کے دلائل
اور پرچی والی کٹی کے شرعی طریقہ کار کے بیان پر
ایک تحقیقی فتویٰ

موسوم بہ

موجودہ کمیٹیاں شریعت کے آئینہ میں

از قلم

استاذ العلماء، حضرت علامہ و مولانا

مفتی ضمیر احمد مرتضائی حفظہ اللہ

(مدرس جامعہ مہتابیہ چشتیہ، لاری اڈہ، فاروق آباد)

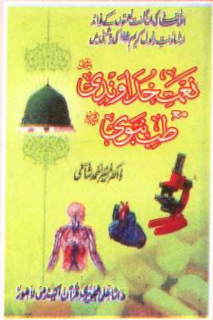
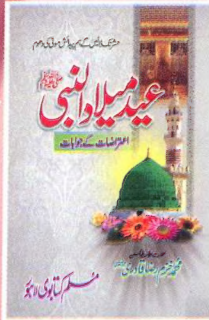
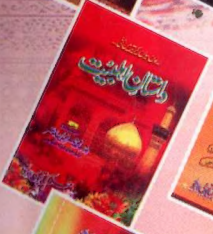
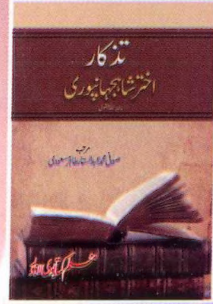
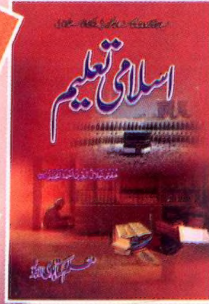
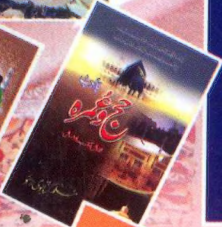
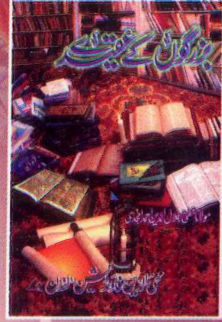
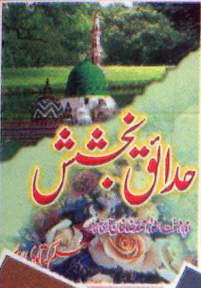
مسلم کتابوی

دربار مارکیٹ، گنج بخش روڈ، لاہور

042-37225605

Email: muslimkitabevi@gmail.com

قابل مطالعہ کتابیں



مسکینا کتب لوئی
داتا دہار مارکیٹ کچ بخش روڈ، لاہور
042-37225605

Email: muslimkitabevi@gmail.com